

**مفروشات**

معرض الرياض  
٥٠٣٤٠ - ٥٠٣٤٠  
معرض الخبر  
١٣١ - ٨٥٤٨٧٩  
معرض الطائف  
١٣١ - ٧٧٣٣٣٤

**مؤسسة وردة الصحية**



# الرياض

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

**أكثر آلات تصوير المستندات**

**في العالم**

**كانون Canon**

الهاتف ٥٠١٧٦٢٤  
جدة ٥٠١٧٦٢٤ - ٥٠١٧٦٢٤

الخميس ٢٤ رمضان ١٤٠٢ هـ - ١٥ يوليو ١٩٨٢ م - العدد ٥١٨٢ - السنة الخامسة عشرة - الطبعة الأولى الساعة السابعة مساءً - AL - RIYADH No 5182 - 18th - Thursday 15 - 7 - 1982

**أسعار الرياض بالخارج:** الكويت: ٢٠٠ فلس - قطر: ١٠٠ ريال - الإمارات: درهم - البحرين: ١٠٠ فلس - العراق: ١٠٠ فلس - تونس: ١٥٠ مليم - الجزائر: دينار - المغرب: درهم - بقية الدول الإفريقية: ما يعادل درهم مغربي - الاشتراك السنوي: اليمن: ريال - الأردن: ١٠٠ فلس - السودان: ١٠٠ مليم - سوريا: ليرة - لبنان: ليرة - بريطانيا: ٤٠٠ بنسا - فرنسا: ٣٠٠ فرنكات - بقية دول السوق الأوروبية المشتركة: ما يعادل ٣ فرنكات فرنسية - أمريكا: دولار - ٤٠٠ ريال

**كلمة الرياض**

**انقاذ القمة .. من الاخفاق .. !!**

القمة العربية الطارئة التي دعا اليها الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة والمقرر لها ان تعقد اليوم ان تعقد بعد ان سحب الدعوة .. وقد علل بيان رئاسة الجمهورية التونسية هذا الانسحاب بان الاجتماع لن يحقق الجدوى المرجوة منه الا باشتراك الجميع وفي اعلى مستوى .. ويعني ذلك ان موافقة الدول على عقد القمة وحضورها لم يكن على اعلى مستوى .. وهذا التعليل غامض جدا .. ذلك ان اي اجتماع لم يمهله ويسبقه مشاورات متعمقة ويحضره الاطباء كافة بما يكفل نجاحه محكوم عليه بالفشل ..

لكن لماذا عقد القمة في هذا الوقت بالذات ؟! هل الغزو الاسرائيلي للبنان ومحاصرة المقاومة الفلسطينية في بيروت كاف لعقد القمة ؟! ام استمرار الخلافات العربية هو الذي يبرر الدعوة لها ؟!

ثم ان الدول التي وافقت على الحضور لماذا لم تشارك بقيادةها بدلا من ممثليها ؟!

نحن نعرف جيدا ان اسرائيل عندما غزت لبنان - وهذا العامل دفع الى الدعوة للقمة - تعرف انها لاتهدف الى تحطيم الالة العسكرية للمقاومة الفلسطينية ومن ثم الاجهاز عليها عسكريا وسياسيا .. ولا هو ابعاد الخطر عن مستعمراتها واقامة حزام احدها كما تدعي ؟!

## في توقيت مريب: القوات الابرائية تغزو ارض العراق

**بغداد تعلن وقف تقدم الغزاة وبدء هجوم مضاد والطائرات العراقية تنهال على القوات العراقية**

**بغداد - طهران - وكالات الأنباء:** واشتد القتال في منطقة الفلوجة بين القوات العراقية والقوات الابرائية. وتولت القوات العراقية مسؤولية الدفاع عن مدينة البصرة جنوب البلاد وتوغلت مسافة عشرة كيلو مترات داخل الأراضي العراقية. وقالت قيادة القوات العراقية شنت هجوما مضادا للقوات الابرائية. ويأتي هذا العدوان الابرائي في الوقت الذي تشغل فيه الالة العربية بمعالجة العدوان الصهيوني الضخم على لبنان والمقاومة الفلسطينية.

**البحرين:** وقال بيان القيادة العراقية ان القوات الابرائية عبرت الحدود العراقية بالقرب من مدينة البصرة جنوب البلاد وتولت مسؤولية الدفاع عن مدينة البصرة جنوب البلاد وتولت مسؤولية الدفاع عن مدينة البصرة جنوب البلاد.

**البحرين:** وقال بيان القيادة العراقية ان القوات الابرائية عبرت الحدود العراقية بالقرب من مدينة البصرة جنوب البلاد وتولت مسؤولية الدفاع عن مدينة البصرة جنوب البلاد.

## جلالة الملك يهنئ الرئيس العراقي والفلسطيني



**الملك حسين يهنئ الرئيس العراقي والفلسطيني**

بعث جلالته الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود رسالة تهنئة الى جلالته الملك حسين بمناسبة اليوم الوطني للجمهورية العراقية. وفيما أعرب جلالته الملك فهد عن برقيته عن أحر التهنئات الاخوية لجلالة الرئيس العراقي وتأييده للشعب العراقي الشقيق للحرية والتقدم والازدهار كما بعث جلالته برفقة مملكة الى فخامة الرئيس الفلسطيني فخران ميثاق بمناسبة ذكرى استقلال بلاده. وقد أعرب جلالته عن برقيته عن أطيب التهنئات للرئيس ميثاق وللشعب الفلسطيني من التقدم والازدهار.

فلا امر ابد واشمل من ذلك .. وإذا كنا نرى ذلك ونذكر المخاطر الاسرائيلية التوراتية فان القمم السابقة ومقرراتها لو نفذ الحد الأدنى لكانت كافية لدرء جميع المخاطر المحدقة بالامة ولوفررت على الزعماء العرب مشقة السفر لحضور قمم تعرف مسبقا نتائجها ..

وهنا نصل ايضا الى مرارة التساؤل .. لماذا الاجتماع وقد كانت قمة فاس التي تم تأجيلها عقب ساعات من بدئها املا بدوغ فاسع الامة العربية لجمعها نظرا لاهمية البند المطروحة على جدول الاعمال والتي يأتي في مقدمتها مشروع السلام العربي الذي طرحته المملكة وحظى بموافقة معظم الاوصاء العربية والعالمية وراث فيه نقطة تحول في الصراع العربي الاسرائيلي نظرا لشموليته وواقعيته ولكونه يحفظ للشعب الفلسطيني جميع حقوقه المشروعة في حين عارضته اسرائيل بشدة وراث فيه على لسان قادتها خطرا يهدد وجودها على مراحل .. ويخلص قال بيجن ان المشروع يهدف الى تصفية اسرائيل على مراحل ..

## طائرات العدو تحلق فوق بيروت

**احتمالات لحد عسكري ضار في بعلبك لضغط اعربي على واشنطن معاضة في الكونغرس لارسال المارينز الى لبنان**

**بيروت - وكالات الأنباء:** واشتد القتال في منطقة الفلوجة بين القوات العراقية والقوات الابرائية. وتولت القوات العراقية مسؤولية الدفاع عن مدينة البصرة جنوب البلاد وتولت مسؤولية الدفاع عن مدينة البصرة جنوب البلاد.

## نقوسيا: تقرير فلسطيني عن نتائج الغزو الصهيوني

**أمام مؤتمر عدم الانحياز اليوم**

وتدير معظم "دباء المنطقة الجنوبية" وسوف تلقى في المؤتمر رسالة من قبل البعثات والمؤسسات الوطنية في الأراضي المحتلة تعلن فيها شجبها للعدوان الصهيوني والتسلط بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية على الشعب الفلسطيني.

فإذا كانت اسرائيل ترى في المشروع هذه الخطوة فلماذا ترددت قليلا من الاوصاء العربية في قبول المشروع خاصة وان بعض هذه الاوصاء ليست معنية بالفضية أكثر من كونها مشاركة اسمية تتخذ منها شعارات لمجرد الزيادة .. والمشكلة ان تبوير هذا التردد جاء تحت مزاوم ان التوازن الاستراتيجي بين العرب واسرائيل لم يتحقق بعد .. في ظل هذه الظروف هل تحقق التوازن الاستراتيجي المشتمل على الامتصاص لمجرد اجتماع زعماء من حدة الخلافات العربية خاصة واننا نعرف ان اطرافا عربية مدت يد العون لدولة اجنبية في حربها وعدوانها على دولة عربية .. كيف سيتم التهام بين هذه الاطراف بالذات ؟! وهي اطراف فاعلة في المواجهة العسكرية لو تمت ؟! اننا لن نتشامع ونقول ان استبعاد القمة التي كانت مقررة .. من جانب تونس .. ستكون في الواقع نهاية القمم العربية .. وخاصة بعد ان عززت القمتان الاخيرتان عن تحقيق سياسة (الحد الأدنى) التي طالما لم تتحقق حتى الان .. فلا ضرورة اذا للبحث فيها فيما تنجزها لزيد من المزيد من العربية .. والخلافات العربية الدولية ..

## مصر: المعارضة تهدد بانهاء (الوفد الوطني) اذا لم يطلق سراح السياسيين

**القاهرة - أ. ف. ب:** كما طالب المتحدثون الذين دعاهم (حزب التجمع التقدمي الوحدوي) الى رفع حالة الطوارئ التي تعترض لمدة عام منذ اغتيال السادات امس بانهاء (الاتفاق) العالم الوطني اذا لم يتم الافراج عن جميع المعتقلين السياسيين على وجه السرعة ..

## عرفات يدعو واشنطن للتفاوض مباشرة مع منظمة التحرير

**نيويورك - أ. ف. ب:** طالب رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات بإجراء محادثات مباشرة بين الولايات المتحدة ومنظمة التحرير لحل الأزمة اللبنانية ..

## الرياض

**تحتجب .. وتنهى**

لمتخصصة عبد القادر المعرف تحتجب (الرياض) عن الصحفيين ابتداء من عيد يوم السبت القادم على ان تعود للصحفيين يوم الاثنين القادم من شهر ذوال ..

## رابطة العالم الاسلامي تحذر من مغبة محاولة العدو الصهيوني تغيير النشأة الاسلامية للاطفال الاسرى

**مكة المكرمة - أ. ف. ب:** حذرت رابطة العالم الاسلامي امس من مغبة الاجراءات التي يتخذها العدو الصهيوني ضد الاطفال الذين اختطفهم أثناء اجتياحه للأراضي اللبنانية ..

## اصابة ٦ جنود صهاينة في كمين قذافي شرقي بيروت

**تل أبيب - وكالات الأنباء:** قالت قيادة جيش العدو الصهيوني في تل أبيب امس ان ستة من جنود الصهاينة جرحوا عندما وقعوا في كمين مسلح نصبه فدائيون فلسطينيون الى الجنوب الشرقي من بيروت ليلة قبل الماضية ..

الأمير خالد الفيصل يسام شهادات التقدير  
للموظفين والمواطنين المثاليين بمنطقة عسير



● **الإمير خالد الفيصل**

يوسف الواصل رئيس الجمعية الخيرية  
للتخفيف من ألام الكرم بابها .  
ثانياً خبارة تقدير وتكريم للمواطن  
محمد سالم حمان وكيل مدرسة سارة  
عبيدة .  
ثالثاً الموظف المثالي المهندس  
محمد عجيب .  
رابعاً رجل الامن المثالي الرائد  
مسفر محمد مدير شرطة تلتلي .

وزارة التجارة تعد خطة لتوفير المواد التموينية خلال الحج .. اختيار افضل المختبرات لسرعة تحليل المواد خدمة لضيوف الرحمن



1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

● د. سليمان السليم

وقد تم اختيار أنسب وافضل  
الفرص لتأمين أجهزة مطبوعة  
وحديثة ومعدات مخبرية ولوازم  
وكيماويات تبلغ قيمتها ٥ ملايين  
ريال وقد تميزت هذه الأجهزة  
والمعدات التي تم اختيارها على  
أنها أحدث ما توصلت اليه  
التكنولوجيا الحديثة، وروعي فيها  
تحقيق السرعة في التحليل والدقة  
في استرجاع النتائج تحقيق  
لمصلحة كل من التجار المستوردين  
في سرعة الفحص والمستهلك في  
ضمان الدقة والمطابقة  
للمواصفات.

## السياض

أَسْرَعَ وَأَفْضَلَ وَسَيَلَةً  
لِنَشْرَإِ عِلَانَاتِكُمْ

بهذا الليل يرجى الإقبال، — رقة

الرمالية الهندية نـ ٤-٢٣٨٤-  
★ شهيرة فانتازيا  
مسرحية ، موسيقى ، أفلام ، قصص

★ **لها** ثيابها الداخلية

☆ **الطفل الأنيق** شائع المصانف  
ألماني - مؤسس من ٤٠٤٥٢٧ - ٤٠٤٧٩٣

**سجاد - موکیت**

★ وافته مفروشان أمريكية راقية  
 زهيرة - زمرفة . المنزل به ٤٧٧٨٧٩١  
 ★ محلات المير والمجاد الشرقي

المنزل : شارع السنين ٤٧٧٧١٣٣  
مؤسسة

الطائف ٤٦٣٧٣-٧٣٦٩٣/٧٣٨٢٩٦٥  
 ★ معرض البيت الشكري  
 عماره قديمه المرممه -

۱۹۶۴ء۔ سپتامبر میں۔  
 امریکا۔ ایڈیٹور۔

★ الشركة العربية للديكور والفنون  
مصممون ومنفذون  
شرا: بعبق - المزة - ٥٧٨٦٦٣٣

مَكَاثِبُ

شارع التحرير في ٦-٧-١٩٥٠ - ٤٦٤٩٦٠  
بيج وسرار ونا جبر المقاتلة .

---

اسواق مركزية  
ومحلات تجارية



## صفحة رمضان يومية

## دعاء

من دعاء الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم : اللهم إني أعوذ بك من الهم والحزن ، وأعوذ بك من العجز والكسل ، وأعوذ بك من غلبة الدين وقهر الرجال .

## المسابقات الرمضانية

## مسابقة التلفزيون

**السؤال الثالث والعشرون**  
صاحبة جليظة أسلمت قديما بمكة وعمرت طويلا . قالت : صنعت سفرة للنبي صلى الله عليه وسلم في بيت أبي بكر حين أراد أن يهاجر إلى المدينة فلم أجد لسفرته ولا لسقائه ما أريها به . فقلت لأبي بكر ما أجد إلا ظفري قال : شقبي فأريته بواحد منهما السقاء وبالأخر السفرة .. فمن هي الصحابة .

## مسابقة نداء الإسلام

**السؤال الثالث والعشرون**  
عن ابن مسعود رضي الله عنه . عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : ( أن الصدق يهدي إلى البروان البر يهدي إلى الجنة وأن الرجل ليصدق حتى يكتب عند الله صديقا . )  
وأن الكذب يهدي إلى الفجور وأن الفجور يهدي إلى النار وأن الرجل ليكذب حتى يكتب عند الله كذابا . )

ورد في كتاب الله آية قريبة من معنى هذا الحديث تبين أن الله يجزي الصادقين بصدقهم .  
أذكر الآية التي وردت بمعنى هذا الحديث .  
وأذكر السور التي وردت فيها ؟

## مسابقة هل تعرفني

**السؤال الثالث والعشرون**  
الاسم المطلوب موقع فلسطين بالقرب من بيسان ارتبط بموقعة مشهورة انتصر فيها السلطان قطز على المغول في رمضان عام ٦٥٨هـ ما وقعت هذه المعركة تقدمهم في البلاد نهائيا .  
معلومات الحلقة : العين عضو الإصدار .. العين والأضواء السليمة . العين نبع . العين معجم للخليل بن أحمد .. آية قرآنية عن قتل داود الجالوت .

## لقاء مع صائم



خيف هذا اليوم هو الدكتور صابر عبد الله أحمد القمادي بالخدمات الطبية بالحرس الوطني .

في الواقع بدأت الصيام منذ كنت في السنة السادسة الابتدائية أي من حوالي ثلاثة عشر سنة . وقد كنت قد بدأت تعلم على الصيام منذ كنت في الخامسة الابتدائية حيث كنت أصوم بعض الأيام إلى وقت العصر ثم أفطر . برنامجي اليومي هو كالتالي :  
● برنامجي اليومي هو كالتالي :  
صباحا حتى الساعة الثالثة عصرا أعود بعدها إلى المنزل حيث يكون موعد صلاة العصر قد حان حيث أؤدي الصلاة ثم أقوم بتلاوة القرآن بعد ذلك أعود إلى المنزل لتأدية صلاة الليل . وأحيانا أخرج بالسيارة لتضيئة بعض الوقت في أحد الطرق البعيدة .

● لم يسبق لي أن جربت الصيام خارج المملكة حيث أنني أحرص على أن أكون متواجدا في المملكة خلال شهر رمضان وذلك لأني أشعر بروحانية خاصة لرمضان وأنا أعلم وأجد راحة تامة خاصة وأنا بين والديين والأخوان والأصدقاء وأعيش رمضان بكل روحانية في هذا البلد الطاهر وهذا هو الفرق بين رمضان هنا وفي الدول الأخرى .  
● أكتفي الفسحة . أقوم بتناول الفطير في شهر رمضان على مرحلتين الأولى بعد الأذان مباشرة وهي القهوة ضيما مع حبات من التمر والمرحلة الثانية بعد أداء الصلاة وهي تشمل العشاء الكامل أما الأصناف التي أفضل تناولها فهي الشورية . الكفافة . والديبازة . والقطيف .

## من الواجهة

التصور انني استطيع تنويع نصف عند الاطباء المرصوفة . فقلت له ما ياخي كل هذه الاصناف والكميات قال : رمضان كريم . قلت له : كم رمضان ليس لي لك ، ولكن كرهه ان هم في حاجة اليه . فان اردت حقا ان تكون رمضان كريما ، لاكتفي من بعض من هذه الاطعمة واشترت بياضي منها عتي رقيق من الخار .  
● صفحات رمضان تستوعب قراءها حيث ان الصحيفة سوف تتوقف خلال الايام القادمة تستوعب الصور بعد اجازة العيد ، ولكننا عزيزي القاري بصفتنا هذه سنتقني ان شاء الله في العام القادم في شهر رمضان . نسأل الله ان يلحقنا اياه بالصحة والعافية وان يبرقنا ثواب هذا الشهر ، ويثقل كل اعصاها الصالحة ويغفر عنا .

وائل العليان



## المفطرون داخل مكاتبهم

أجزة الأصم .. الخرافة العامة .. أبرز العاملين وقت الإفطار

ادارة هذا الجهاز .. ويتم الإفطار عن طريق توزيع الوجبة على الفرق العاملة في الميدان من خلال مؤسسة متخصصة تقوم بنقل الإفطار لهم بمكان التواجد وهي وجبة رمزية .

## الاسعاف

وهذا الجهاز يعانى من ارباك خصوصا في وقت الإفطار حيث تتركز الحوادث قبيل اذان المغرب في محاولة من السائقين للوصول لمنازلهم قبل حلول موعد الإفطار . ومن هنا يحدث الازدحام للعاملين بهذا الجهاز .. وخدمات هذا الجهاز تتم بالتناوب طوال ال ٢٤ ساعة اما الإفطار فيكون بداخل غرف الاسعاف تحسبا لأي طارئ .

فيكون أحد الشوارع المتواجدة هذه الدورية به .. اما بالنسبة للموجدين داخل المقر الرئيسي للدوريات فيكون بداخل غرفهم .. اما بالنسبة للمناوبين بغرفة العمليات فيتم إفطارهم داخل الغرفة وعدم الخروج منها .

هذا ويؤكد (الرياض) أكثر من فرد عامل بجهاز الدوريات الميدانية أن هناك مزايا خاصة للإفطار أثناء العمل وبأي مكان سواء على أرصفة أحد الشوارع أو بداخل النجدة لاحتساح الفرد منهم بمسؤوليته عن وطنه من خلال الجهاز وتحرسه على استجابة الامن .. اما بالنسبة لتوعية افطارهم فهي ليست موادا رئيسية .. انما غذاء يحقق قدرا معينا من الطاقة .

## الدفاع المدني

ومن ضمن جهاز الامن هناك فرق الاطفاء والانقاذ التي تعمل بكل بسالة وقد حدث أكثر من مرة وإن تأخر افطار هؤلاء العاملين في هذا الجهاز لانشغالهم بإخماد حريق أو إنقاذ حالة صعب . ومن المواقف التي ترى لهذا الجهاز التيسر أيضا أن حدث لأكثر من مرة وإن صام ضباط وجنود هذا الجهاز بدون أي سحور ، والمعروف أن خدمات هذا الجهاز طوال ال ٢٤ ساعة .

## حوادث المرور

كما يعمل هذا الجهاز أيضا طوال اليوم .. وبالنسبة للإفطار فيكون بمكان التواجد بالنسبة للفرق الميدانية ويدخل غرفة العمليات بالنسبة للمناوبين عن

كتب - ناصر السديري :  
لرمضان طبيعة خاصة تختلف عن الشهور الأخرى ففيه يتغير الجدول اليومي لكل شخص ، كذلك يتغير وقت الدوام الرسمي للدولة ليتلائم وطبيعة الشهر .. كذلك هناك وقت يحكم الإفطار والسحور وبالنسبة للدوام فمعظم الجهات الحكومية يبدأ في الساعة العاشرة صباحا وينتهي في الثالثة ظهرا بمعدل خمس ساعات على غير المعتاد في الأشهر الأخرى .

لكن هناك قطاعات ذات طبيعة خاصة تستوجب التواجد في مكان العمل طوال ساعات اليوم ويتأثر ذلك أساسا لخدمة المواطنين .. ويتم ذلك عن طريق الدوريات والتناوب بين الموظفين .. ويعتبر الإفطار والذي يكون في مقر العمل سواء مكتبيا أو ميدانيا .

من أبرز القطاعات هذه أجهزة الامن التي تسعى لخدمة المواطن واعطائه صفة الامان على نفسه وممتلكاته .. جهاز الدوريات الذي يعمل طوال ال ٢٤ ساعة يتنقل طرقات أو ككل حيث يتم نزول الفرق للميدان كل ٣ ساعات من خلال التقسيم إلى المربعات حسب الكثافة السكانية .. وكل مربع تتواجد فيه فرقة اما مربع المربعات كثافة السكان ونوعية الأشخاص الذين تعامل معهم الدوريات .. اما بالنسبة لإفطار هذه الفرق فيتم تجهيز الإفطار لها في الساعة الخامسة لتأخذه قبل مباشرتها التورية .. اما عن مكان الإفطار

## أيام رمضان

## آية وتفسير

والعاديات صباحا .. فالعديات قدحا .. فالعديرات صباحا .. فائرن به نقعا .. فوسطن به جمعا .. ان الانسان لربه لكونه .. وأنه على ذلك لشهيد .. وأنه لحب الخير لشديد .. أفلا يعلم اذا بعثر ما في القبور .. وحصل ما في الصدور .. إن ربهم يومئذ

لخبير .. (والعاديات) الخيل تعدو في الغزو وتصيح (صباحا) هو صوت اجوافها اذا عدت . (فالعديرات) الخيل توري النار (قدحا) بحوافرها اذا سارت في الارض ذات الحجارة بالليل . (فالعديرات صباحا) الخيل تغير على العدو وقت الصباح بإغارة اصحابها . (فائرن) هيجن (به) بمكان عدوهم أو بذلك الوقت (نقعا) غبارا بشدة حركتهم (فوسطن به) بالفتح (جمعا) من العدو أي صحن وسله وعطف الفحل على الاسم لانه في تأويل الفعل أي واللاتي عدون فائرن فائرن . (ان الانسان) الكافر (لربه لكونه) لكونه يجحد نعمته تعالى . (وأنه على ذلك كونه) (الشهيد) يشهد على نفسه بصحته . (وأنه لحب) (الخير) المال (لشديد) الحب له فيبخل به . (أفلا يعلم اذا بعثر) أثير وأخرج (ما في القبور) من الموتى أي بعثوا . (وحصل) بين وافرز (ما في الصدور) القلوب من الفكر والايمان . (ان ربهم بهم يومئذ لخبير) لعالم فيجازيهم على كفرهم أعيد الضمير جمعا نظرا لمعنى الانسان وهذه الجملة دلت على مفعول يعلم أي أنا جازيه وقت ما ذكر وتعلق خبير بيومئذ وهو تعالى خبير دائما لانه يوم المجازاة .

تفسير اليوم

## شخصيات اسلامية

## زاحم بن الحارث الانصاري

بابع المهاجرين والانصار ابا بكر بالخلافة وتطامنت الاعناق المشربة للامارة والوزارة وانفطقت الفتنة التي كاد ان يندلع ليهيبها بين المهاجرين والانصار ويقي في بعض النفوس تردد لا حماس فيه لهذا الحل الذي اجتمعت عليه الاكثرية من المسلمين .  
وفي بيت زاحم بن الحارث الانصاري اجتمع مع شيخ من شيوخ المهجرين وخاصة في الاحداث التي مرت بسيفه بني ساعده فقال المهاجري لقد اردنا غايه الله وانتهت الفتنة ورد الانصاري : بان الامر موقوف على أول خطاب يلقيه أبو بكر في مسجد الرسول بعد مبايعته فاما ان تتجرب به الخواطر النائرة وأما ان يثير ليهيبا من جديد ..

وقال ابن مكة : ( أبا بكر سيخطب غدا حيث ينادي الصلاة جامعة ) .  
وظلعت شمس القد ونادي المنادي : ( الصلاة جامعة ) فتسابق الناس إلى المسجد وصعد أبو بكر المنبر والبقي خطابا قال فيه : ( أيها الناس .. ان رايتموني على حق فاعينوني ، وان رايتموني على باطل فسدوني .. ) أي دلوئي وأرشدوني -  
وقال الانصاري وهو يغادر المسجد ( كل الانصار اليوم وراء أبي بكر ) وليس أبو بكر الا امتدادا لحياة الرسول الكريم .

## مقتطفات مختارة

من مواظب الصالحين :  
اغتم تنفس الاجل . وامكان العمل . واقطع ذكر المعانير والطل . فأتا في ليل محدود ونفس معدود . وغير معدود . السعيد من اعتبر باسمه . واستظهر لنفسه . والشقي من اجمع لغيره ويخل على نفسه بخيره .  
حسن الاجابة :  
سأل رجل العباس رضي الله عنه : أنت أكبر ام رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ فقال العباس فأجاب :  
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم أكبر . وأنا ولدت قبله . وأنا ولدت قبله .  
مرحلة العلم :  
اول العلم الصمت . والثاني الاستماع . والثالث الحفظ . والرابع العقل . والخامس .. تشوهر . وقيل : لا يكون الرجل عالما حتى يكون فيه ثلاث :  
● لا يحقرن من بونه من العلم  
● ولا يفسد من قوته  
● ولا يأخذ على علمه ثمنا  
لكل فضل زكاة :  
لكل فضل زكاة . وان زكاة المال الصدقة على الفقير . وان زكاة القوى المدافعة عن الضعيف بالحق . وزكاة البلاغة القيام بجهة من عجز عن جهة . وزكاة الجاه ان يعاديه على من لا جاه له .  
الرضا بقضاء الله :  
مات لطي بن الحسين بن علي بن ابي طالب رضوان الله عليهم ولد . فلم يجز عن عليه . فقال له احدهم : يا علي اموت ولداك ولذا كذاك وامك في الحياة وظهر فيها ولم تأبه لموته . ولم تجزع ؟  
فأجاب رضي الله عنه : نعم . لانه امة كنا نتوقعه .. فلما وقع لم ننكره !!

## في كل عام رمضان

ان الحقيقة التي يجب ان نفهمها نحن المسلمين ان السلاح لا يجابه الا بالسلاح وان جميع الكفار مهما اختلفت السننهم ودياناتهم وبلادهم ومهما حصل بينهم من الخلاف لابد ان يلتقوا عند نقطة واحدة وفي الاتحاد ضد الاسلام ومحاربهه .

ان امة الاسلام يجب ان تتحرك وان تفكر بمصالحها بجدية وان تتبع نهج دستورها كتاب الله وسنة نبيه فقيما رسم الله لنا الخط الذي يجب ان نسير عليه لكي نبني حضارة وكرامة وآباء . ومتى خالفنا تعاليم ديننا لسكون لنا الوليل بهذه الدنيا والمذاب بالآخرة .

«امن هذا الذي هوجند لكم ينصركم من دون الرحمان إن الكافرون إلا في غرور . امن هذا الذي يربركم إن امسك رزقه بل لجوا في عتو ونفور صدق الله العظيم»

عبد العزيز احمد الملقى الرزقي

## «ملاحظة»

نعد القراء المتابعين للمسابقات (التلفزيون والاذاعة) عبر الجريدة بأنه سيتم نشرها يوم الاثنين الموافق ٦ شوال . فسيتم تنويع الجريدة عن الصور ابتداء من هذا اليوم وحتى نهاية عطلة العيد .

للحزب

اجلها فقط دون أن يكون السعي وسيلة لاداف اسمى لم يحصل في عهد الاسلام كما هو اليوم .

● ان رمضان اليوم اعظم شاهد علينا في الابتعاد عن ديننا تطبيقا قولاً . وعملاً . ان رمضان اليوم اعظم شاهد علينا في موت النخوة في صدورنا واعظم شاهد علينا في الركض وراء حطام هذه الدنيا الزائلة . ان رمضان الذي مر بصدر الاسلام وفي عهد المعصم سيكون اكبر واعظم شاهد علينا في اضعاء حقوقنا وعدم المبالاة في انتهاك محارمتنا واغتصاب اراضيها دون ان تحرك ساكنا . فيحاشا في مهمات كان الحدث ومهما عظم المصائب . فلا تخبر ولا اهتمام لكل بدنيته لاه . ما موقفا نحن المسلمين عامة ورمضان غدا سيقف اصنام الخالق ويقول نعم اتيتهم وقد رايت وتاملت وحزنت ان يذبح المسلم كذبح الشاة ويشرد المسنون ويبتدأ الاطفال وتتهدك المحارم وتسلب الديار ولا احد من المسلمين يعمل اي شيء لرد هذا الظلم . وهذا العدوان بالفعل لا بالقول . ما هو عذرنا وما هوردينا . الحجارة قد تحصن وتكاثرت وتساعد المتكويين بان استعملوها سلاحا ونحن بني البشر لاجرا هذا الحد تصل الفلاة .

● ان ما يحصل اليوم في لبنان قد حصل في فلسطين من قبل وغدا نحن المتكويين سنكون الهدف . ان هذا العدو المتطامرس لن يوقفه عن اعصاة هذه أي تنديد واي استنكار مهما كان شديد اللهجة ولن توقفه أي مناشدة لاضمان العالم الحر .

الايام والليالي تسير متتابعة الليل يتلو النهار والنهار يتلو الليل وهذه المسيرة تشكل الاسابيع التي تكون الاشهر وكل اثني عشر شهرا تمثل عاما من عمر الزمن ولابد ان يكون الشهر التاسع من كل عام شهر رمضان مهما كانت الظروف حرب ام سلم صيف ام شتاء ولست والله ولن تجد لسنة الله تبديلا .

● ولقد فرض الله صيام هذا الشهر لتطهير النفس البشرية من دنس الذنوب وكثرة الخطايا ومازال هذا الشهر يتربد كل عام هو نفسه رمضان ثلاثون وتسعة وعشرون يوما وكل يوم اربع وعشرين ساعة الا ان البشر الذين مر بهم من عهد المصطفى صلى الله عليه وسلم إلى يومنا هذا يتغيرون ويتبدلون فمن عهده صلى الله عليه وسلم عهد المشايبة على العبادة وقيام الليل والجهاد في النهار ثم عهد الفارق وما شهد هذا الشهر من العدل والزهد والتعفف الى عهد عمر بن عبد العزيز وما رأى من رد المظالم والزهد الى ان مرفقات حمل ثم تجدد في امة الاسلام طوال الالف والاربعمائة سنة الماضية الا انه لم يشهد حمل للمسلمين كما هو اليوم .

● كل المصور التي شهدنا رمضان قد تبعد المسلمين قليلا عن الصواب .. نعم وقد يقللوا العبادة .. نعم . وقد يشهد بقاء فئة من الامة نجم . اما ان تشهد موت الامة باجمعها فهذا لم يحصل . ان يشهد موت النخوة فهذا لم يحصل . ان يشهد حب الدنيا والسعي لها من

الزمن	الفجر	الاشراق	الظفر	العصر	المغرب	العشاء	مذبح
٢	٤.٣٦	٥.٥٣	١٢.٣٣	٣.٥٠	٧.٨	٩.٨	١.٥٩
١	٤.١٤	٥.٤١	١٢.٣٣	٣.٥٥	٧.١٣	٩.١٣	١.٥٧
٣	٣.٤٩	٥.١٩	١٢.٥٥	٣.٢٧	٦.٤٥	٨.٤٥	١.٢٣

## الأمم المتحدة



اعداد واستعدادا للعيد .. الفرحة تعلو وجوه الاطفال لاستقبال هذه المناسبة السعيدة .. والمتاجر تعج بالمشتريين مع توافر ما يخص الصغار بهذه المناسبة ، وما يلزم الكبار ، جعل الله ايامنا كلها اعيادا .

عذسة رمضان



مجدد بن عبد العزيز أمير مكة

## سعمل حتى ليلة العيد لطلاب من يشملهم العفو

مدير  
سجون جدة

مكاملة هاتفية من التجو للأمر ماجد  
أعادت شمل اللجنت

## المعسرون ٢٠٠ والسديون بالملايين والأصل جاءت به المكرمة الملكية

تأخر ثلاثة من أعضاء لجنة إطلاق السجناء المعسرين في سجن جدة عن مباشرة عملهم لتنفيذ المكرمة الملكية بإطلاق سراح السجناء الذين شملهم عفو جلالة الملك فهد في الوقت الذي بلغت الاستعدادات قمتها داخل سجن جدة ليحت من يشملهم العفو.

وعقد اجتماع عاجل بين مدير السجن النقيب زكي أسعد رحيمي وأعضاء لجنة السجناء المعسرين عمر أحمد بالحدح ومحمد سعيد متبولي ليبحث استدعاء الأعضاء الذين تخلفوا حتى لا يتأخر العفو الملكي وإجراءاته.

### تحقيق/على خالد



زكي أسعد رحيمي  
مدير سجن جدة

جميع الأعمال التي تتعلق بمصالح الناس .. ومجال الخدمات المرتبطة بالمواطنين وغيرهم.

المعسرون (٢٠٠)  
والدينون بالملايين !

سلك الاستاذ محمد سعيد متبولي عضو لجنة مساعدة السجناء المعسرين : كم عدد الحالات المعسرة لكم بالسجن ؟

قال : حوالي (٢٠٠) سجين تقريباً منهم حوالي (٢٠) سجيناً عليهم (٢٤) مليون ريال تقريباً بل ان واحداً من السجناء المعسرين عليه ما يقرب من (٦) ملايين ريال .. وقد جاءت كمرة العهد عملاً عظيماً .. وصورة فريدة من صور

ولكن الفرحة بالعفو .. والفرحة بالعفو قد اكتملت تماماً .. وكان الاجتماع هاتفيًا بالأمير ماجد ابن عبد العزيز أمير منطقة مكة المكرمة اقرب الحلول واسرعها .. وكنت موجوداً داخل السجن .. وخطر ببالي أشياء كثيرة : ماذا يمكن لو اتصل احدنا بمسؤول صغير في بيته في هذه الساعة من الليل .. وفي يوم اجازة ؟

لكنني اعرف الأمير ماجد شخصياً .. وبالتالي فانا اعرف ان مثل هذه المكاملة ستسعد لانه يحرس على ان يتجاوز كل حدود الروتين .. ويسعى الى تقديم أي عمل يطلب منه فيه مصلحة للبلد .. وفيه مساعدة للآخرين.

لقد سماعة التلفزيون الاستاذ عمر بالحدح وطلب الأمير ماجد .. كان الوقت بعد منتصف ليلة الجمعة الماضية بالتحديد.

قال لسموه باختصار : ان ثلاثة من أعضاء اللجنة الاساسيين لاطلاق المعسرين تأخروا عن مباشرة عملهم .. ونطمع من سموكم استعجالهم للحضور حتى لا تذبح أو على الأصح لا تتأخر فرحة المسجونين بالمكرمة الملكية يوماً واحداً.

وانتهت المكاملة .. هذه الصورة نستعرضها بدون اضافات ، ليس من باب الاشادة بالأمير ماجد فهذه قضية يتجنّبها سموه لكننا اردنا لسبب آخر ان تكون حافزاً للمسؤولين في ادارتنا الحكومية لتسهيل وإنجاز

دائماً الخير .. وان يمضي بامتة لدروب السعادة .. والرفاهية شرع القوة والخطوة الموقفة عندما بدأت امانة مدينة جدة تسمية بعض الشوارع اختارت اسماً موقفاً للغاية لشارع .. لسجن فاطمت علي اسم شارع (التوبة) .. وكان لهذه التسمية الاثر الكبير في تقدير هذا الموقف للامانة ومهندسها محمد سعيد فارسي بعكس اسماء الشوارع التي اختارتها اللجنة فيما بعد ! والمكرمة الملكية من جلالة الملك فهد شملت هذه الناحية الخاصة بالتوبة .. بحق بلادهم .. ونحن نعيش مع الناس افراح للمكرمة الملكية .. فان امتيننا من ان يسلك كل خطية طريق (التوبة) وهم يفادون سجن جدة ويعبرون من شارع (التوبة) .. اننا ننقل جزءاً من هذه الصور الرائعة في هذه الايام العظيمة .. وكل عام واتم بخير.

يتم استكمال هذه الاجراءات النظامية ، بعد خروجهم من السجن .. وبالطبع فان خروج هؤلاء المعسرين يتم بصورة نظامية ودقيقة .. ثم يعملون على اخراج صكوك الحقوق والاعسار في فترة تحددها الجهة المختصة ، لقد طلبنا من الأمير ماجد دراسة هذا الموضوع باعتباره الرئيس الاعلى للجنة السجناء المعسرين والموعزين بجدة .. ويتنظر نتيجة لاهتمام سموه ان يتحقق أمل اللجنة في سرعة اطلاق المعسرين .. وتحقيق المكرمة الملكية واهدافها الانسانية النبيلة الرائعة التي نقلت هموم الناس الى افراح .. ولعل هذه المناسبة فرصة لان نذكّر الدور الانساني الذي يقوم به سمو الأمير ماجد لخدمة المعسرين والموعزين.

برقيات التهنة  
تطير للخارج

حدثت المكرمة الملكية ردو فعل على جميع المستويات .. والمقيمين في المملكة ممن شملتهم

حالة استفزاز لرجلنا وجهونا في سبيل اطلاق من شملهم المكرمة الملكية .. اننا نعمل ليلاً ونهاراً .. لم يعد هناك أي روتين للعمل داخل السجن في هذه الايام كما ترى بتقسط .. ثم قمنا بجولة على اعمال اللجان داخل السجن : الجميع يعمل .. وملفات السجناء بين ايديهم يدرسونها .. ويناقشونها لتصل المكرمة الملكية لكل من يستحقها في اسرع وقت.

لقد رايت هذه الاستعدادات ورايت اعداداً كبيرة على باب السجن .. وداخله .. والجميع يعيشون أمل المكرمة الملكية .. وغفوا في هذه الايام المكرمة بانتظار اطلاق العيد ليعد كل من شملهم المكرمة والعفو الى اهلهم ونوهم في اجمال واروع ايام السنة لتتضاعف الفرحة .. وفرحة الخروج من السجن .. وفرحة استقبال العيد .. وقد سالت عن الذين تم اطلاقهم في قضايا العفو في

# معهم الادارة العامة

يعلم معهد الإدارة العامة بالرياض انه جاريته الى نقل الوظائف التالية في كل من مقر المعهد بالرياض ومنعبره بمكة والدمام وأشخاص سعوديين مؤهلين

الوظائف والفترات المطروحة	المرحلة الأولى	المرحلة الثانية	المرحلة الثالثة
١. مدير إدارة عامة	١٠	٢٦	٢٦
٢. مدير مكتب	١٠	٢٦	٢٦
٣. محاضر إدارة عامة	٩	٢٦	٢٦
٤. محاضر اقتصاد	٩	٢٦	٢٦
٥. مدقق شؤون موظفين	٧	١١٢	١١٢
٦. مدقق شؤون موظفين	٦	٥٤	٥٤
٧. في صيانة	٦	١١٢	١١٢
٨. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٩. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
١٠. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
١١. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
١٢. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
١٣. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
١٤. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
١٥. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
١٦. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
١٧. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
١٨. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
١٩. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٢٠. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٢١. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٢٢. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٢٣. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٢٤. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٢٥. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٢٦. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٢٧. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٢٨. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٢٩. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٣٠. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٣١. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٣٢. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٣٣. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٣٤. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٣٥. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٣٦. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٣٧. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٣٨. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٣٩. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٤٠. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٤١. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٤٢. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٤٣. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٤٤. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٤٥. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٤٦. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٤٧. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٤٨. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٤٩. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٥٠. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٥١. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٥٢. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٥٣. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٥٤. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٥٥. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٥٦. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٥٧. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٥٨. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٥٩. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٦٠. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٦١. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٦٢. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٦٣. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٦٤. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٦٥. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٦٦. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٦٧. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٦٨. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٦٩. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٧٠. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٧١. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٧٢. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٧٣. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٧٤. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٧٥. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٧٦. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٧٧. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٧٨. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٧٩. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٨٠. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٨١. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٨٢. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٨٣. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٨٤. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٨٥. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٨٦. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٨٧. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٨٨. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٨٩. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٩٠. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٩١. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٩٢. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٩٣. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٩٤. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٩٥. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٩٦. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٩٧. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٩٨. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
٩٩. في صيانة	٦	٥٤	٥٤
١٠٠. في صيانة	٦	٥٤	٥٤

يرجى من المتقدمين تقديم الطلبات السابقة بالإضافة الى شروط المادة ٤ من نظام الخدمة المدنية أنه يتقدموا بطلباتهم باسم مدير الشؤون الإدارية بالمعهد . بصحبة الوثائق المطلوبة في الإعلانه بالإضافة الى صورته الشخصية مقاس ٦٤×٦٤ "عالمياً" بأنه آخر موعد لقبول الطلبات سيكون نهاية دوام يوم الأربعاء الموافق ١٥/١٠/١٤٠٢هـ .



## حروف وأفكار

ليكتبرها اليوم: محمد علي شمس الدين

## ملاحم من رهاننا الحضاري المعاصر



نساءل: ما معنى أن الإنسان يولد على الفطرة؟  
 يجيب: أن الإنسان يولد، مزوداً منذ ولادته الأولى، بالقابلية الضرورية لاكتساب المعارف والعلوم والمهارات، وبالتالي، قابلية الترقى في مدارج المعرفة التي تقوده إلى السعادة (حسب رأي أرسطو).

فإذا كان الإنسان هو الحيوان الوحيد العاقل بين الكائنات، فمعنى ذلك أنه الكائن الوحيد المهيأ والقادر على عقل المعرفة (بمعنى اكتسابها وحجزها وتخزينها ..). فقد ورد في كتب اللغة، في مادة: ع. ق. ل. يقال عقل البعير (يعقله) أي ربطه ... فعقل الإنسان، إذن، هو ارتباطه بالمعرفة .. وليس ثمة كائن آخر له مثل هذا الارتباط، في هذا العالم.

(٢)

بناء على ذلك، فإن ما يميز كائننا بشرياً، عن كائن آخر، وبالتالي فإن ما يميز مجتمعنا بشرياً عن مجتمع آخر، أننا هو كمية هذا العقل المعرفي المكتسب، ونوعيته كذلك ..

فالتفاضل البشري إنما يكون بالمعرفة لا بأي معنى آخر .. وقد ورد ذلك تعميماً في الشرائع الوضعية، كما ورد في الشرائع الإلهية ... فالفلسفة الوضعية التي تعتبر أن الإنسان في تماس مع الطبيعة، وفي شروط حركته في المجتمع، هو المصدر الأساسي والوحيد للأفكار والعلوم والمعارف .. تلتقي هنا مع الفلسفة الإلهية في كون المعرفة هي أساس الترقى والتسامي، رغم أنها تختلف معها في النظر إلى مصدر هذه المعرفة .. حيث أن الفلسفة الإلهية تعتبر أن الله سبحانه وتعالى هو المعلم الأول .. والأساسي للإنسان .. وأن كل معرفة إنما هي كسب لا ابتكار ..

وثمة أكثر من أية قدسية تشير إلى ذلك، منها على سبيل المثال: «وعلمنا آدم الأسماء كلها ... فأدركها هو (الإنسان) .. النوع .. لا الفرد .. والأسماء هي المعارف بكافة أنواعها وفروعها ... ومنها أيضاً: «علم الإنسان ماله يعلم .. أما في مجال التسامي البشري والتفاضل، فيكتفي أن تشير إلى أنه لا

يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون .. في ميزان النظر العادل ..

(٣)

نعتقد أن هذه المقدمة الضرورية، هي من البديهيات التي تكاد ننسأها أو نهملها في مجتمعنا العربي والإسلامي الراهن ... ولعل تذكرها يفيدها في تبيان بعض أسباب الكبر التي تعاني منها مجتمعاتنا .. أن لم نقل الهزيمة أمام تحديات العصر .. وإمام رهاننا على ضرورة الفوز بإسباب البقاء والازدهار ..

إلا أن هذا القول، بحاجة إلى شيء من التفصيل، والموازنة، وتحديد المفاهيم، حتى يتضح مرمى الكلام.

فأي عقل نريد؟ أية معرفة يقتضي علينا اكتسابها وإدخالها .. وبالتالي التوصل بها إلى التسامي المعاشي والفكري؟

(٤)

للإجابة على ذلك نبدأ بالتمييز بين نوعين من العقل: الأول هو العقل الفطري .. والآخر هو العقل المكتسب .. أما العقل الفطري، فهو تلك الإمكانية الأولية، تلك الفطرة السليمة التي يطر عليها الإنسان ... وتشكل له الأرض السليمة والصالحة لنمو بذور الأفكار والعلوم والمعارف والمهارات فيها ..

ولا يقل شأن مجتمعاتنا العربية، في فطرته السليمة، عن أي إنسان آخر، في أي مجتمع متقدم .. ولا يقول عكس ذلك، إلا بعض النظريات العرفية المغرضة، التي صنفت الشعوب إلى درجات، حسب صفاء عرقها ودمها .. وهذه النظريات هي بدون شك أبعد ما تكون عن الدليل العلمي أو الانتزويولوجي .. لأنها تستند إلى فرضيات خاطئة تدفع بها أصحابها لبيروا سلوكية عدوانية واستغلالية تجاه الشعوب الأخرى .. كما فعل «نيشيه» والمنظرون العرقيين الألمان الذين اعتبروا العرق الآري (الأوروبي عموماً) هو العرق الأسلم والأصفي، وبالتالي المزود، بفطرته، بإمكانات التفوق والعلية ... أما عن سائر الأعراق (ومنها العرق السامي الذي تنتسب إليه معظم الشعوب الشرقية)، فإنها تأتي .. وبالفطرة أيضاً، في مرتبة دنيا، تهبطها للخضوع .. وبالتالي تلتقي هيمنة العرق الأصفي والأقوى ... ولا مجال لاقتراض معاكس ..

لسنا بحاجة إلى بذل كثير من الجهد لدحض مثل هذا اليوم العرقي، المولف سياسياً واجتماعياً كمبرر لاضهاد الشعوب الشرقية واستغلالها .. إلا أنه يكفي أن تشير إلى بعض المغالطات التاريخية الساطعة، التي لا مجال لانكارها أو تأويلها ..

ففي الوقت الذي كان فيه الخليفة المأمون يستبدل أسراه من الروم بما يعادل وزنهم من كتب العلم والفلسفة، وفي الوقت الذي كان فيه العرب في ذروة الابتكار العلمي .. كانت أوروبا (ذات العرق المصفى ...) ترسف في ظلمات الجهل والخرافة .. والظن .. حتى أن الملك شارلمان، دعر وأصابه الهلع (كما أصاب حاشيته ..) حين وصلتهم الساعة الرملية (المزولة) التي أرسلها هارون الرشيد هدية (علمية) دون أدنى ريب، إلى ملك فرنسا ..

وفي الوقت الذي كانت تتألق فيه، في سماء المعرفة العلمية التجريبية والنظرية أيضاً، أسماء علماء أمثال: الرازي، والخوارزمي، وابن سينا، وابن جبير ... كان العقل الغربي معتقلاً في أروقة الخرافة ... والسحر .. يطرد الشياطين من الأجساد إذا أراد أن يعالج المرض .. ويقف أمام أي ابتكار علمي، بفعل الخرافة المقتنعة بالدين .. حتى أن عالماً فلكياً مثل غاليليه، اضطر أمام ضغط الكليروس .. إلى التبرؤ من اكتشافه العلمي العظيم حول دوران الأرض .. وإلى الاستغفار من هذا الهاجس الشيطاني .. حتى أنه أرغم على كتابة صك يكتبر فيه من أفكاره .. وقال يومها، ممساً، كلمته الشهيرة، وهو يوقع على الصك: «... ورغم ذلك .. فهي تدور ..»

(٥)

إن يمتنعنا هذا الاسترسال الضروري (حول المقارنة بين موقفنا العلمي المعرفي في القرنين الوسطي وموقع أوروبا عامة ...) .. لن يمتنعنا ذلك من العودة إلى السؤال الأساسي: حول العقل الفطري والعقل المكتسب .. وأهمية ذلك في النظر إلى واقعنا

المعرفي بالمقارنة مع العالم المتقدم اليوم .. لأن المقارنة سوف تبدو أشد إيلافاً، وأكثر تعبيراً بين مجتمعين: أحدهما يرث المعرفة العلمية والنظرية والفلسفية والشعرية .. ولا يحمل بها .. والآخر يرث خرافة القرنين الوسطي ويتجاوزها إلى ضوء العلم الحديث .. إن الأمل الذي سبق وأوردنا، تهدف إلى دحض فكرة العقل الفطري المتخلف المرتبط بعرق فطري متخلف .. واقتراض عقل فطري متفوق مرتبط بدوره بعرق فطري متفوق ... فأدوار الحضارة، وتداولها بين المجتمعات تنقض هذه المقولة .. وتظهر تفاهتها بما لا يقل مجالاً للشك ..

إن ثمة مقولة أساسية علينا ألا نغيبها عن بالنا أثناء النظر في ماضينا وحاضرنا .. وهي أن ما يساهم في إنشاء الحضارات وتطورها، وإزدهارها، هو «العقل المكتسب» لا «العقل الفطري» .. والعقل المكتسب هو المعرفة العلمية المتراكمة المتنامية المختزنة والمتطورة، دائماً، والتي تشكل الرصيد الحقيقي لأي مجتمع متطور ..

إنه، باختصار، مجمل المعارف العلمية والتقنية والفكرية والفلسفة التي خضعت باستمرار للنظر وإعادة النظر والاضافة ... بحيث تبدو معها المعرفة، وكأنها هرم يتأسس على قاعدة من معرفة سابقة، ويضاف إليها مدايم جديدة بحيث يتنامى اليوم المعرفي ككل متماسك، لا كأجزاء منفصلة ومبعثرة ..

إن ما نحتاجه اليوم، هو بالضبط، هذا العقل المعرفي المكتسب، الذي هو حصيلة نظريات وخبرات ومعارف ومهارات وتقنيات سابقة ... والذي يمتلكه الغرب اليوم، كما تمتلكه سائر الدول الموسومة بالتقدم العلمي والتقني ..

إن أبلغ ما يرمز إلى هذا العقل المكتسب المتطور، هو «الآلة»، فالآلة هي حصيلة الرقى العلمي .. وزهرة هذا الرقى .. فكما كان الفأس مثلاً، أو المنجل، في المجتمع الزراعي البدائي، امتداداً لليد البشرية .. وكما كان القطار امتداداً لرائحة اللسان البشرية في عصر البخار .. وكما كانت الطائرة، والصاروخ، والأقمار الاصطناعية ومركبات الفضاء امتداداً لأجنحة ... وكما كانت أسلحة الفتك والدمار، والقنابل الذرية والهيدروجينية والنيوترونية امتداداً لخياله وغريزته العدوانية المدمرة ... فإن العقول الإلكترونية، اليوم، هي الامتداد الأخير للدماغ البشري برمته .. إنها الزهرة الرائعة لهذا الدماغ .. أنها مختصر الإنسان، في ما هو معرفة متراكمة ومتطورة ..

فالدماغ الإلكتروني يستطيع أن يخزن ويحل ويحلل المعلومات الدقيقة والفقيرة عن أي موضوع من المواضيع التي تهتم الكائن البشري .. أنه يتدخل في صنع الطيران وتوجيهه .. كما يتدخل في كشف الأمراض وعلاجها، ويقتد معلومات حول صنع الأسلحة .. كما يساهم في توثيق أي أرشيف علمي أو صناعي أو اجتماعي أو أدبي أو مالي يهتم المجتمع في كافة هيئاته .. أنه يلعب دوراً أساسياً في المصارف مثلاً، حيث يقوم بعمليات حسابية رهيبية لا يمكن تصورها، وفي وقت سريع ومذهل .. ويلعب دوراً أساسياً في تخزين المعلومات وتحليلها وفهرزها وإعطائها بسرعة اللوح البشرية .. بدءاً بالآداب والشعر والفلسفة ... وانتهاً بالبورصة .. أو المراهقات أو المضاربات المالية ..

فليس من الضروري أن نهجد فكرنا، مثلاً، ونقضى الوقت الطويل في جمع المادة المعلوماتية حول شاعر أمريكي (ث. س. ديوث) .. فنبحث في المكتبات، وأرشيف المجلات، والجامع العلمية والأدبية والجامعات .. إذ بإمكان الكمبيوتر أن يقدم لنا، بأسرع ما يمكن، جميع ما خزن فيه عن هذا الشاعر: كتبه، وأشعاره، وما كتب عنه .. وما قيل فيه ... الخ ..

ليس هذا هو الزمان الحقيقي بين مجتمعين؟ ألا يدعو مثل هذا العقل المكتسب إلى التأمل والنظر وإعادة النظر في كيفية نهوضنا وضرورتنا تكوين هوية معرفية وحضارية حديثة لنا تتأسس على العقل الفطري السليم، ويقتد بعقل مكتسب معاصر ... هذه ملاحم من رهاننا الحضاري المعاصر، لا بد من استكمالها ..

الإعلام

( ١٩٨٣ ) سنة الاتصال العالمية ؟

مات مارشال ماكوهان عالم الاجتماع الكندي قبل سنة ولما يحقق أمنية من أمانيه كتب عنها الكثير وسماها (بالقرية الكونية) نسبة إلى الكون الذي قربت وسائل المواصلات والاتصال الحديثة مسافات وجعلته أشبه شيء بقرية صغيرة يسكن سكانها بعضهم إلى البعض الآخر ويقومون فيما بينهم علاقات مباشرة وتلقائية وقد تكون منظمة الأمم قد قدرت للرجل خدماته الجليلة في علم الاجتماع عامة وفي ميدان ( سوسيولوجيا الإعلام ) خاصة وحرصت على تكريمه بعد رحيله من ( القرية الكونية ) فقررت أن تجعل من ١٩٨٣ سنة الاتصال العالمية ودعت المجموعة الدولية وعلى رأسها الحكومات والمنظمات المختصة أن تبذل قصارى جهدها لتطوير مختلف وسائل الاتصال واشكاله ..

لو بقي ماكوهان حياً لشكر للمتقدم الأممى مبادرته الخبيثة ولكني أحسب أنه سيظل يلطم باليوم الذي يتحول فيه العالم إلى قرية .. ذلك أنه لن يتسنى لمنظمة الأمم المتحدة أن تحقق الحلم خلال سنة واحدة فقد مرت السنة العالمية للمرأة ومع ذلك فحقوق المرأة مازالت مضمومة في كثير من بلدان المعمورة بل في المعمورة كلها وانقضت السنة العالمية للطفل ومع ذلك فإن سكان المعمورة مازالوا يتقنون في (تقتل فلذات) أكبادنا بالحديد والنار والمجاعة والجهل .. وقد (احتلنا) سنة كاملة بسنة المعاقين الدولية ولما نتوصل إلى تغيير المنظار الذي ينظر من خلاله المجتمع إليهم ..

وإنى للجمعية العامة أن تحول العالم إلى قرية مجردة لائحة صادق عليها أعضاؤها بالإجماع بما في ذلك الولايات المتحدة واسرائيل ؟ الواقع أن من يحملون كما كلوهان الكندي يقولون أن حلمهم قد يتحقق على الأقل جزئياً إذا قبلت المجموعة الدولية أن تحل نظاماً إعلامياً جديداً محل النظام الحالي القائم على هيمنة أجهزة الإعلام في البلدان المصنعة وخاصة وكالات الأنباء على الاتصال الدولي .. بيد أن البلدان المصنعة أظهرت حتى الآن عدم استعدادها لإرساء قواعد نظام إعلامي جديد طالما أنها لن تخسر الكثير لو بقي النظام الحالي قائماً برمته وطالما كان انعكاس هذا النظام يضر بمصالح البلدان النامية ولايسر مصالح الغرب ..

ويقول خبراء الإعلام في البلدان النامية أن وضع أسس جديدة لنظام إعلامي دولي يمر أساساً عبر تغيير نظام الاتصال الداخلي والسعي إلى (دمقرطة) العملية الإعلامية .. وبعد حل تجمّع منظمة الأمم المتحدة على الأقل في تحسين المجموعة الدولية بضرورة تشريك الملايين من المواطنين عبر مختلف البلاد النامية الذين مازالوا يرحلون تحت عبء مايسمى بالإعلام الموجه ..

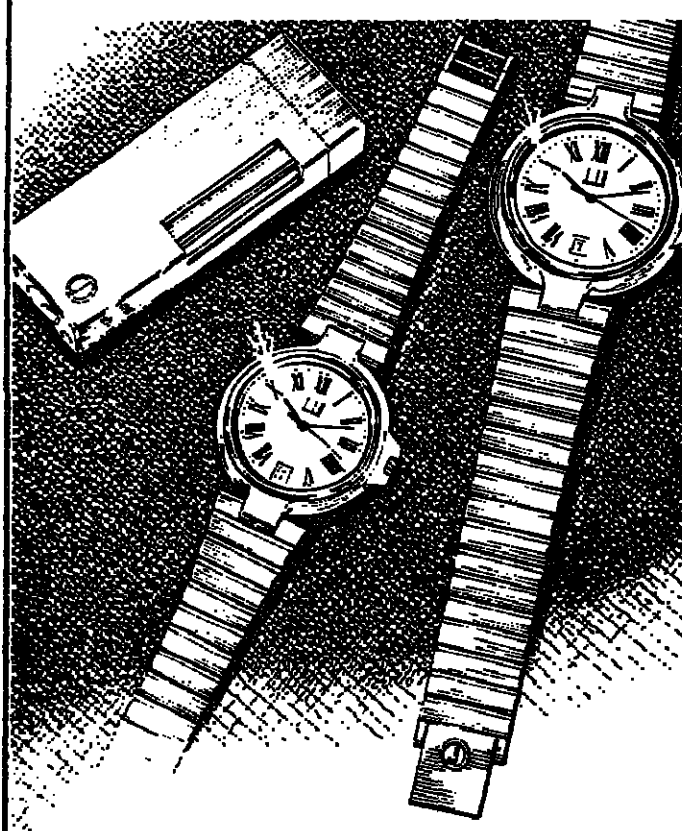
لو يتحقق ذلك لنام مارشال ماكوهان قرير العين ونسى أمنيت ( القرية الكونية ) ..

حسان التليبي

## انديكو تعمل

شركة الانشاءات الهندسية والمتقدم المصانع  
 من انشاء خدمات مكتبها:  
 استوديوهات تصوير  
 فصوله أي حقوق عليه التفضل بمرجعة الشركة  
 خلال أسبوع من تاريخه والشركة غير مسؤولة عن  
 أي تعاقدات يجريها المذكور باسمها اعتباراً من تاريخه.  
 ت.ج. ٦٦٥٩٢٩٢ - ٦٦٥٩٢٩٢  
 ت.الرياض ٤٧٨٧٣٧٧ - ٤٧٨٧٣٨٨ - ٤٧٨٧٤٤٤

dunhill LONDON



دنهيل تعلن بفخر عن ساعة ميلينيوم

ساعة ميلينيوم الكوارتز، الرياضية، وفيد الماء، ناعمة آتية، مصفوفة بستانس خيل ومطوية طلاء جيداً بنهب من عيار ١٨ قيراط لتبر وجه وسوار الساعة. جوفرة في جبهة بظهور وجه الساعة المميز بطلاء أبيض وأزرق فني، مع مؤشر للتأريخ وعطري للوناني. ساعة ميلينيوم تحتل مكانة تانجل المعروفة عالمياً. دنهيل ميلينيوم ١٨٠٠ و١٨٠٠

أهم أحداث  
اليوم في  
التاريخ

اليوم الخميس .. الخامس عشر من يوليو (تموز) واليوم السادس والتسعون بعد المائة من العام ١٩٨٢م يبقو ١٦٩ يوماً على نهاية العام ..

١٧٨٩ - أيقظ الملك لويس السادس عشر ملك فرنسا وإبلاغه بأن سلطته قد تقوضت في أعقاب سقوط سجن الباستيل ..

١٨٩٥ - اغتيال ستيفان ستامبولوني رئيس وزراء بلغاريا ..

١٩٤٥ - إيطاليا تعلن الحرب على اليابان إبان الحرب العالمية الثانية ..

١٩٤٨ - مجلس الأمن الدولي يأمر بإعلان الهدنة في فلسطين ..

١٩٥٨ - الولايات المتحدة ترسل مشاة البحرية الأمريكية إلى لبنان بناء على طلب الرئيس الينافين كنيل شمعون ..

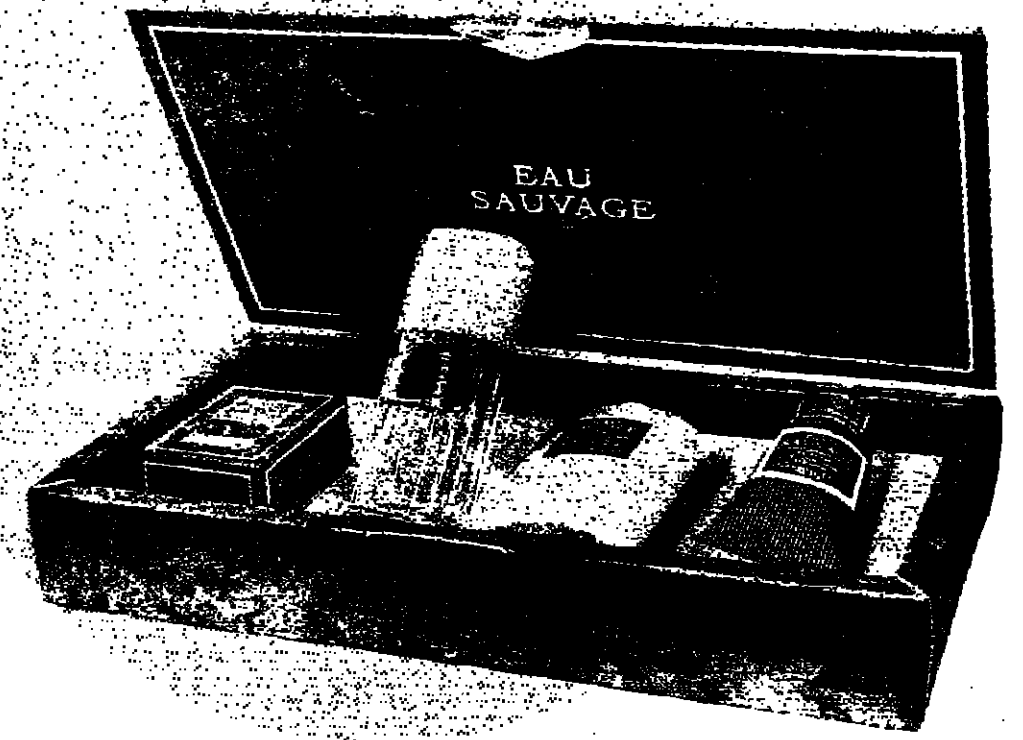
١٩٧٤ - ضباط الجيش اليوناني يطردون الرئيس القبرصي مكاريوس من السلطة ..

١٩٧٧ - الإعلان بأن ١٥ ألف لاجيء من فيتنام ولاوس وكامبوديا، سوف يسمح لهم بدخول الولايات المتحدة خلال فترة عامين ..

Parfums Christian Dior  
EAU SAUVAGE

## هديتك المجانية ..

طقم اوسوفاج يحتوي على صابون حمام، ماء تواشي، شامبو، مرطب الجسم وشامبو



وذلك عند شرائك بعبق ١٥٠ ريال فستأخذ من مستحضرات اصاباف اوسوفاج: ماء تواشي، شامبو، مرطب الجسم، شامبو، رغوة حمام، معطر، مزيج، رايكة الشرق، كريم مرطب الجسم وشامبو - اختياراً من ١٠ رمضان ١٤٠٢هـ ومن كافة محاضرات المطور والتجميل الكبرى - علماً بأن الخصم محدود ..

## مؤسسة التعاون للإستيراد

جدة ٢٦٢٢٧٨ / ٢٦٢٢٧٨ - الرياض ٢٦٢٢٧٨ / ٢٦٢٢٧٨ - الخبر ٢٦٢٢٧٨ / ٢٦٢٢٧٨

## معارف حاتم

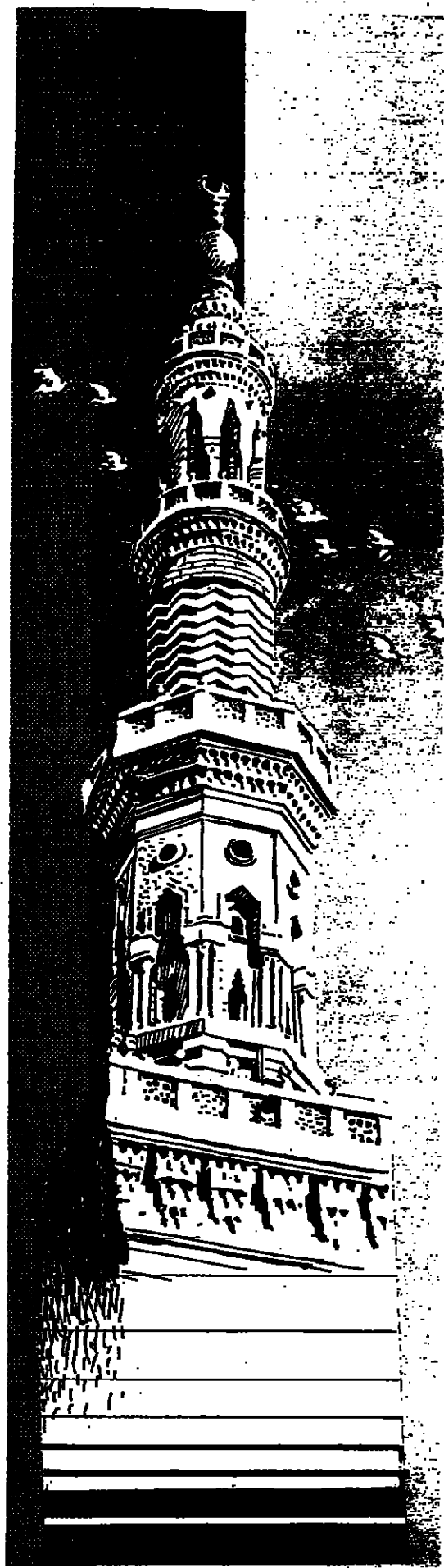
جدة ٢٦٢٢٧٨ / ٢٦٢٢٧٨ - الرياض ٢٦٢٢٧٨ / ٢٦٢٢٧٨ - الخبر ٢٦٢٢٧٨ / ٢٦٢٢٧٨ - صيدلية التعاون - مكاتب مكة - جدة - تلخفي ٢٦٢٢٧٨ / ٢٦٢٢٧٨





## هيا العبد العزيز المنيع

\_\_\_\_\_



## بمناسبة قدوم عيد الفطر المبارك

نشرف بأن نرفع أصوات التهنيت إلى

## حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المعدي

والجانب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام

والجانب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الحرس الوطني

صاحب السمو الملكي الأمير عبد العزيز صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز

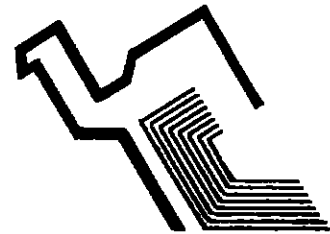
والجانب أمير منطقة الرياض

صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز

والجانب الأسرة المالكة الكريمة والشعب السعودي النبيل أعاده الله على الأمتين العربية والإسلامية باليمن والبركات

## مؤسسة زيد المليح للتجارة والمقاولات

الرياض - المركز الرئيسي س.ت: ٥٢٩٦ - تلفون: ٥٢/٥٧١٨٥١ - ٤٧٧٧٠٩٢، ص.ب: ١٢٩٥ - بقيق: الطليحي - تلکس: ٢٠١٨٧٤ كيميك اس جي  
الدمام: س.ت: ٢١٠١ - تلفون: ٨٣٣١٦٠٣ - ٨٣٣١٩٣٩، ص.ب: ٤٩٧ - بقيق: الطليحي، تلکس: ٦٠١٢٩١ الطليحي اس جي  
جدة: س.ت: ٢٦٤٣٤ - تلفون: ٦٥١٥٥٨٧ - ٦٥١٩٤٣٥، ص.ب: ٨٣٣٧



## بمناسبة حلول عيد الفطر المبارك

يسرنا أن نرفع أصدق التهنيت والتبريك إلى الغاهل المعدي حضرة صاحب الجلالة الملك

## فهد بن عبد العزيز المعدي

والجانب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام

والجانب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الحرس الوطني

عبد الله بن عبد العزيز سلطان بن عبد العزيز

والجانب الأسرة المالكة الكريمة والشعب السعودي النبيل أعاده الله على الأمتين العربية والإسلامية باليمن والبركات



## السلامة الإخضر للخدمات الطبية

الرياض - ص.ب: ٢٩٢، ت: ٤٦٤٤٣٤، تلکس: ٢٠٣٦٧٢، جي سي اس اس



## خزامي الصحاري

اعداد محمد بن زين بن عمير

## مير القدر لفراقنا صار ركاضاً

كل ما ارجوه من صاحب الالبات انا ان ينتبه لاوزان  
البات قصيدته قبل ان يبعث بها لهذه الصفحة وعسى ان  
يفهم من البيتين الاخيرين من مقطوعته ما اقصد ..  
الله من دمعت على الخسد قاضي  
يشبه لوان من حقوق المطر فاض  
لاشت انا المملوح فرجن ورنطى  
ولا من فقتة صرت في هم وامراض  
خلن يسلى بالهريج الرواضى  
هرجه نزيه وارنيله فلا خاض  
من ثبته ما زار راع المقاضى  
مصين ما عرض على كل عراض  
ساعة صدف الزين طلي الفياضى  
الوقت محرج وادعج العين ما راض  
قفا وانا قفيت والقلب هاضى  
وجاوبته اعوينى بعد غيضا هاض  
يا وتنى ونة مريض انجاضى  
يسهر طوال الليل والكس نجاض  
على ويلفن يم وصله نحاضى  
مير القدر لفراقنا صار ركاض  
لا والذي بسط سبع الاراضى  
اننى فلا اتسى حب حلو التفاض  
الا ان سلى ينتقل للرياضى  
اعلان على صبر ومنه راج معتاض  
عبدالله رشيد صفيلان الدوسري



## ياقت تنكرت لابس

عزيزي القرى ادعوك لقراءة هذه المقطوعة للشاعر  
ابو محمد وهي مقطوعة بنثر مبدع لما اتسمت به من  
الجودة في سبكها وقافتها ومعانيها ولا غرابية في ذلك  
طلعا ان ابو محمد من صاغ كلمتها لانه جدير بهذا ..  
زانت وقلت الحظ هبت ارباحه  
وابعدت عني كل طارىء وهوجاس  
ورد الزمن يشهر بوجهي ارماحه  
لاباس يا وقت تنكرت لابس  
شبابنا مسا عودنا النياحه  
مع العزيمة ينتقى كل وسواس  
اللي براني رمش عينه اسلاحه  
عليه ريسان المعاليق يباس  
يا زين ما حظيت حيك ارجاحه  
لا والذي يا زين تسجد له الناس  
غمر الحبيب انى ما عرف السباحه  
وغرقت في حبه الى هومة الراس  
ايا انتقل قلبي وايا كبح جماله  
حتى ولو تحملت الاتماس  
ازيل عنه الهم واطلق سراحه  
ما ابي افواذي تحت الاقدام ينداس  
كود اغتقم باقيه واضمد ارجاحه  
وابنى حيلته من جديد على ساس  
فراقك عن من لاصافيك راحه  
كاس امودة سيجه واكسر الكاس  
ابو محمد - الرياض

## وزاد اشتياقي



ربما كان للرؤيا المجردة التي لم يحسب لها حساب  
تأثير مباشر على الرأي مقلما حصل للمرحوم محمد  
السديري في هذه الابيات ادناه ..  
يا عمير شفت من الخاليق مخلوق  
ونقص اجروحن بالخماير اعتاقى  
واصبحت قلبي بين الاضلاع مسروق  
سياه طلفن من طوال العناقى  
تله بعسر وناعم العود مطفوق  
ومن سبتى يا عمير ظنن عتاقى  
لا هو تنسوق  
يعيون طراد الغنادير لاقى  
خلا ضميري عن خفاياه مفتوق  
حتى كشف سدى ومكن وثاقى  
بالود هداى ولا ياقنى بسوق  
والود هذا مصعبات النياقى  
اقفا هز الجسم والجسم مشقوق  
مثل الرطيب اللي على جال ساقى  
اقفا وقلبي شاح له ثقل مسيق  
ذهبت قلبي مرتينين وتاقى  
اقفا وانا مدرك من الهج منطق  
ومدري متى يرجع نهار التلاقي  
اقفا ودمع العين يطر من المرق  
دمعن جوى من نونها بند فاقى  
وحل الفراق وحن عاشق لمعشوق  
الله لايجزي نهار الفراقى  
قالوا تعرفه قلت في عتقه الطويق  
طلفن شانه بالميسم لهاقى  
عزالله انى شلت من سبتى عشوق  
ونقص على قلبي ثلاث العراقى  
وحين له حنت خلوج من النوق  
وكنز عنا قلبي وزاد اشتياقى  
ويقت عبقه حارين ثقل ما سوق  
بالاربيب ميهمن بالخالقى  
مر الهوى نقته وانا قبيل مسيق  
لاشك انا خضت الجور الفراقى  
المرحوم محمد السديري

## عينك اتصورني وفكري يصورك

بصراحة يا اخ علم انك شاعر جيد يستفاد من نظمه  
ولا داعي لاحذ رأيي المتواضع وانت من صاغ الابيات  
ادناه وبكيفية فخر التزامك بالثقافة بصرف النظر عن  
الاشياء المهمة الاخرى ..  
وش مقصدك تقبل وتقفى بروحى  
تعب بقلبي مثل لعبة هل السرك  
ساعة تقابلني بحسن المزجوسى  
وتبين لي كلمة هلا في محاررك  
وساعة انتاظر من بعيد وتروسى  
عينك تصورني وفكري يصورك  
ان كان قلبك بالمودة تصوحى  
ارحم تراني في سحابة عزايرك  
وان كان مقصودك ايتدو اجرحى  
عطني دليل في الافئدة واعرك  
اقول لك مسموح ذلك سموحى  
لأعاد تنكرنا ولا عاد نذكر  
ما دام حبك لي محبة استوحى  
بالهجر وانهاى المودة فبشرك  
نسكت ونخفى ما بقى من شروحي  
بالعكس يا خداع بالحب تشكر  
تري الغلا عند المحب الطموحى  
الى عن اول غلطة منك يندرك  
من صفوتك يلبس اثياب الفروحي  
واليا غدرته لو ضحك ما يندرك  
هذي وصية كان لك سمع يوحى  
وان صرت عازم دور احسن بصايك  
عالم العتيبي الطائف

## زلتك وانت احتملها

فتاة حربية من جامعة الرياض تعلونت مع هذه  
الصفحة بعدة قصائد جيدة الهدف سامية وهذا ما  
تشكرها عليه وما هي الا تيعت لنا بهذه المقطوعة  
الجيدة في مدحها ومغزاها وقد طبعنا الاخت نشر اسمها  
الصريح تحت مقصودتها اذ لا بد من الاسم المستعارها  
نحن نحقق رغبتنا ..  
ما بين كاف وتون رنق يقدر  
وارواح تقبض ما يتأخر اجلها  
اقدار محفوفة بلوح مسطر  
يخصي خطي المخلوق اللى فعلها  
بعض للكسر ما ينجر لو يجبر  
واخلاق بعض الناس صعب اتعدلا  
اعجب لمن يرقل ثوب مطبر  
وادران نفسه عامدن ما غسلها  
في دمه الشيطان يهيبه للشعر  
يطلي عليه احقاد يسول عملها  
ماله رقيق غير شيطان اقشر  
يرسم خطاه يوقعه في زلها  
يرمي بالعصيان ثم ينعز  
ويقول ذى زلتك وانت احتملها  
ما له مصير غير نكار تسمر  
وهذا جزء نفس مضت في جهلها  
ليلي سعد الحربي

## أشوق جيبى



صاحب الابيات ادناه لديه قدرة جيدة في الشعر من  
حيث الاوزان والمعنى ولكنه يتوقف عن العطاء لفترة  
طويلة ثم يعود ولا نثري لماذا هذا التوقف ..  
تشكين لي وتلون جرحك عطير  
وانا اجورحى كل يوم تجدد  
مصبوب انا لاتحسبيني طيبى  
قلبي مريض شاكه جسم منهبد  
حزك على غاليك قسرب يطير  
وجزنى على حالى طويل ممسند  
تمرنى ساعات واشوق جيبى  
والا تجى ساعات فيها انتشهد  
هذا ردى حظى وهذا نصيبى  
اخفى اجورحى عن خكى الناس واجحد  
اليا قالوا انه باين فيك عيبى  
قمت ابستم خايف على بوجه السد  
مالى سوا الله خالقي يستجيبى  
يفرح اهموم بالحفا ما لها حد  
معلوم طال ابي الشقا والنحيبى  
لكن رجاى بخالقي با يخذد  
يا خالقي يا مسندى يا مجيبى  
افرح عن اللى صابه الهم الاتكد  
وانا اعرف انه لو يطول التذنبى  
لازم يجي يوم بها بساعة السعد  
عبدالله سليمان النصيلان

١ - صدى خالد الخالدي  
ابياتك محتاجة لنظرة في اوزانها  
وقافتها لان كلمة بعينه لاتصلح  
مع كلمة تحيله ومعنى ذلك ان  
القافية غير صحيحة نهائيا .  
٢ - علي سليمان الموسى  
مرات لا القافية ولا الوزن اجدت  
المعذرة .  
٣ - خلف الله حامد الزهراني  
اغرقتنا بكثرة الرسائل ونشركنا لك  
الكثير وفقى لدينا الاكثر حلكم  
علينا شوي وشكرا لشعورك الطيب  
نحو الصفحة .  
٤ - محمد عبده الجيزاني  
طال دق النظر في اوزان ابياتك  
ويا هلا بعد ذلك ..  
سعيد سعد القطاني  
بريدة لا القافية ولا الوزن اجدت  
المعذرة .  
٥ - محمد حسن علي نفس ما  
قلناه للاخ سعيد والمعذرة .  
٦ - جعفر البقمي ركز اكثر  
في المعاني ويا هلا بعد ذلك .  
٧ - ربيع سهيل مرات تعالى  
يا تمبر قلبي دقيقة سبق وان تم  
نشرها في هذه الصفحة ويشت  
بها مجددا لا ادري ماذا تعنى  
بهذا ؟  
٨ - سعود محمد المبارك  
الابيات الموجهة للشاعر عناد  
المطيري ليست في مستوى النشر  
نعتذر عن ذلك خاصة وان عناد  
شاعر مبدع .  
٩ - ظافر محمد الهشال  
الدوسري احدي القصائد منشورة  
ويا هلا .  
١٠ - عبد الرحمن محمد  
سعود الكحم اوزان ابياتك غير  
صحيحة وقافتها مهزوزة وحتى  
هدفها غير سليم المعذرة .  
١١ - قهد الزكري اجدت  
بالاوزان وقافية الشطر الكثير من  
ابياتك ولكن اخفقت في شطر  
البيت الاول حاول مرة اخرى ويا  
هلا ..  
١٢ - سعد عباس الحربي  
اعتقد انه فات الازان المعذرة .  
١٣ - فتاة حربية نفس ما قلناه  
للاخ سعد المعذرة .  
١٤ - محمد ابراهيم عبدالله  
ركز اكثر بالمعاني ويا هلا بعد  
ذلك .  
١٥ - ابن جده اول ابن الاسم  
الصريح وثانيا ابياتك غير صالحة  
بسبب الوزن .  
١٦ - عبدالله سعود الزلفي  
بماكان ان تبنى قصايدك على  
معاني جديدة ومفيدة غير ذلك  
النهج الذي اتخذه المعذرة .  
١٧ - احمد محمد عبدالله  
البارقي انتبه للاوزان ويا هلا .  
١٨ - عبد الحكيم الصالح  
الجوف اشكر على كل حرف ويا  
في رسالتك وهذا بالطبع من لطفك  
اما من ناحية القصيدة قلنا اعذر  
عن نشرها بسبب القافية التي  
اخترتها حيث جعلتها مهزوزة  
المعاني والتركيب .  
١٩ - نايف عبد الهادي  
السبحاني الصالح من قصايدك

## يجابو سؤالي

ابيات فيها من الحداثة ما جعل لها نظرة خاصة الزمنا  
بنشرها لانها حداثه لم تخرجها عن طور الشعر المفهوم  
المقضى ..  
أضحك على نفسي ولا هيب عاده  
اقناع زايف يخفى اللي جراسى  
اجراح قلبي من سايب بصاده  
احسب كفيه في ادواها الليالىسى  
لكن المها كل يوم بزيادة  
والله يشهد وش جراسى بحالى  
شنت لاجل انشاء حرب الاباده  
على دفاتر ذكرى تاست غوالسى  
حاولت ادوس القلب وانسى وداده  
وابعد خياله لاجى في خيالىسى  
لكن حبه دايم في زياده  
وكل السدى سويت مابه ادوالسى  
كيف العمل والجل ابقا الافاده  
يا من يساعدنى يجابو سؤالى  
وفاء المشاري

## يا ابو وجهين

كل ما استطعت ان اقله لصاحب الابيات ادناه ان هذه  
الصفحة لايمهها لمن يكون الشعر بقدر ما يههها الشعر  
نفسه ولعل نشرنا للقصيدة ادناه خير دليل على صحة ما  
نقول ..  
يا وجويدي على حن بعيدة ادباره  
ساكنن بالجنوب ودار نانف شمالى  
اه واوتسى وننة كسير الجباره  
عاف منه البعيد وعاف منه الموالى  
كل ما شفت لي بالهوى تمشى سماره  
ذكرتني حبيب الروح زين الدالسى  
اثر راع الهوى لو قال مابه جداره  
ينصف السالفه ويقول ما به توالى  
ما يميز ما بين الصادقه والعياره  
ولو بقا يعتدل فالهجر ماله مجالى  
الله انه يجيب الزين لوى ازياره  
لين اشوفه بعين ما تمام الليالىسى  
يا حبيبي حبيك يوم طال انتظاره  
لاتعلم يا ابو وجهين فيه الشطاره  
كان مائه يمسى قول دور بدالسى  
نائف عبد الهادي السبحاني - شقراء

## حبنا والصدقة

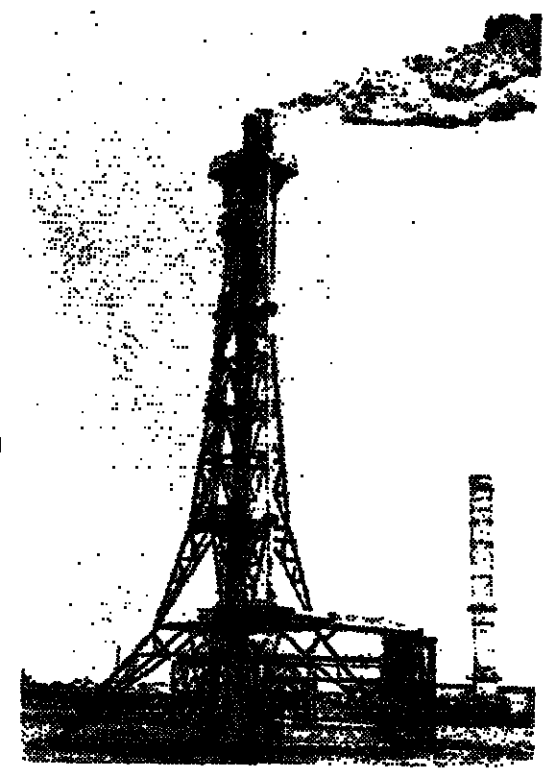
الاخ ظافر الدوسري لم يصلني منه ليه قصيدة الا  
وكلفت تتسم بطبع الجودة ورغم قصر ابياتها فمزيدا من  
العطاء الجيد يا ظافر ..  
وش ذك عني يا حبيبي تخليت  
نسيت ملهى حبنا والصدقة  
فيما مضى تشفق اليا منسى ابليت  
واليوم يا غالى قطعت العلاقه  
ويش السبب يوم انت يا زين صديت  
ما تدري ان الصد من مذاقه  
عقب الغلا يا مشقى الروح سجيبت  
قلبن يودك كيف تروضى افراقت  
جرحتي يا نور عيني وقفيت  
جرحتي والقلب ماخذته الشفاقه  
يا ما سهرت الليل بعدك ولا امسيت  
وعليك جنى صافى الدمع راقته  
ما غيرك احد من الخاليق حبيبتى  
وهذا جزء اللي لك يزيد اشتياقه  
ظافر محمد الهشال الدوسري - الرياض



# المؤسسة العامة للبترول والمعادن

## بترومين

من خلال مشاريعها المنتشرة في أنحاء المملكة تفتح آفاقاً جديدة للتوظيف والتدريب وتنمية المهارات الفنية وتطوير القدرات الإدارية للشباب السعودي نحو مستقبل أفضل.



### عزيزي الشاب السعودي

هذا الأمل تحققه لك المؤسسة العامة للبترول والمعادن من خلال فرص التوظيف وبرامج التدريب المكثفة التي تعدّها داخل المملكة وخارجها لتأهيل الشباب السعودي للعمل في مختلف المجالات والتخصصات بالمصافي والمشاريع البترولية.

ان ماتسعى اليه نحو ضمان مستقبل مشرق .. يحقق طموحاتك الشخصية ويسهم في بناء القاعدة الصلبة من الشباب السعودي المؤهل لتحمل المسؤوليات في مجال صناعة البترول والمعادن التي هي من أهم الصناعات التي تفخر بها المملكة الغالية.

### التخصصات المطلوبة

ثانياً: حملة المؤهلات الثانوية:

- |                    |                   |                   |                  |                  |                 |                 |                |                 |                 |            |             |                     |   |                       |
|--------------------|-------------------|-------------------|------------------|------------------|-----------------|-----------------|----------------|-----------------|-----------------|------------|-------------|---------------------|---|-----------------------|
| ١- هندسة ميكانيكية | ٢- هندسة كهربائية | ٣- هندسة كيميائية | ٤- هندسة إنشائية | ٥- هندسة بترولية | ٦- هندسة صناعية | ٧- الحاسب الآلي | ٨- نظم وأساليب | ٩- إدارة صناعية | ١٠- إدارة أعمال | ١١- محاسبة | ١٢- رياضيات | ١٣- الثانوية العامة | ١٤- الثانوية العلمية والأدبي (قسم علمي) | ١٥- الثانوية الصناعية |
|--------------------|-------------------|-------------------|------------------|------------------|-----------------|-----------------|----------------|-----------------|-----------------|------------|-------------|---------------------|---|-----------------------|

### شروط القبول:

- أن يكون سعودي الجنسية
- أن يكون لا يقل عن ١٨ سنة ولا يزيد عن ٣٠ سنة بالنسبة لحملة المؤهلات الثانوية.

#### مراكز التدريب

في داخل المملكة وأمريكا وأوروبا وشرق آسيا

#### مناطق العمل

في مشاريع بترولين الموضحة أدناه وفي بنج والجيل وواقع فقط بالنسبة لحملة المؤهلات الثانوية.

### المميزات بعد إكمال فترة التدريب:

- راتب مغري حسب التخصص والخبرة المكتسبة
- سكن مؤثث أو بدل سكن
- بدل مواصلات
- عناية طبية مجانية له ولأسرته
- بالإضافة إلى البدلات الأخرى

### المميزات للجامعيين:

- راتب مغري حسب التخصص والخبرة المكتسبة
- بدل مواصلات
- تأمين العلاج الطبي له ولأسرته
- بالإضافة إلى البدلات الأخرى

### المميزات بعد إكمال فترة التدريب

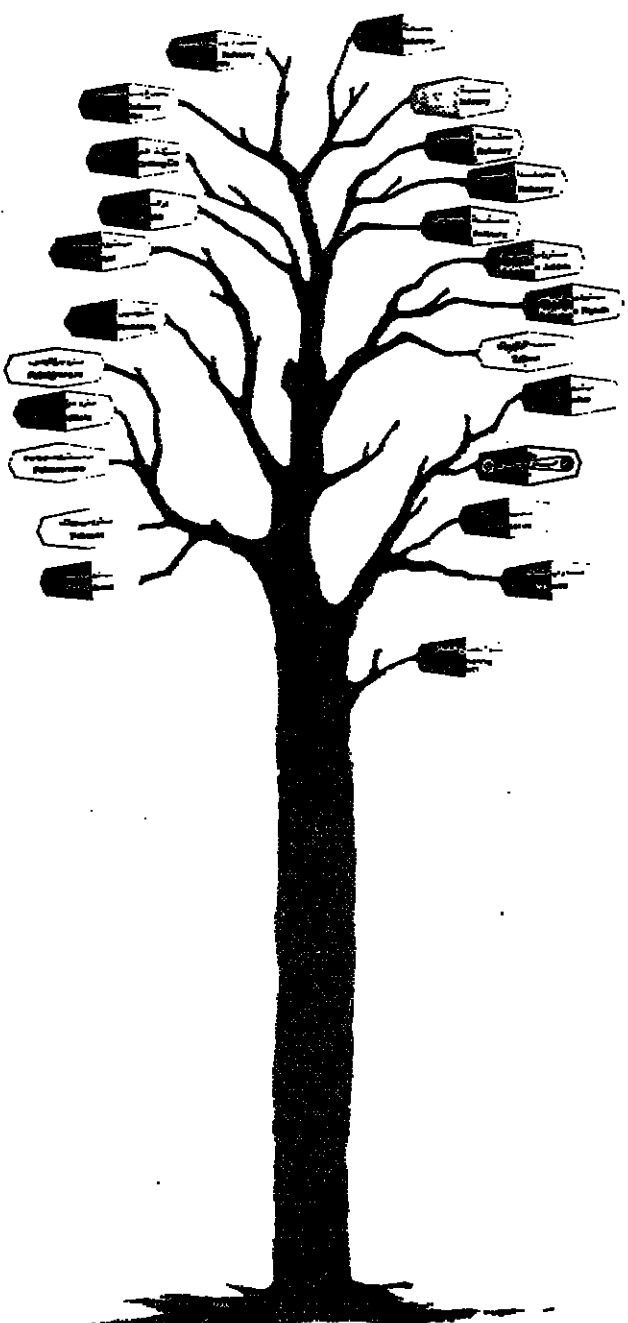
- راتب مغري حسب التخصص والخبرة المكتسبة
- سكن مؤثث أو ثلاث رواتب بدل سكن

### المميزات أثناء فترة التدريب للتأهليين:

- راتب مغري حسب التخصص
- تأمين المواصلات من وإلى مقر التدريب
- سكن مؤثث
- تأمين الاعاشة أو بدل الاعاشة
- تأمين العلاج الطبي
- زيادة سنوية حسب التقدم في التدريب

## مشاريع بترومين

- مصفاة جدة: طاقة التكرير ٩٦,٠٠٠ برميل يومياً وتقوم بتوزيع منتجاتها البترولية في المنطقة الغربية.
- مصفاة الرياض: طاقة التكرير ١٢٠,٠٠٠ برميل يومياً ويوجد بها أكبر محطة تنقية مياه من نوعها في العالم لتغذية مياه المجاري وإعادة استخدامها في عمليات التكرير.
- مصفاة بنج المحلية: سبداً العمل فيها في عام ١٤٠٣ هـ بطاقة ١٧٠,٠٠٠ برميل يومياً وستعتمد على خط الأنابيب من الشرق إلى الغرب في بنج لتزويدها بالنفط الخام.
- بترومين للتوزيع: تعمل على مقابلة الاحتياجات المحلية من المنتجات البترولية المختلفة وتقوم بتسويقها في مختلف أنحاء المملكة. كما تقوم بإدارة وتشغيل ٢٧ محطة توزيع.
- مشروع المرافق البترولية لشمال جدة (بتروجت): تشرف على تشغيل خطوط أنابيب البترول المخصص للطائرات وزود مطارات المنطقة الغربية بالنفط.
- شركة بترومين لزيت التشحيم (بترولوب): تخصص هذه الشركة بجمع وتعبئة الزيوت بأسماء تجارية لبترولين وراكات بترول رئيسية.
- شركة بترومين لتكرير زيوت التشحيم (لوريف): تكرر حوالي ١,٠٠٠,٠٠٠ برميل سنوياً من الزيوت في مدينة جدة.
- مشروع خط الأنابيب من الشرق للغرب (بترولاين): تشرف على إدارة وصيانة وتشغيل حوالي ١٢٠٠ كلم من خطوط أنابيب النفط التي تحمل البترول الخام من الخليج إلى البحر الأحمر.
- شركة بترومين لناقلات البترول والمعادن (بتروشب): تمتلك وتشغل عدداً من ناقلات الزيت الخام والمنتجات البترولية. وتقوم بنقل الزيت الخام والمنتجات البترولية من ميناء رأس تنورة إلى موانئ المملكة على الساحل الغربي.
- خدمات بترومين (بتروسيرف): تعمل على تأمين خدمات الكمبيوتر والأمن والتدريب والخدمات الطبية والترفيهية لمجموعة شركات بترومين في المنطقة الغربية.
- شركة الحفر العربية: تخصص في أعمال الحفر والتفتيش عن حقول البترول والمعادن والمياه الجوفية في المملكة وخارجها.
- الشركة العربية للجيو فيزيكا والمساحة (آركام): تقوم هذه الشركة بالدراسات المتعلقة باكتشافات البترول والمعادن والمياه الجوفية.
- الشركة العربية للاستشارات البحرية البترولية (مارينكو): تقوم بإنشاء المرافق البحرية للشركات البترولية في المملكة والمنطقة المحيطة والمياه المجاورة لها.
- مصفاة الجليل للتصدير: سوف تبدأ العمل في ١٤٠٥ هـ بطاقة ٢٥٠,٠٠٠ برميل يومياً.
- مصفاة بنج للتصدير: سبداً أعمالها في ١٤٠٤ هـ بطاقة قدرها ٢٥٠,٠٠٠ برميل يومياً.
- مصفاة رابغ للتصدير: سبداً العمل في ١٤٠٤ هـ وستمكن من تكرير ٣٢٥,٠٠٠ برميل يومياً من الزيت الخام.
- مصفاة الجليل لزيت التشحيم: سبداً العمل في ١٤٠٥ هـ بطاقة قدرها ٣٣٠,٠٠٠ برميل سنوياً من الزيوت.
- مصفاة بنج لزيت التشحيم: سبداً العمل في ١٤٠٤ هـ بطاقة قدرها ١,٨٠٠,٠٠٠ برميل سنوياً.
- مصنع خطط الزيوت في الجليل وإنتاج الشحوم: سبداً العمل في نهاية ١٤٠٤ هـ. وسوف ينتج ١,٠٠٠,٠٠٠ برميل زيت سنوياً و ٤٠٠ طن من الشحوم.
- مفتاح الغد في يدك: فبادر بتقديم طلبك وفق ما تأمنا بأن مصلحتك الشخصية وأمالك كسعودي سوف تحقق باذن الله فلا تفوتك الفرصة التي تقدمها لك بترومين ومشاريعها.



### بترومين

ترسل الطلبات أو تسلم باليد إلى:

الإسم الكامل: \_\_\_\_\_  
المنزلة الموقتة: \_\_\_\_\_  
المنزلة الدائم: \_\_\_\_\_

اسم الجامعة والدراسة	سنوات الدراسة		التخصص
	١	٢	

تاريخ التخرج: \_\_\_\_\_  
التجارب السابقة: \_\_\_\_\_

بالنسبة للجامعيين:  
أذكر أسماء ثلاث مشاريع ترغب العمل فيها وفقاً لمصالحك الشخصية ..

وسوف تمل بترومين بتقدير الإعلان على تحقيق رغبتك. مع اعتقادنا بأنفسنا في توظيفك لدى مشروع من مشاريعنا الأخرى بالنسبة لطلاب الثانوية في أذكر اسم المكان المفضل للعمل بعد إكمال فترة التدريب.

الجيل: \_\_\_\_\_  
التوقيع: \_\_\_\_\_



لليقون ۱۱۵۹۹۱۷/۱۱۵۹۹۱۷ - سن اب ۱۵۱۵ - ۱۱۵۹۹۱۷

الدليل السياحي الذي يضع بين ايديكم عالماً بأسرة

تخرجوا بالسرعة  
صراحتي ترضي جميع الأذواق فإذا  
كنت تبي الضيفان فيها هي أمريكا  
بين يديك واليداك كانت تتشد الرحا  
والهزوء فمعا هي جزر الأحلام هاواي  
وأدانتكم فمعا إلى الدهشة منها  
هي جود شرق آسيا وإذا عشت  
الأمم كسكن العربية بالهوية فيها  
هي تونس الخضراء ومن كان  
والدان البيضاء... كلها تنتظر  
فأرأيت بالسفر  
خير مما يساعدك على اتخاذ  
قرار وهذا الدليل الذي تجد: لدى  
كله السفر والسياحة ومكاتب  
مبات السعودية العربية ومبسات  
راض التسوي العامة في حارة الرياض  
والظيان أنه هذه السعودية لك  
كس تصل إلى الشرائع نصا  
والصالح

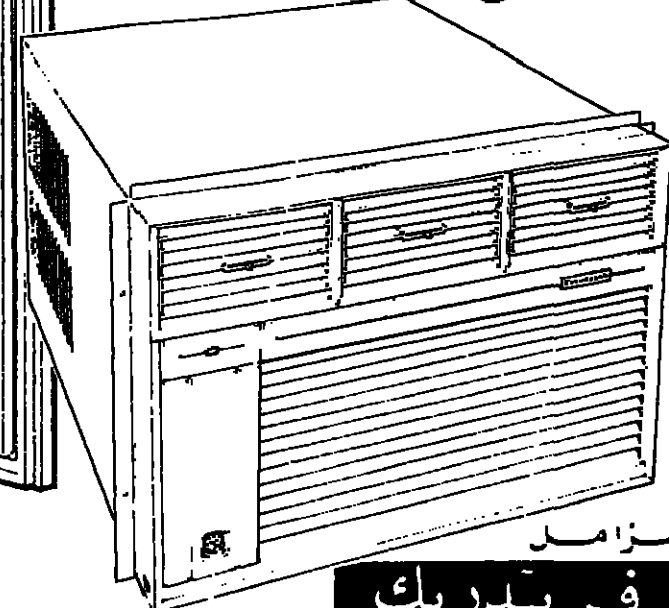


حسن

حق ۱۵٪



\* جسم حتى ٨ ٪ على مكيفات فريديريك  
للغرف و ٨ ٪ - ١٥ ٪ على أجهزة  
تنوير المنزلية.



الزام

فریدریک

مكيفات غرف ومكيفات مركزية

بورج  
غسلات . مناخات . ملاقات

يبحث مصنع الزامل للمحكيقات زبائنه الكرام بحلول الشهر الفضيل ، ويسر أن يعلن  
تتم بهذه المناسبة تنبيلات شهر رمضان إلى ٨٠ على المحكيقات ومن ٨٠ إلى ١٥ ٪ على  
شالاجات وطباخات وعسلات ومحكيقات مراكمة تنوع .  
كما نود أن نعلمكم أن جميع منتجات المصنع خاضعة للضمان ، وأن قطع الغيار متوفرة  
لدى فئس وعنا وكلائنا في كافة أرجاء المملكة .  
انتهى وهذه الفرصة بزيارة أحد مراكز مبيعاتنا الموزعة في أرجاء المملكة قبل أن تغترب الفرصة .  
هذا الخصم ساري المفعول حتى تاريخ ٢٩ رمضان .  
ولكم أطيب تحياتنا .

مصنع الزامل للمكيفات ص.ب. ٢٩٤ - مطار الظهران

المنطقة الشرقية : الدمام ١٥٧١٦٢٠ ، رأس تنورة ٦٦٧ ٦٦٩ ، الحبل ٣٦١٢١٤ ، الأحساء ٥٨٦٧٧٠  
المنطقة الوسطى : الرياض ٥٧٦٢٠٤ ، ٥٧٦٢٠٠ المنطقة الغربية : جدة ٢٥٣٢٣١٩ ، ينبع ٤

— احمدیہ شریعت 'نور اعلیٰ' —

أخلص التهانى الصادقة في هذه الفرقة الأصلية

إلى مقام خضر صاحب الجلالة الملك الفدى

فَهَذَا بِنُوعِ الْعِزِّ

وَالصَّاحِبِ السَّمُوتِيِّ وَالْعَهْدِ الْآمِنِ

عبدالله بن عبدالعزيز

والمصاحب السمو الملكي = النائب الثاني الأمير

سُلْطَانُ بْنُ عَبْدِ الْعِزِّ

وإلى الشعب السعودي النبيل وأبناء الأمة الإسلامية الكريمة

مؤسسه عبید المجید ابوالبحر ایل

## تكوين الصبغات



سجل المفضل



## الهلال والاتحاد مدعوان للمشاركة في دورة صداقة بالامارات



كتب - فهد الدوس :  
يعتزم نادي العين بدولة الامارات العربية المتحدة اقامة بطولة صداقة للاندية ابطال الدوري والكأس لكرة القدم بدول مجلس التعاون الخليجي .  
وقد ارسل بهذا الشأن خطابات للاندية الخليجية المعنية لاستئلاع الآراء واخذ الملاحظات حول الموضوع مع دراسة المقترحات المقدمة من الاندية .  
وفي حالة الموافقة على الاشتراك في هذه البطولة فان نادي الهلال (بطل الكأس) والاتحاد (بطل الدوري) سيكونان الممثلين للمملكة في هذه البطولة .  
ومما تجدر الاشارة اليه ان اتحاد كرة القدم بدولة الامارات اعلن موافقته على اقامة البطولة .

## امين سر الاتحاد البحريني للكرة الطائرة : اتحاد اللعبة اصدر قرارا بعدم الاشتراك في الدورة العربية قرار الاتحاد بتجميد نشاط الكرة الطائرة جعلنا نعتذر عن المشاركة



كتب - يوسف القضيبي :  
حول تعذر اشتراك المنتخب البحريني الاول للكرة الطائرة في الدورة العربية السادسة المقرر اقامتها بالمغرب والدورة الاسبوعية بالهند .. تحدث الاستاذ محمد حمادة امين سر الاتحاد بدولة البحرين عن هذا الموضوع فقال :  
في الحقيقة هناك اسباب ادت الى ارسال اعتذارنا عن المشاركة بهذه الدورة . تعود لعدة اسباب اهمها الاسباب الفنية وتكمن في عدم الاستعداد الكافي للفريق لهذه الدورة بالإضافة الى ان لاتحاد اللعبة قد اصدر قرارا بعدم المشاركة والخوض في اي

## في اختتام المؤتمر السادس للاتحاد الدولي للجمباز : بطولة العالم للعبة تقام كل اربع سنوات بدلا من سنتين تحديدا الدول المستضيفة لبطولة اعوام ٨٦، ٨٥، ٨٤، ٨٣

## الاتحاد الدولي للجمباز يحدد الدول المستضيفة لبطولة اعوام ٨٥ ، ٨٤ ، ٨٣

زيورخ - :  
اعلن الاتحاد الدولي للجمباز يوم امس الاول في اعقاب مؤتمر الذي عقد في عطلة نهاية الأسبوع الماضي بزيورخ ان بطولة العالم للجمباز لعام ١٩٨٥ ستقام في مونتريال .  
من جهة اخرى قرر المؤتمر ان يقام كأس العالم لعام ١٩٨٦ في بكين .  
وبطولة العالم ٩٩ للجمباز لعام ١٩٨٤ في فيينا .  
ولن يتم التنافس على كأس

بطولة العالم للجمباز الايقاعي فقد تقرر ان تكون في فيينا خلال عام ١٩٨٤ .  
من جهة اخرى لم يتم التنافس على كأس العالم للعبة كل عامين كما كان سابقا .. حيث ستقام كل اربعة اعوام . وقد عدل المؤتمر عن فكرة اقامة بطولتين للعالم (أوب) هذا وسوف تكون بطولة العالم لعام ١٩٨٣ في بودابست ستكون حاسمة في تحديد توافر الاملية للاشتراك في الدورة الاولمبية لعام ١٩٨٤ في لوس انجلوس بالولايات المتحدة الامريكية .  
والجدير بالذكر ان الاتحاد السوفياتي للعبة شارك في هذا المؤتمر ومثله الاستاذ صالح القاضي نائب رئيس الاتحاد .



كما تم خلال هذا المؤتمر اقرار موعد اقامة كأس العالم للجمباز لعام ١٩٨٦ في بكين بالصين الشعبية وبطولة الجينستات لعام ١٩٨٢ في هنغ بالدنمارك اما

كتب - يوسف القضيبي :  
عقد الاتحاد الدولي للجمباز في زيورخ في نهاية الأسبوع الماضي مؤتمرا السادس تم فيه الاعلان عن مكان اقامة بطولة العالم للجمباز القادمة التي ستقام خلال هذا العام بمونتريال بكندا ..  
رئيس اتحاد الامارات للبولينج في الرياض .. يزور الرياض هذه الايام الاستاذ محمد خياجه رئيس الاتحاد الاماراتي للبولينج .  
وتأتي هذه الزيارة للتحايط مع المسؤولين في المملكة للمشاركة في دورة الخليج للبولينج .. وسوف يزور خياجه دول الكويت والبحرين للتحايط بهذا الشأن .



## سافنتانا .. يأتي او لا يأتي ؟! تلقى عرضا من احدى الدول الخليجية فهل يذهب اليها !



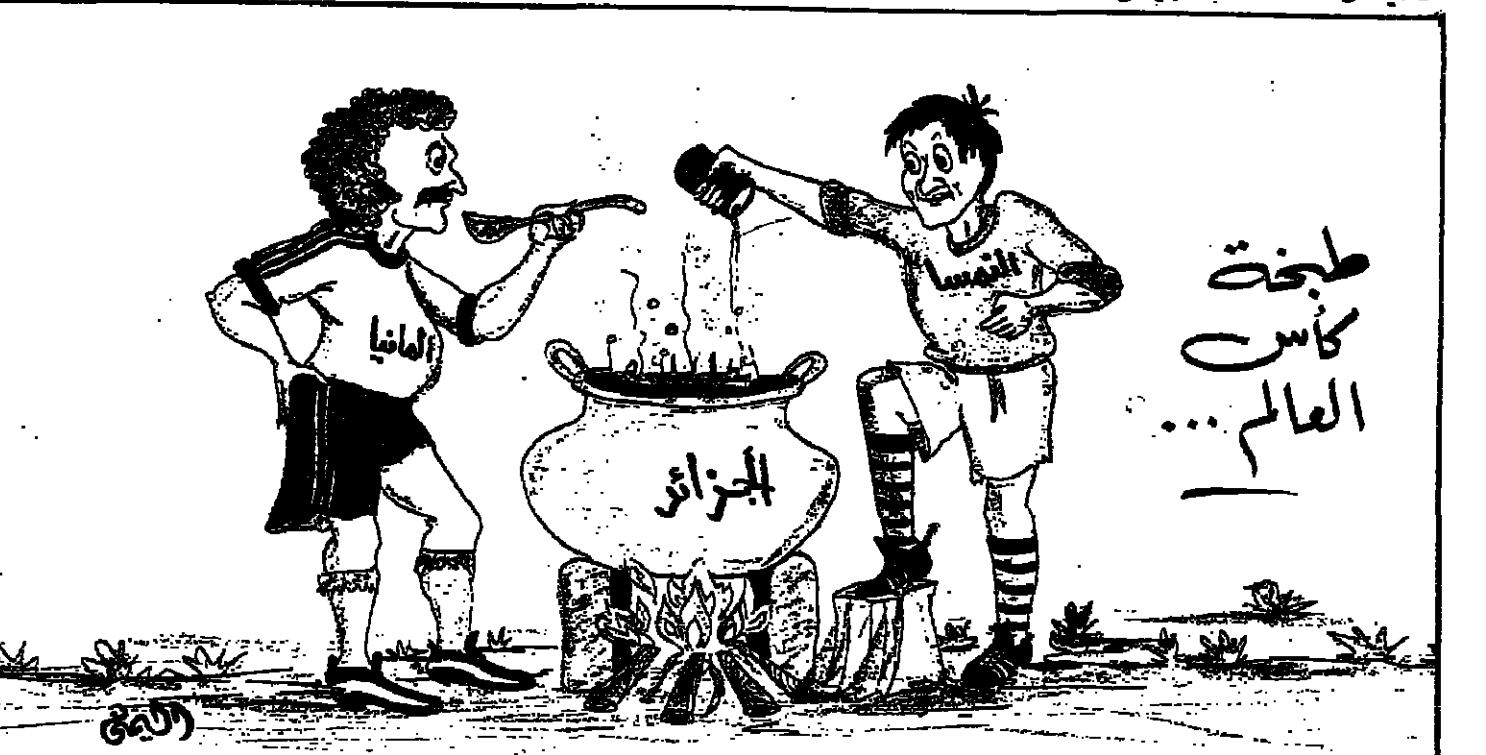
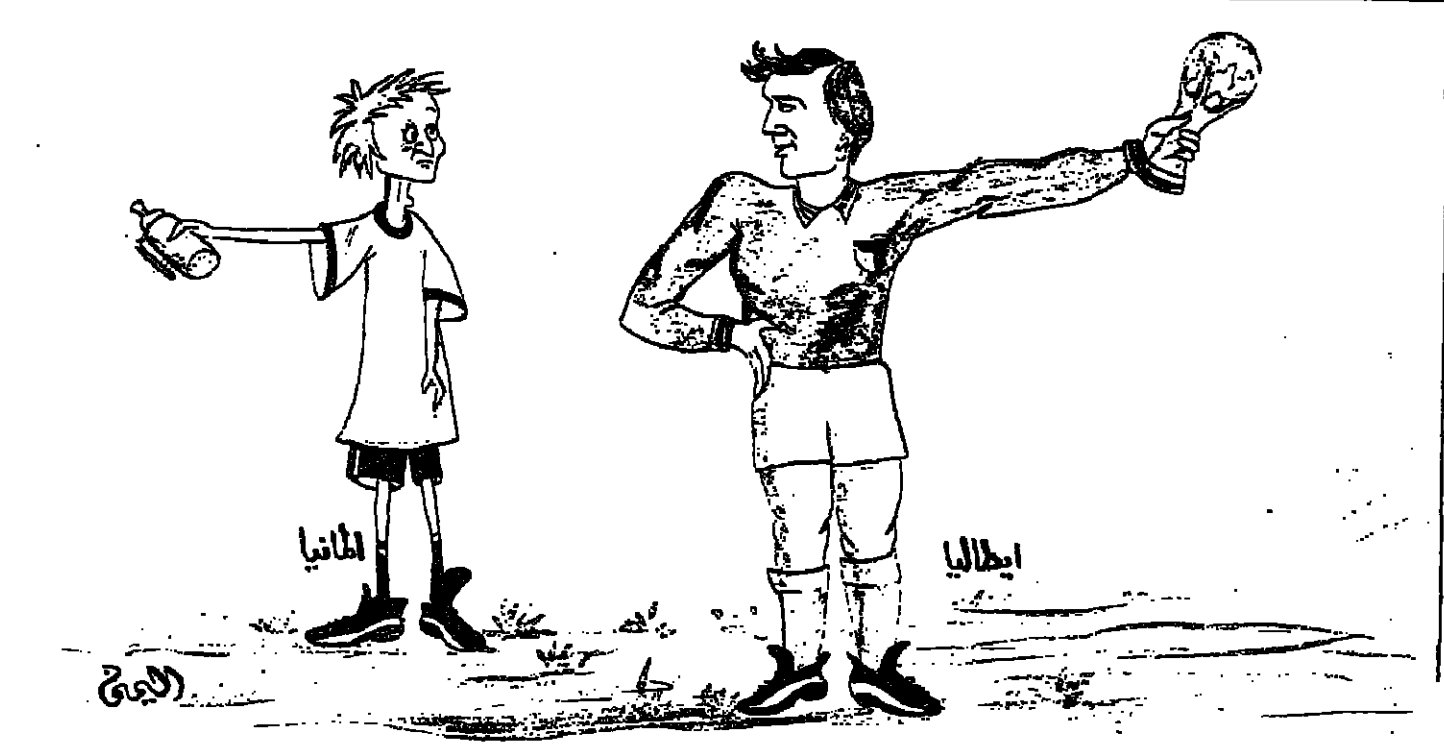
علمت (دنيا الرياضة) ان مدرب المنتخب البرازيلي (تيلي سانتانا) والذي فشل في ايجال منتخب البرازيل الى الادوار النهائية لكأس العالم الماضي قد اعتذر عن الحضور لتدريب النادي الاهلي بجدة ، وتقول المصادر ان هذا الاعتذار جاء من باب المساومة على زيادة مبلغ العقد الذي كان قد حدد في وقت مضى كما انها تأتي في وقت تلقى فيه (سافنتانا) العديد من العروض من العبيدين

## رئيس لجنة التنظيم لكأس العالم

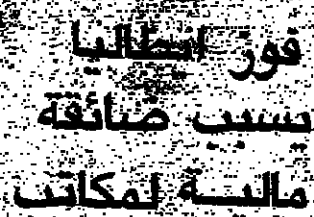


● مدريد :  
اعلن السيد ريموند سابورتا رئيس اللجنة الاسبانية لتنظيم كأس العالم قائلا بان التنظيم قد ساهم بقدر كبير في انجاح الدورة واطهارها بالصورة المشرفة التي كنا قد اعدنا لها من قبل حيث كانت خدماتنا الامنية والمالية قد سخرت لمثل هذا الحدث العالمي .. وقد كان لنا شرف النجاح رغم فشل المنتخب الاسباني الا ان الجميع يتناسون ذلك اذا ما شعروا بلذة النجاح في التنظيم وخروج جميع الفرق الواقعة بسلامة وتوفيق .  
ويقول لقد جاءت التوقعات في استعدادنا اكبر من حجم الحاجة .. في المراقبة الصارمة التي طرقت على متعاقبة الدولة .. والتجهيزات الامنية .. والتحسين لبعض الجماهير .. لم تكن يزداد الحجم الذي يخيف حتى نبذل مثل هذه الاستعدادات ولكن الخوف من حدوث ذلك جعلنا ندفع بالنقاس الى المزيد .. لتحري الحرس ويقول باننا اعدنا برنامجا امنيا خاصا للجمهور

الاسكتلندي وكذا الانجليزي .. لما عرف عنهم من شغب مفرد وسط الملاعب ولكن بفهمهم شدة المراقبة الامنية لم يكن هناك شيء من هذا ولا ذاك .  
وعن الاتحاد الدولي وخشية مقاطعة يقول .. بان ذلك لم يكن في بالنا ولم نعره اهتماما لان الاتحاد الدولي لكرة القدم يحظى بخدمة تامينية تقدر قيمتها بـ ٨ مليارات بيسيتاس ! لهذا لم يخافنا الخوف .. على الاتحاد الدولي بقدر ما خافنا الخوف على انجاح الدورة !  
كما اضاف السيد ريموند سابورتا .. قوله عن بطولة عام ٨٦ لكرة السلة والتي ستنتظمها اسبانيا وستترأس لجنة التنظيم بانه يأمل ان توفق تلك البطولة .. وان تظهر بالمظهر المشرف كما كان لزميلتها كرة القدم اما عن بطول العالم .. فيقول لمساذا استيعادنا البرازيل عن السابق لهذا المستحق لها .. وهو يعني بذلك انها غير مؤهلة للبطولة .. لان هناك من هو افضل منها اي البرازيل !



## دنيا الرياضة

[illegible]

● **حقوق فريق (تأهولي)** من بوليفيا بطولة دورة الاطفال لكرة القدم والتي اقيمت في برينشون اثناء اقامة مباريات كأس العالم .

ولذلك ضمن أنشطة الاتحاد الدولي لكرة القدم .. ويطلق

على هذه البطولة اسم (العندليب) وقد حقق للفريق البوليفي البطولة بعد فوزه في المباراة النهائية على المنتخب المجري للاطفال بثلاثة اهداف مقابل واحد مبكرة .

● **حقوق فريق (تأهولي)** من بوليفيا بطولة دورة الاطفال لكرة القدم والتي اقيمت في برينشون اثناء اقامة مباريات كأس العالم .

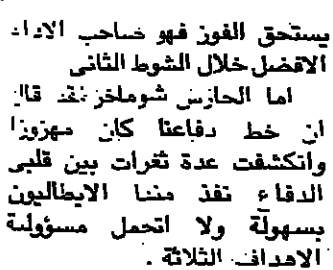
ولذلك ضمن أنشطة الاتحاد الدولي لكرة القدم .. ويطلق

<p>كُتبت جريدة صن الإنجليزية المعروفة أنها جريدة الأثارة المتنبهة كتبت عن اللاعب الإنجليزي ياولو روسي بعد العديد من فضائح الرماحات - التي</p>	<p>أوقف سببها للاعب الإيطالي روسي - عن عاد من الموت ليعبد الكبرياء للكرة الإيطالية والتي تستمتع وعية للكرة العالمية حتى عاد ١٩٨٦ بعد غياب امتد ٥ عاما .</p>	<p>وقالت الجريدة الإنجليزية أن روسي يعتبر حاليا من أفضل نجوم أوروبا وقد كتب على اللاتيني الفرنسي ورومينية الألماني وكيجان الإنجليزي وقد نال لقب هدف كأس العالم عن جدارة</p>
---	---	---

تقول المصادر المغربية من المدرّب الفرنسي، ميشال هيدالجو، هيدالجوان ترك تدريب المنتخب الفرنسي قبل انتهاء كأس أوروبا للامم والتي ستقام في فرنسا عام ١٩٨٤م. وفي وقت تردّد فيه الشائعات حول تولي اللاعب السابق لنادي نانت (هنري ميشال) تولي مهام تدريب المنتخب الفرنسي.. هذا والعرويف أن هيدالجو قد تلقى عرضاً سعوديًّا منذ ما يقارب الثمانية الشهور الماضية ووقتها قال هيدالجوان الأمر متروك في إلى ما بعد انتهاء التصفّيات.

والتي كان يقصد منها على حدّ تعبيره أن فرنسا إذا فشلت في الوصول إلى نهائيات إسبانيا لن اترد في قبول هذا العرض، أما إذا تم وصولها فإن الأمر متروك لحين وقته؟

## خاتمة قواناعد الهدف الثاني .



قال لاعب ألمانيا رومينغية  
قرب المباراة النهائية: لقد خارت  
وأنا بعد أن أحرز الايطاليون  
هدفين متتاليين .. اما هرويش  
لالمانى فقال ان فريقه كان سيء  
لحظ ولم يؤد هجومنا دوره كاملا  
لكن اذكر ان الفريق الايطالى

■ کتب / محمد الشقیران

عبر اللاعب الفرنسي ميشال  
اللاتيني عن سعادته الفاعلة بقو  
طكالي بكأس العالم وامتلاكها  
بعض اللاعبين. وقال في معرض  
الاملاء ان فرنسا كانت احمق من  
المانيا في الوصول للدور النهائي؛  
ولكن الحكمة الهولندية كانت قاسية،  
فما تعاملت معنا وتساهلا  
منع بعض لاعبي  
المانيا مقال شوخاخر الذي تضمن  
ضرب (باتستيون) الجدير ذكره.  
ان بلاتيني من اصل ايطالي. وقد  
وقع عقدا للعب مع نادي  
(يوفنتس) الايطالي لمدة عامين  
بمبلغ عشرة ملايين فرنك فرنسي.  
وسيكون زميلا لثوف. تاراديلي  
وربيلوروسي. كابريري بالإضافة  
الى اللاعب البولندي (بوتك).



تجّ الدفء البرازيلي فالكاو  
يلعب لنادي روما الإيطالي برز  
صاحب ثلاث مباريات كأس العالم ..  
وقد تمّ العودة لإيطاليا في نهاية  
شهر يوليو الجاري .

يقول فالكاو أنني سعيد في  
إيطاليا لكن كاسانسان وليس لاعب  
كروّ قديم .. لقد تطعت لفئة جديدة  
وتعرّفت على الحياة الإيطالية  
وذات ثقافتني العامة لكنني لست  
راضياً عن مستوى الكرة التي  
أشاهدها .. أنها فعاقة جدا وغير  
منظمة للمواهب القوية .. حتى  
الحكام في إيطاليا ليسوا بجودة  
الحكام البرازيليين ربما عن عجز  
أو ربما تكسب البرازيلي !!!

**هل تعاني من مشاكل التخلص والنقل البري؟**  
**نحن نحل لك المشكلة ونقدم لك أفضل تسهيلات**  
**التخلص الجمركي والنقل**

غيرنا كثير.. ولكن..  
من يجرب التعامل معنا يدرك أن خدماتنا أفضل  
وأن تعاملنا معناه يعنى بالنسبة لك :

• الحصول على أفضل الخدمات  
• الإلتحاق الأسرع

هذه ماتنا محمّدة لجميع أئمة المملكة عهده طريحيه منيا و جرة والحوض الجفاف والرياض  
ولنزيد منه المعلومات نرهب بانصداك بنا :

الرياض : مؤسسة حسن شيخ أحمد بإفيس التجارية  
عمارة الراعي ٥١ الدور الأول طبقه ١٨  
ت ٤٣١١٣٤ / ٤٠٤٣٩٦ ف ٦٧٨٣

هدية : مكتب الشراء والتجارة والمقاولات  
 شارع الملك عبد العزيز / عمارة بامير الدرعية الطابق رقم ٨٤ ، ٨٥ جوار المحلة الجديدة  
 ت ٦٤٤٦٤٢٦ - فاكس ٥٠٠٠٢٧ ص ب : ٣٨٥٨  
 لصاحبها : هبة رشيد باقويس



## كيف أخطأت بورصات

## الترشيح تقدير الفن الايطالى !

ايطاليا .. ايطاليا .. هذا الاسم هفت به حنجر ما يقارب ١٢٠٠٠ متفرج داخل اروق استاد (استياديو بيرنابو) بمدريد .. لقد اثبت الايطاليون انهم اصحاب مدرسة كروية لا تنضب على مر الزمان .. واذا كانت مدارس فلورنسا الفنية قد سبقت مدارس هيريرا الكروية بقرون طويلة .. فان الحدث الذي عايشته خلاصة تجربة هيريرا على يد السيد بيرزوت كانت ابلغ اثرا في نفوس الايطاليين .. الذي يعشقون كرة القدم الى درجة النبوس ..

هذه هي ايطاليا التي امتلكت كأس العالم (الفينا) للابد بعد اربعة واربعين سنة حرموا خلالها من هذا الانتصار الذي حققوه قبل امس الاول على خصومهم الالمان ..

ايطاليا .. فازت بالكأس بعد ان خانتها بورصة الترشيحات فلم يتوقع احد بان ايطاليا ستستل للنهائي .. وان كان اغلب النقاد يرون ان افضل مركز يمكن ان تحققه ايطاليا لاجبورها العريش هو المركز الرابع .. لكنهم لم يسموا الاحتمالات الهائلة !

لقد اثبت المباريات ان بيرزوت الذي وصفوه قبل الدورة بأنه اغبي مدرب مر على الفريق الايطالى انه اذكى مدرب وطنت قدماء ارض اسبانيا .. ففي اربع مباريات اكتسح اعلى فرق العالم في الوقت الحاضر الارجنتين .. والبرازيل .. وبولندا .. ومن ثم ألمانيا الغربية (طريقة الكانتاشيتو) تفوقت هذه المرة وبجدارة .. واصبحت علامة مميزة لباقي الطرق المستهلكة التي لعبت بها معظم الفرق فالايطاليون هم وحدهم فقط الذين يستلهمون ان يطبقوا هذه الطريقة بحذائهم ..

فلقد استلم اللاعب (تاراديللي) ان يثبت النظرية القائلة بان بالرغم من المظهر فان الكرة الالمانية لا تخلو من ضعفا وعيوب !

محمد الشقيران

## بيرزوت مدرب ايطاليا

### الجميع طالب باعادة باولو روسي للمنتخب وكنت واثقا من براعته !! روسي من فضيحة الرشوة .. الى هدف كأس العالم الجديد !! هل حقا ان كل البطولات تؤدي الى روما بعد الان !!



● مدرب ايطاليا بيرزوت

والقضية متشابكة ويصعب شرحها الان لكم .. واختمت ذلك بان توج نفسه على قائمة هدافى كأس العالم الاخير .. واصبحت اليوم الجماهير في روما وميلانو والبنديقة تتعشى بامجاد روسي الشاب الصغير .. الذي عاش حياته الاولى متسكعا في اسواق البنديقة حتى اعطته الكرة الكثير .. واخذت منه الاكثر .. ولنا عودة

عبدالعزیز المرعبة

خفف حكم الانقاف على باولو روسي .. بالتدريج وبلاستئناف المتكرر .. من الانقاف والشطب من سجلات اتحاد الكرة الايطالى مدى الحياة .. الى الانقاف والابعاد عن الكرة لمدة ثلاث سنوات ..

وامام اقتراب دورة كأس العالم الاخيرة في اسبانيا .. وامام الحاج الجميع من جماهير ونقاد ومدربين لاعادة باولو روسي للمنتخب الذي يحتلج الان اكثر من اى وقت مضى .. خفضت فترة ليقافه من الثلاث سنوات الى سنتين .. عاد بعدها الى المنتخب .. والان عزيزى القارىء .. ارى انه من المناسب ان اعيد عليك نص المقالة التي اجريت مع بيرزوت مدرب ليطاليا .. (فيما يتعلق ببأولو روسي) .. المقالة التي اجرتها الصحف الاسبانية معه .. بعد فوز ايطاليا القوي وغير المتوقع على عصابة الفريق البرازيلي المرشح ..

قال المدرب .. حول روسي : الجميع قد طالب باعادة روسي للمنتخب لانهما بطلان الى .. ولا استطيع ان اتصور المنتخب يقادر روما بغير روسي .. واضاف المدرب : لقد كنت واثقا من براعة روسي من الاتهامات الموجهة اليه ..

عزيزى القارىء .. بعد ان وضعت الحرب اوزارها وبعد ان اتضحت الرؤيا .. وبعد ان هدأت عواصف الاهداف .. وارتاح الهادفين وصعدت توقعات لقلعة .. وخابت بل وتحطمت توقعات الغالبية .. وبعد ان توجت ايطاليا بفرسانها الزرق على قمة ابطال دول العالم .. وبعد ان عاد رئيس ايطاليا مع ابنائه الى روما مرفوعى الرأس .. ( وبعد ) .. عاد باولو روسي .. الصغير صاحب الـ ٢٤ ربيعاً عاد الى روما .. بعد ان تركها ورائحة الرشوة تزكم الانوف خلفه رشوة المبالغ التي تقاضاها من مندوبي احد مكاتب المراهقات .. لكي لا يسجل اهدافا في احدى اللقاءات خلال الدورى العام في ايطاليا ..

عزيزى القارىء .. وبعد انقاف باولو روسي .. اصفر لاعبي ايطاليا واشهرهم .. مدى الحياة .. اجل كان هذا هو قرار (الحكمة) في بداية الجلسة الاولى لمحاكمته .. ومع الاستئناف .. وتدخل .. الرأى العام وامام مصلحة ايطاليا وتزامم الجماهير داخل المحكمة وخارجها ..



## ٩ اهداف رصيد روسي حتى الآن !

النجم الايطالى لاعب نادي جوفينتس باولو روسي حقق حتى الآن ٩ اهداف في رصيده من الاهداف التي حققها على مدار دورتين .. فقد حقق ثلاثة اهداف في دورة الارجنتين عام ١٩٧٨م وحقق ستة اهداف في دورة اسبانيا عام ١٩٨٢م .. واحصح الفارق بينه وبين الالمانى الغربى

(جيرد مولر خمسة اهداف فقط) اذ حقق مولر ما مجموعه ١٤ هدفا من خلال مشاركاته في دورتي (١٩٧٠ - ١٩٧٤م) وهو حتى الآن صاحب الرقم القياسي في عدد الاهداف المسجلة بلبه اللاعب الفرنسى (جوست فونتين) برصيد ١٣ هدفا ويأتى الجوهرة السوداء بلبه في المركز الثالث برصيد ١٢ هدفا ..

## الارسنال والأهلى والزمالك فى بطولة الاسكندرية

تبدأ في منتصف اغسطس القادم بطولة الدورة الصيفية لكرة القدم والتي تقام بمدينة الاسكندرية ويشارك فيها فريق الارسنال الانجليزى .. ويلعب نادي الارسنال مباراتين في البطولة الاولى مع منتخب اندريه الاسكندرية في حفل الافتتاح والثانية لم يحدد طرفها الثاني حتى الآن وان كان من المنتظر ان يشارك فريق الارسنال الانجليزى في بطولة الدورة لو سمحت الظروف .. وقد وجهت الدعوة للاشتراك في

الدورة لفريق الاهلى والزمالك والاسماعيلية والمحلة .. بالإضافة الى فرق الاسكندرية الثلاثة .. الاتحاد والاولمبي والكروم .. وقد انتهت بطولة العام الماضي بفوز الاتحاد بعد ان فاز على فريق النادي الاسماعيلي بفارق ضربات الجزاء .. نشرت ذلك جريدة السياسي اليوم الأحد ..

## هارلم

### الامريكي

### يلعب

### فى قطر

من المقرر ان تنتهى المفاوضات بين مسئولى فريق هارلم الامريكى لكرة السلة ومسئولى الاتحاد القبطى لكرة السلة بشأن اقامة مباراتين للفريق الامريكى فى قطر خلال الاسبوع الاخير لشهر اكتوبر القادم .. ويعتبر فريق هارلم اول الفريق العاليه اتقاناً لفنون ومهارات اللعبة كما انه فريق استعراضى ويميل طابع اداء لاعبيه الى الفكاهة والطرفة ..

## بعد انتظار طويل : الجمهور الايطالى يستقبل فريقه بالورد بدلا من البيض الفاسد !!



واصفوا على جانبي الطريق ملوحين بالاعلام الايطالية وينثرون الورد والزهور على مكب الاوتوبيس الذي حمل اللاعبين من المطار ..

وقد اخذ الشباب يقفز الى نافورات ترفي وهم يملئون افواههم بالماء ويرشقون به بعضهم واخيانا السياح الموجودين في الميدان وسط دهشتهم ..

ومما يذكر ان الجمهور الايطالى سبق وان استقبل فريقه بالطماطم والببيض الفاسد عندما عاد خاسرا البطولة عام ١٩٧٠ ..

وعندما حطت الطائرة المقلّة لاقراء الفريق في مطار روما تدافع عشرات الالاف نحو المطار

اندفع جمهور الكرة في ايطاليا بعد فوز فريقه ١/٢ على الفريق الالمانى وحصله على كأس العالم الى النافورات في روما واخذوا يغنون في الشوارع ويلوحون بالاعلام وتزاحم الناس في وسط روما احتفالا بالفوز الكبير الذي حققه الفريق ..

## لقطة



تاراديللي صاحب اجمل هدف في اللقاء النهائى الاخير وهو يتبادل القمصان مع النجم الفرنسى ميشال بلاتيني في اللقاء الذي تم بين الفريقين بباريس .. المعروف ان بلاتيني سيصبح زميلا لتاراديللي في بداية الموسم القادم ..

# الاسباجيتى .. بشلاشة ألوان



## ● جماهير اوروبية

الجماهير فرحتهم حيث اطل على الجماهير من نافذة مكتبه ورفع يده مشيرين بعلامة النصر .. الطريف في الامر ان معظم المطاعم في روما قدمت اطباق الكرونة (الاسباجيتى) في ثلاثة الوان وقدمتها للجماهير مجاناً ..

المباردين العامة والقوا انفسهم في نافورات المياه وتحركوا في مظاهرات صاخبة قام بها جمهور ايطاليا ادت الى توقف المواصلات .. لدرجة ان رئيس الوزراء جوفاني سيالونيني والذي فاز بتمرر سياسى كبير وحقق لنفسه شعبية كبيرة شارك

شهدت روما بعد المباراة النهائية والتي حققت فيها الكرة الايطالية انتصارا على الكرة الالمانية وحقت كأس العالم للمرة الثالثة حيث سادت الفرحة الجماهير الايطالية المتواجدة هناك .. والتي شوهت وهي ترفع اصواتها بالغناء والرقص في

## صوت قاريء

## قاريء .. يرد على بطل مصر .. ويوضح الحقائق

المكرم رئيس القسم الرياضى بجريدة الرياض المحترم .. بعد التحية :

في البداية أحب ان اشكر العاملين في (دنيا الرياضة) لاهتمامهم بالالعاب المختلفة وتزويد القاريء باخبار تلك الالعاب وكذلك استضافة من لهم دور على صفحاتها في دفع عجلة التقدم الرياضى في بلادنا الحبيبة ..

ولان الصحافة هي المرأة العاكسة لواقع الامور وتساهم مساهمة فعالة في رفع المستوى الرياضى العام ولدورها الهام بما له من شحذ الهمم ولدفع المزيد من العطاء وتقوم بالدور المطلوب ليكمل النصاب وتتشافى الجهود (و لا يستقيم الظل والعود اعوج) لذا اود ان اتوجه الى الصحافة السعودية ارفع واسمى وانتم من ان تكون مهزلة ودعاية لبعض الذين يعرضون انفسهم كمدربين وذلك واضح وجلي من خلال المقابلة التي اجراها الملحق لدنيا الرياضة بالعدد ٥١٧٠ الخميس ١٠ رمضان .. تحت عنوان بطل مصر فتنس الطاولة وبطل نصف صفة من ارقى صفتنا الرياضية ..

والاجدر ان يحصل على هذا الاهتمام من هم اولى منه والذين بذلوا جهودا سخية وبلا حدود وساهموا مساهمة فعالة وضخوا بكل شيء من اجل مسيرة التقدم في بلادنا لتجدهم في الميدان دائرين ظهورهم للاضواء وهم بحاجة الى التشجيع وشكرهم على ما بذلوه وشحذ هممهم وتشعر اسرة تنس الطاولة ن لها اهتماما حقيقيا من قبل الاعلام الرياضى لتحقق المزيد من البطولات الاقليمية والعربية والدولية ورفع اسم المملكة عاليا في المحافل الدولية ..

ولابن صق قفلتي هذه استند لما ذكر في المقابلة المذكورة ..

اولا : جهلة بالقانون حيث اورد في المقابلة انه لعب شوطا مع حلمي زاهد وفاز عليه ٢٠/٢٠ وهذا غير معقول ان ينتهي شوطا بهذه النتيجة واحب ان اوضح للبطل انه لا بد من فرق نقطتين لمتنافسين لحسم الشوط ولمعرفتي لحلمي زاهد على درجة عالية من مملكة الاخلاق .. واعتبرها المذكور بطولة يصفها لبطولته ..

ثانيا : ذكر ان رائد الحمدان لاعب لنادي الهلال ورائد معروف للجميع انه في نادي الرياض

ولاشك انه رأى احد لاعبي نادي الهلال واعتقد انه واحد من اثنين اللابن الاثنى في لعبه محمد الخلف الصغير او اللاعب الغد/فهد عبدالله الفهد ..

ثالثا : اما عن اعتقادك ان اللعبة مازالت بدائية في المملكة فان هذا على شيء فانما يدل على جهله بتاريخ اللعبة في الوطن العربي ، فتاريخنا مشرف وسجلنا ناصعة البياض فلا تستطيع انت وامثالك تشويه ذلك .. واجب ان اوضح بعض البطولات العربية التي حصل عليها المنتخب السعودي لتنس الطاولة ..

— بطولتان عربيتان على التوالي :  
— البطولة المدرسية بالصومال ..  
— وثلاث بطولات متتالية على مستوى الخليج والجزيرة العربية ..  
والاجدر ان يكون بطل نصف صفة من الذين علوا ويعلمون بصمت دائم وعمل دائم واحب ان اذكر بعض الذين لم ولن يسلكوا طرقا ملتوية بل اداروا ظهورهم للاضواء وعاشوا في الميدان يساهمون في دفع عجلة اللعبة الشعبية الفردية الاولى في بلادنا الحبيبة وهم :

— الاستاذ عبد العزيز خلفان مدرب نادي احد ..  
— الاستاذ سعد الحماد / مدرب نادي الرياض ..  
— الاستاذ / خالد الفريح مدرب نادي الرياض ..  
— الاستاذ / صالح الحماري مدرب نادي الوديعه .. ولا ننسى الاخوة المتعاقدين امثال :  
— السيد رحيم مدرب نادي الهلال ..  
— صالح الفريدي مدرب نادي الحزم ..  
— مصطفى جمال مدرب نادي الجبلين ..  
— الحبيدي مدرب نادي النهضة ..  
— جلال مدرب نادي الانصار ..

واذا كنت كما تقول تريد ان تساهم في دعم الحركة الرياضية بالعمل كمدرّب بمنطقة نجران كما عرض عليك فهذا الذي تسعى اليه .. وبطولة نصف صفة كفيلة بدعم الموقف والله الموفق ..

عبدالعزیز العمر/ المدرس بطنوئية البرموك الشاملة

# الألعاب المختلفة والأهم لفهم



اعضاء كرة الطائرة طائفة الرياض التي طالت امتعت جامعي الرياض باطل المباريات امام بطر الدوري فريق الهلال ولكن وأمن اين ذلك الفريق انفسه في طي السنين حيث الفريق الحالي لاعيك المستوى والاخلاص والادارة لا تعرف ان كان هناك فريق لكرة الطائرة وزكريا كل امكاناتها رغم قلتها الى كرة القدم والتي اعتقد انها ان تفلح في تحقيق البطولات حيث تعود اللاعبين على الهزائم المتتالية والتي ارجو ان لا تكون سمة ايضا من سمات فريق كرة الطائرة ايضا.

ارجو من المخلصين في ادارة نادي الرياض الالتفات الى هذا الفريق قبل فوات الاوان فيصعب العلاج.

هذه بعض الامثلة وهناك الكثير الامر الذي نتوجه معه الى انديتنا بالرجاء بالاهتمام بتلك الاعباء واعطائها حقها فان لها محبين كما تقدم وإن كانوا أقل ذلك مصلحة المنتخب فوق كل شيء والله الموفق.

فريق الهلال واحد والاهل إنه ذلك الحبل الوديع الذي هبط الى مصاف اندية الدرجة الاولى في الموسم الماضي والذي استجد في نهاية الدوري بكميائه المعززين ليردوا له ماء الوجه عنالنافاس مع شباب النصر الصاعدين الموسم الماضي من اجل البقاء ولكنه لم يستطع المنافسة اندرون ما السبب انه قلة الاهتمام من الادارة الشبابية التي جعلت كل اهتمامها بفريق كرة القدم الذي لم يستطع تقديم اي بطولة حتى الآن.

نرجو من ادارة الشباب وهي الادارة الواعية اعطاء الاهتمام لفكرة العرب والتي رفعت اسم هذا النادي لتعود كما كانت سابقا منافسا قويا وعنيذا.

التفريط في افضل لاعبين متعاقدين وهما الالف وممدوح هاشم وكذلك عدم الاهتمام بالفريق في جميع المباريات مما أدى الى تغيب بعض اللاعبين عن النادي حيث شاهدنا هذا الفريق يصارع من اجل البقاء ولولا لطف الله لهبط الى مصاف الدرجة الاولى والتي اعتقد ان جماهير الهلال بكل مكان لم تتعود ان ترى فريقا لها في مصاف الدرجة الاولى.

لذا أفسنا بالله ثم بادارة نادي الهلال كبير في اعطاء هذا الفريق مزيدا من الاهتمام لئلا نراه منافسا على المقدمة مما يعود على مستوى اللعبة عموما.

ثانيا : سلة الشباب اوفرة العرب الشبابية واسياد بطولات السلة في الماضي ذلك الفريق الذي يشكل منتخب المملكة في هذه اللعبة ذلك الفريق الذي يشهد لحضور مبارياته لوجود العناصر الممتازة كاداه وحساس واخلاص فريق العبيدي وخالد القبايع ورفاقهم. اين ذلك الفريق الذي تضرب له جميع الفرق الف حساب اين صاحب المواقف امام

كرة القدم اللعبة الشعبية الاولى بالعالم بل ومشوقة الملايين لا احد ينكر ذلك بل ويستحق ذلك ولكن على حساب الاعباء المظلومة السلوية الاعباء المختلفة لقد استطاعت كرة القدم كسب الاضواء والاهتمام من قبل مسئولي الاندية لدينا مما جعل الاعباء المختلفة بالاندية تشبه الى حد كبير النشاطات الثقافية والاجتماعية من ناحية قلة الاهتمام مما أدى الى هبوط مستوى هذه الاعباء في انديتنا وبالتالي هبوط مستوى منتخبات المملكة في هذه الاعباء واليك هذه الامثلة الثلاثة:

اولا : يد الهلال هذا الفريق الذي كان يبعث مخيفا لجميع الاندية في يوم من الايام بل وكان سيد الساحة والمنافس الدائم على بطولاتها وثاني ابطال الخليج بدون هزيمة نجده اليوم فريقا وديها يدخل المباراة بروح الانتهازية وما دخوله الا لاداء المباراة بغض النظر عن النتيجة: قد يقول قائل بان اتحاد كرة اليد له اليد الطولى في اسباب تدهور هذا الفريق بسبب قراراته التعسفية ضد بعض لاعبي هذا الفريق ولكني اختلف في هذا الرأي لانه مهما كان اتحاد كرة اليد متشددا في قراراته فلن يصل الفريق الى هذا الحد لو وجد الاهتمام الكافي من الادارة الهلالية، ولكن الادارة الهلالية ساهمت في ضياع هذا الفريق بسبب قرارها الذي تراجعت عن تنفيذه عند بداية الموسم الماضي حيث ادى ذلك القرار الى

## هل بنيت فكرة اختيار بيرزوت لتدريب الاتحاد على ضوء نتائج إيطاليا ؟ الاتحاد بحاجة الى مدرب من المدرسة البرازيلية لا الأوروبية

إيطاليا الأخيرة في كأس العالم اذا كان الجواب ايجابيا فهل كان سيفعلها ريان الاتحاد لو اخفقت إيطاليا في الحصول على كأس العالم خاصة اذا علمنا كيفية وصول إيطاليا الى ما وصلت اليه مع ان منتخبها الحالي قد خاضت به أكثر من دورة عالمية ؟ ان الجيل الاتحادي الحالي يحتاج لمدرّب كيدي لا كيرزوت ، فالأحاديون أكثر انديتنا تكاملا ونجومية وبحاجة الى مدرب يعيشهم ويصنع لهم بطولة ولا غيرها .

ثم ان الاتحاد خلال سنوات معدودة مر بالكثير من مدرسة تدريبية فهو الذي عجز برغم وجود كرامر استاذ المدربين عن الوصول الى امنية جماهيره نظرا لعقم الطريقة الألمانية ثم بمدرب صغير ومغمور في عالم التدريب اعتمد الخطأ البرازيلية حصل على بطولة الدوري ونافس على الكأس ... هذا ما كان يحتاجه ناد كالاتحاد منذ زمن .

ان الاتحاد بحاجة الى اكمال المسيرة بمدرب من نفس المدرسة البرازيلية لا الأوروبية ليقى الاتحاد علما اذا كان يراد به ذلك .

وما اظنهم الا فاعلين ...



فريق الاتحاد السعدي فعل خيرا حينما أعلن منذ البداية بان لا مكان للاعب الاجنبي في ملاعبنا فلا شك بان المدربين عقب نهاية هذه الدورة سيكونون هم المستفيدين من قبل انديتنا وسماستيا .

لأننا اننا بحاجة لسنوات طويلة لخدمات عمالة التدريب في العالم نظرا لعدم توفر هذه الكفاءات في ملاعبنا ولكن ليس بهذه الطريقة .

عقب كل دورة رياضية عالمية كانت اقلية تسعى انديتنا العربية في التسليق نحو اصحاب هذه الدورات .

نعد كأس العالم الماضية ١٩٨٠م شاهدنا في ملاعبنا نجوم تلك الدورة وبالأخص الاتحاد التونسيين الى جانب نجوم البرازيل وبنهم الداهية يفي .

اما هذه الدورة فلعل الاتحاد

## لعجود يتحول الى مهاجمة



شوهه نجم نادي الهلال الحارس الناشء ابراهيم العيون وهو يشارك في دورة لكرة القدم تضم بعض فرق الحواري بمدينة الرياض وقد اقيمت هذه الدورة على احد الملاعب المضادة وشارك بها العديد من نجوم الاندية وقد لاقت هذه الدورة اقبالا كبيرا من الجمهور وكانت منافستها قوية الى درجة انها طغت على بعض مباريات تصفيات كأس العالم الا ان ما يلفت الانتباه في هذه الدورة هو تحول النجم الهلالي الصغير ابراهيم العيون من حارس مرمر يخاف المهاجمين ويخشاهم الى مهاجم مشاكس وعنيذ ورأس حربة من الطراز النادر رغم صغر حجمه حيث انه ساهم بشكل كبير في تحقيق نتائج ايجابية لفرقة الامر القريب حقا ان هذا الفريق الذي يمثل ابراهيم العيون

للمعلومية

■ تلقى احد نجوم هجوم منتخبنا الوطني لكرة القدم عرضا مغريا من احد اندية الامارات للانضمام الى صفوفه وقد ابدى هذا اللاعب موافقة مبدئية ورضى بهذا العرض الذي يسيل له اللعاب وعندما عرض هذا اللاعب الامر على ادارة ناديه اجابته بالرفض القاطع وافادته بان اللاعب السعودي لاعب هالولم يطرق باب الاحتراف حتى الآن .

■ اقيمت في الايام الماضية دورة في كرة القدم لفرق الحواري وقد شارك في هذه الدورة عدد كبير من نجوم الاندية والمنتخب وقد اقيمت هذه المباريات على ملاعب ترابية وسببة جدا بالسليمانية .

■ والجدير بالذكر ان احد لاعبي المنتخب شارك بهذه الدورة وقدم مستوى رائعا مما أدى الى استخدام المشوثة معه للحد من خطورته وقد حدث في المباراة الختامية لفريق هذا اللاعب ان اشتبك مع احد المدافعين بالايدي ولولا تدخل اهل الخير لحصل ما لاحمد عقاب .

■ نسوق هذا الكلام ان يهيم الامر من المسؤولين بالربحية والاندية لنسج هؤلاء اللاعبين من المشاركة في دوري الحواري حرصا على مصلحة اللاعب نفسه .

## كذب المتوقعون ولو صدقوا كيف وقع البرازيليون في شرك الإيطاليين؟ الرئيس الإيطالي يدور حول الملعب حامدا لكأس الذهبية



يد ان انتهى المشهد الأخير من مسرحية كأس العالم وبعد ان اسدل الستار عليها . الا ان كثيرا من المشاهد الدرامية والمواقف الطريفة التي جرت أثناء العرض لا تزال عالقة في الذاكرة وستجعل كثيرا من الصفحات الرياضية تستعرض تلك الأحداث التي جرت . لكن من مواقع مختلفة وتنتظر لها بمنظار آخر .

.. وبالرغم من ان هذه الدورة قد استحوذت على عقول الكثير من المشاهدين بصورة تزيد على اضعاف اضعاف الدورات السابقة الا ان هذه البطولة تميزت عن سابقتها بان الكثير من غير المهتمين بكرة القدم كانوا يتابعون جرياتها اما بمشاهدتها على الطبيعة او على شاشات التلفزيون او بالحدث عنها .

فلقد شاهد الجميع الرئيس الإيطالي وهو يصفق ويلوح بيديه ويرقص في داخله فرحا حتى كاد ان يخرج عن وقاره وينزل الى ارض الملعب ويدور حوله حاملا لكأس الذهبية مع اللاعبين الإيطاليين ، ليس فرحا بذلك الكأس فحسب بل لانه قد ضمن رئاسة الجمهورية لفترة اخرى .

وكذلك الكثير من الكتب والصحفيين البرازيليين الذين لم يسبق ان كتبوا عن الرياضة ضمن كتاباتهم الاخرى بالإضافة الى الكثير الكثير من الذين ليس لهم في هذه اللعبة نفقة او جمل .

كذب المتوقعون ولو صدقوا توقع الكثير من النقاد والمربين والرياضيين بل وغير الرياضيين بنتائج هذه البطولة ، الا ان الكثير من هؤلاء خابت توقعاتهم ، فجميع التوقعات والتصريحات التي اطلقها مدربي هذه الفرق قد تلاشت في مهب الريح .

على الرغم من تسليقهم على اطلاق التصريحات جزافا في الصفحات الرياضية ابتداء بمدرب ألمانيا الذي اخلف وعده ولم يذهب على قدميه الى بلاده .

ومرورا .. بمدرب الأرجنتين الذي يبحث عن زاوية في احد شوارع بوينس آيرس عمله الجديد .

فلما المستر بوب ديرفال سار على قدميه ولا المستر لويس سيزار مينوتي عمل مساحا للاحتفاء كما وعدا . وانتله (ببيلة) صاحب التصريحات الذي لم تصق توقعته التي اطلقها من خلال مثل التصريحات التي كان

يلقها جزافا عبر الصحف . وحتى تلي سفتنا هو الآخر وبالرغم من تحفظه الشديد على كل ميقول فقد جانبنت الصواب توقعته . بل ان لسجرة عاجزون عن التمكن بنتائج تلك المباريات الأمر الذي جعلهم يتعرضون للسخرية كما حدث للمبارح المدير الذي خلق شعرة على راسه من الغضب في ميدان عام .

وبالرغم من كل ذلك لم يدرك احد ابعاد الحرب النفسية الخفية التي شنها المدرب الإيطالي بيرزوت والخطة الذكية التي وقع اللاعبين البرازيليين في شركها حيث صرح بان فريقه لن يفوز على فريق مثل منتخب البرازيل الأمر الذي جعل البرازيليين يلعبون بثقة مفرطة ، ويسقطون في المصيدة الإيطالية ويخرجون من الملود بلا حوص بعد ان استعدوا لهذه البطولة استعدادا يفوق التصور .

واخيرا لا اعتقد ان احدا من هؤلاء الذين سبق ذكرهم او ايا من هذه التوقعات التي اطلقت حول هذه البطولة قد اصلحت .. سوى توقعات شخص واحد .. بالرغم من انها كانت من بين التوقعات الطريفة .. بل كانت من اطرف التوقعات التي جاءت حول هذه البطولة ، وهذا الشخص هو الزميل الكاتب المبدع جهاد الخازن والذي يتحفا كل يوم بمصباحه الطريفة في جريدة الشرق الأوسط ، تحدث مرة في احد كتلاته في زاويته الرائعة عن توقعاته المسبقة بنتائج كأس العلم وقال :-

جدا بعكس الحارس المظلم دانما . ترى هل يتحول ذلك الشبل البهلواني الذي برز بمستوى كبير في حراسة الرمي حيث استطاع ان يسد الفراغ الكبير الذي تركه نجم الهلال الكبير ابراهيم اليوسف الموسم الماضي وساهم مع بقية رفاقه في احراز كأس جلالة الملك العظيم كمهاجم . وهو المعروف عنه ميله وجبه الشدائد لركز حراسة الرمي .

يشكو من ضعف واضح في حراسة الرمي حيث يتعاقب على حراسة الرمي بعض اللاعبين عدا ابراهيم العيون الذي اصبح مهاجما وعدوا حميما للشبكة بعدما كان حارسا وديعا وصديقا للشبكة يدافع عنها بكل ما يملك .

بعض المقربين من اللاعب ابراهيم يقولون بان بدأ يتجه الى اللعب كمهاجم في الونة الأخيرة حيث اشار لهم الى ان المهاجم يكسب شهرة لجرد تسجيله هدفا ولو كان من صاحب مستوى سيء

صيد جمال محمد مهاجم الاتفاق امره غريب جدا مع مدربي المنتخب فهذا اللاعب سبق وإن عرفناه منذ فترة طويلة يمثل منتخب الشبل لكرة القدم وبعد ذلك تم ترشيحه لتمثيل المنتخب الاول واستمر على ذلك فترة ليست بالقصيرة الا اننا فوجئنا اخيرا بضمه لمنتخب الشباب في التشكيلة الأخيرة كيف تم ذلك وهل من المعقول ان يكون جمال محمد يكبر ويصغر سنا حسب مزاج مدربي المنتخب عجيب .

عبد الرحمن العميري



## ٦١ مليون درهم مشاريع وزارة الاعلام في دولة الامارات

وقد ذكر التقرير الصادر عن ادارة البرامج السنوية والمتابعة في وزارة التخطيط ان من بين المشروعات الاعلامية التي تنفذها وزارة الاعلام بمبادرة تطوير غرف البث الإذاعي والاستوديوهات بتكلفة ١٠ ملايين درهم . وتطور وحدة الإنتاج السينمائي بتكلفة ٢٠ مليون درهم وتجهيز مختبر الشارقة الثقافي بتكلفة ١٢ مليون درهم . وقناة فنية للتلفزيون في أبو ظبي بتكلفة ١٤ مليون درهم . ومن ناحية أخرى تقوم وزارة الأشغال العامة والإسكان بتنفيذ مشروعات اعلامية لحساب وزارة الاعلام والثقافة بلغت تكلفتها الإجمالية ٦٠ مليون درهم ومن بين هذه المشروعات بناء مراكز ثقافية في كل من دبي ورأس الخيمة وبيدع زايد وعجمان وأم القيوين والفجيرة ومجمع لوكالة الأنباء المحلية .

تقوم وزارة الاعلام والثقافة بتنفيذ عدد من المشروعات تبلغ قيمتها ٢٦١ مليوناً و٧١١ ألف درهم وقد تم اعتماد مبلغ ٥٠ مليون درهم ضمن ميزانية الوزارة لهذا العام لإنفاقها على هذه المشروعات التي يتم تنفيذها على مراحل سنوية . ومن بين هذه المشروعات التي اعتمدها وزارة التخطيط وتم البدء في تنفيذها محطة إرسال إذاعي في الفجيرة بتكلفة ٥ ملايين درهم ومحطة إرسال تلفزيوني في رأس الخيمة بـ ٢٦ مليون درهم . ومحطة إرسال إذاعي قوة البث ٣٣٠ كيلو فولت في الشارقة بتكلفة ٥ ملايين و٢٠٠ ألف درهم . ومبنى لمحطة إرسال موجة متوسطة بالسعديات بتكلفة ١٤ مليون و٥٠٠ ألف درهم . ومبنى استديو إنتاج تلفزيوني كبير وملحقته في أبو ظبي بتكلفة ٤٠ مليون درهم .

### ولي عهد الامارات يجتمع بسفير المغرب

أبو ظبي - واخ - اجتمع سمو الفريق الشيخ خليفة بن زايد ولي العهد نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة في دولة الامارات العربية المتحدة هنا امس الاول مع السيد عبد العزيز المتبري المشكوري سفير المغرب لدى دولة الامارات .

وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين البلدين والوضع العربي الراهن بشكل عام والوضع في لبنان على ضوء الغزو الاسرائيلي للبنان .

### زيادة حركة

السياحة في الامارات

### في منافذ

السياحة

### الحريش

المنفلة - واخ : بلغ عدد المسافرين الذين دخلوا الى دولة البحرين عن طريق المطار ٤٩٦٢٠٧ مسافر مقابل ٤٥٣٧٤٥ مسافرا دخلوها عام ١٩٨٠ اي بزيادة قدرها ٤٢٤٦٢ مسافرا عن العام الماضي .

جاء ذلك في تصريح لمصدر مسؤول بوزارة الداخلية البحرينية الذي قال ان عدد المسافرين الذين خرجوا عن طريق المطار خلال نفس الفترة بلغ ٤٩٧٢٦٠ مسافرا مقابل ٤٤٣٦٩٧ مسافرا خرجوا خلال عام ١٩٨٠ اي بزيادة قدرها ٥٤٥٦٣ مسافرا عن العام الماضي .

واضاف ان حركة المسافرين القادمين عن طريق موانئ البحرين الاخرى قد شهدت نفس الزيادة حيث بلغ عدد المسافرين الذين دخلوا البحرين خلال عام ١٩٨١ عن طريق الموانئ ٦٠٢٩٢ مسافرا مقابل ٥٣٠٦١ مسافرا دخلوا عام ١٩٨٠ اي بزيادة قدرها ٧٢٣١ مسافرا عن العام الماضي . واشار الى ان عدد المسافرين الذين خرجوا عن طريق الموانئ البحرية خلال نفس الفترة بلغ ٦٠٧٩٥ مسافرا مقابل ٥٤٩٦٣ مسافرا خرجوا عام ١٩٨٠ .

الكويت - قن : اجتمع سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت امس الاول مع سمو الشيخ سعد العبدالله ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي . ويعتقد ان البحث دار خلال هذا الاجتماع حول الاوضاع المحلية والعربية والاقليمية . ومن جهة ثانية تلقى سمو الشيخ جابر الاحمد تقريراً حول اجتماعات الطائفة من الشيخ صباح الاحمد وزير الخارجية الكويتي الذي عاد الى الكويت امس الاول بعد ان شارك في الاجتماع العادي لوزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي الذي اختتم اعماله في ساعة مبكرة من صباح امس الاول في الطائف ومن جهة اخرى استقبل سمو الشيخ سعد العبدالله الصباح الاحمد حيث استعرض معه نفس الموضوع .

امير الكويت يطالع على شاطئ مرسى دولة خارجية لمخيم التعاون

## طيران الخليج : تنهي اتفاقيات رحلاتها المشتركة الى الأردن وقبرص

الدوحة/واخ - قررت شركة طيران الخليج انهاء اتفاقياتها بشأن تسير رحلاتها المشتركة مع الخطوط الجوية الأردنية (عالي) الى عمان ورحلاتها المشتركة مع الخطوط الجوية القبرصية الى لارنكا في قبرص وذلك بعد قيام طيران الخليج بتسيير رحلات بطائرها الخاصة الى كل من العاصمة الأردنية ولارنكا .

وقال السيد حسن الملا نائب مدير طيران الخليج في الدوحة في تصريح لوكالة الأنباء القطرية ان طيران الخليج كانت تشارك كلاً من الخطوط الملكية الأردنية والخطوط القبرصية بمصاريف التشغيل للشركتين على خطوطهما العاملة بين الدول الأربع المالكة للشركة قطر والبحرين والامارات العربية المتحدة وسلطنة عمان الى لارنكا ورحلاتها المشتركة مع الخطوط الجوية الأردنية (عالي) الى عمان . واشار الى ان طيران الخليج قررت تشغيل طائرتها على هذه الرحلات بعد ان اثبتت الدراسات والبحوث ان حجم حركة النقل الجوي اصبح مشجعاً وأنه من الممكن تغطية نفقات خطيها الجديدة الى كل من لارنكا وعمان مشيراً الى ان الشركة قد بدأت من اول يونيو الماضي في تسير ثلاث رحلات بين العواصم الخليجية والعاصمة الأردنية وثلاث رحلات اخرى بين هذه العواصم ولارنكا . وأوضح السيد الملا ان شركة طيران الخليج مستمرة في رحلاتها العادية على طائرتها الى دول الخليج .

## الشركة العربية للاستثمار تعزز فتح فرع لها في البحرين

قرر مجلس ادارة الشركة العربية للاستثمار متابعة الاتصالات الخاصة بفتح فرع للشركة في دولة البحرين .

واقر المجلس المساهمة في مشروع جديد في تونس بالإضافة الى المضي في مشروع المبنى المكتبي للشركة في الرياض كما استعرض البيانات المالية عن النصف الاول من عام ٨٢م .

وكان مجلس ادارة الشركة قد عقد امس الاول اجتماعه السادس والثلاثين بمقر الشركة بالرياض .

حيث اعيد انتخاب الدكتور عبد العزيز الدخيل ممثل المملكة رئيساً للمجلس كما انتخب السيد فهد الابراهيم ممثل الكويت نائباً للرئيس . ونسبوا الشركة التي يبلغ عدد اعضائها ١٥ دولة عربية في تمويل اكثر من عشرين مشروعاً عربياً .

## مدير الدائرة السياسية بدولة الامارات يجتمع بالسفير اللبناني

اجتمع السيد يعقوب الكندي مدير الدائرة السياسية بوزارة الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة مع محمود حمود السفير اللبناني لدى دولة الامارات . وتم خلال الاجتماع استعراض اخر التطورات والوضع الراهن في لبنان وموقف الامارات العربية من موعد عقد مؤتمر قمة عربي لاتخاذ موقف عربي موحد ضد الغزاة الصهاينة .

## عمان واليمن اتفقا على عدم التدخل في الشؤون الداخلية

عدن - ق.ن : ذكر راديو عدن ان جمهورية اليمن الديمقراطية وسلطنة عمان اتفقتا على عدم التدخل في الشؤون الداخلية لاي منهما واحترام كل منهما للسيادة الوطنية للآخرى . وقال الراديو انه تم الاتفاق في المفاوضات التي جرت مؤخراً بين البلدين في الكويت كذلك على وقف قضايا الحدود ووقف مناقشة الوجود والقواعد العسكرية والاجنبية اضافة الى وقف الجهود

## اخبار ادبية ثقافية خليجية

### استعدادات اعلامية عراقية لمؤتمر عدم الانحياز

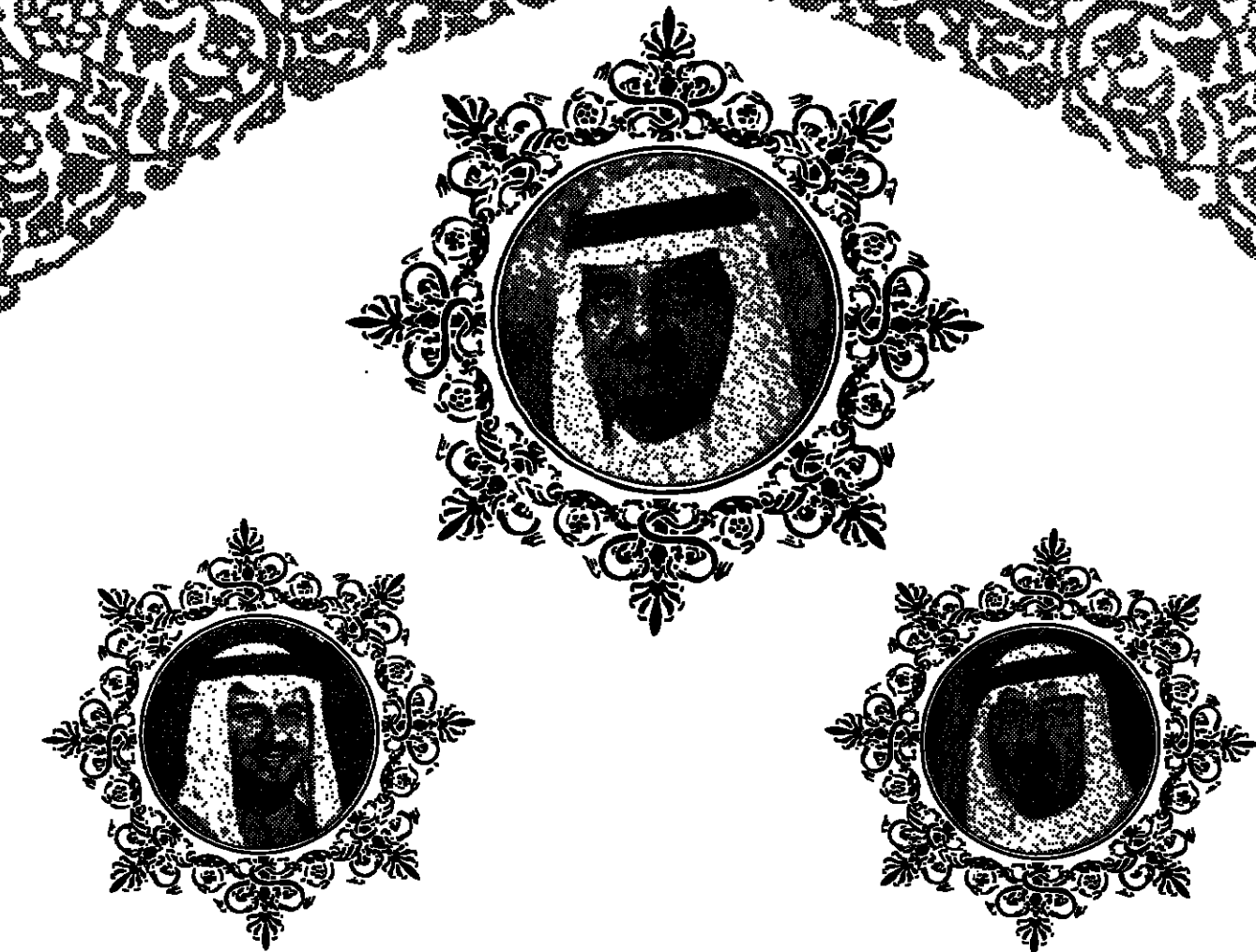
بغداد/واخ - انتهت وزارة الثقافة والاعلام العراقية جميع الجلسات الخاصة بالارسال والخدمة الاعلامية استعداداً لاستقبال حوالي ١٥٠٠ صحفى من مختلف انحاء العالم لتغطية مؤتمر القمة السابع لدول عدم الانحياز الذي سيعقد هذا في السادس من سبتمبر القادم . وشار السيد حسن طوالبه مدير عام الاعلام الخارجي بوزارة الاعلام العراقية الى ان العراق سيوفر الخدمات في قصر المؤتمرات الذي اعتمد مجمعا اعلاميا بالإضافة الى حجز ١٢ فندقاً للإقامة . كما تم تأمين ايصال جلسات المؤتمر العامة عبر شاشة التلفزيون الى المجمع الاعلامي مع ايصال خطوط الترجمة بارسال لغات . واكد السيد طوالبه بأنه سيتم السماح بدخول ١٠٠ - ١٥٠ صحفياً في كل جلسة الى قاعة المؤتمرات حيث ستعطى الافضلية لصحفيي البلدان التي سيلقى رؤسائها في تلك الجلسات كلماتهم .

### برنامج العلم للنشئة

الكويت/واخ - وافق مكتب التربية العربي لدول الخليج ومؤسسة الكويت للتقدم العلمي على المساهمة في تمويل برنامج العلم للنشئة الذي تنتج مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج في بداية العام القادم . ويضم السلسل ٦٥ حلقة متنوعة تركز على

### الامارات تشترك في مؤتمر ثقافي بالمكسيك

ابوظبي/واخ - تشترك دولة الامارات في مؤتمر ثقافي يعقد في المكسيك في الفترة ما بين ٢٦ يوليو الحالي والاول من اغسطس القادم ويهدف الى اجراء حوار بين الدول النامية والدول المتقدمة بهدف توطيد وتنمية مجالات التعاون بينهما . ويرأس وفد الدولة الى هذا المؤتمر السيد سعيد سلمان وزير التربية والتعليم ويضم في عضويته الدكتور عز الدين ابراهيم مدير الجامعة والسادة حسن الدقي مدير البعثات بوزارة التربية واحمد الشحي رئيس المكتب الاستشاري بالوزارة والسيد احمد السويدي رئيس قسم المنظمات الدولية بالوزارة وعبد الوهاب الرضوان مدير الادارة الثقافية بوزارة الاعلام والثقافة .



بكل الحب والإخلاص والوفاء بالعهد الذي قطعناه على أنفسنا  
ننقدم بأطيب التمنيات وأصدق الأمنيات وأجمل التبريكات

إلى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى

فهد بن عبد العزيز

والصاحب السمو الملكي ولي العهد الأمير

عبدالله بن عبدالعزيز

والصاحب السمو الملكي النائب الثاني للأمير

سلطان بن عبدالعزيز

والى جميع أفراد الأسرة المالكة الكريمة والشعب السعودي الشليل  
والأمة العربية والإسلامية في مشارق الأرض ومغاربها

مناسبة حلول عيد الفطر المبارك

سائلين المولى سبحانه أن يعيده على الجميع بالخير واليمن والبركات

## المؤسسة العربية للأبنية والتجارة 'أرابكو'







# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نتشرف

بأن نرفع أسمى آيات الولاء وأطيب الأمنيات إلى مقام حضرة صاحب الجلالة

**الملك فهد بن عبد العزيز المعظم**

« أيده الله »

**ولا ولي عهد له من صلبه السيد الأمير عبد الله بن عبد العزيز**

النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

**ولا صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز**

النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام

وإلى الأسرة المالكة الكريمة وحكومة المملكة العربية السعودية

وشعبها النبيل وإلى الأمة الإسلامية عامة والأمة العربية خاصة

نسأل الله العليّ القدير أن يعيده علينا جميعاً باليمن والبركات

**البنك الأهلي التجاري**



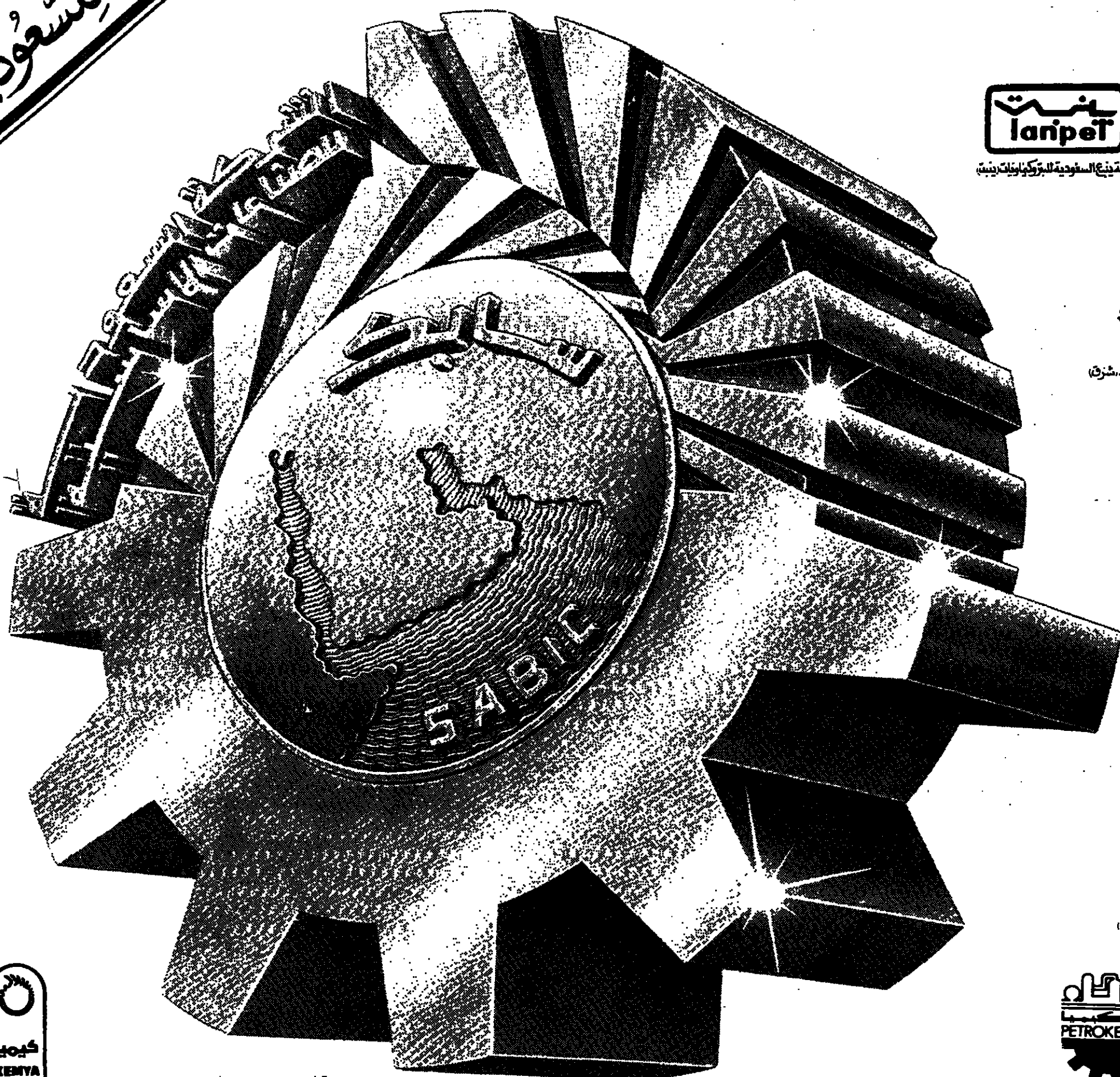
**THE NATIONAL COMMERCIAL BANK**

الإدارة العامة: جدة - ص.ب. ٣٥٥٥ - تليفون ٦٤٤٣٤٠٤ - تليكس ٤٠٣٠٦٠ - برقية: بنك سعودي

**Golf Publications**



فرصة تدريبية للشباب السعوديين في الداخل والخارج



lanpet  
شركة نبتة السعودية للبتركيماويات

SHARQ  
الشركة الشرقية للبتركيماويات شرق

الشركة السعودية للبتركيماويات صدف

شركة الجبيل للأسمدة (سعود)

الشركة الوطنية للميثانول (إبسيل)

PETROKEMIA  
الشركة العربية للبتركيماويات بتركيما

الشركة السعودية للميثانول، الرازي

SULE  
شركة ذبلة الصلب بجدة صلب

HADID  
الشركة السعودية للحديد والصلب حديد

KENYA  
شركة الجبيل للبتركيماويات كينيا

سابك

# الفرصة الذهبية للشباب السعودي

## فرصة تدريبية بالتعاون مع المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني

نظراً للاقبال المشجع من قبل الشباب السعودي في البرامج التدريبية التي نظمتها "سابك" والذي نتج عنه مضاعفة البرامج المتاحة الفرصة لأكثر عدد ممكن فإنه يسرنا أن تبدأ في تنظيم البرنامج التدريبي الجديد للشباب السعودي الطموح من حملة الكفائة المتوسطة والذين تتراوح أعمارهم من ١٦-٢٢ سنة ويفضل حديث التخرج وذلك في داخل المملكة وخارجها ومن ثم العمل في إحدى الشركات والمصانع التابعة لسابك في كل من الجبيل أو ينبع، هذا وسيتمتع المتخرج بتلك البرامج بمزايا عديدة أثناء وبعد التدريب

### ثانياً: المميزات بعد إتمام التدريب:

### أولاً: المميزات أثناء التدريب:

- ١- الملك عبد العزيز الجامعي - المبنى السابق ص.ب. ٥١٠١ ت. ٢٧٦٩٩٥٤
- ٢- الشركة السعودية للصناعات الأساسية - سابك - فرع الدمام
- ٣- ت. ٢٨٢٣٢٤٦١ - ٢٨٢٣٢٤٠٣٢ مبنى الشركة السعودية العقارية بشارع الملك أمام محطة السكك الحديدية
- ٤- سكن متدري سابك - بجدة - شارع الستين خلف أسواق العريق المركزية ت. ٦٧١٩٧٨٣
- ٥- مقر المدارس الثانوية المهنية في كل من أبها، الطائف، المدينة عترة - مع العلم بأن البرامج التدريبية سوف تبدأ في ١٦ ذو الحجة ١٤٠٤ الموافق ٤ أكتوبر ١٩٨٤م
- ٦- فعلى الراغبين في الالتحاق بتلك البرامج التدريبية التقدم إلى إحدى الجهات المذكورة آنفاً مصطحباً معه ملف يحتوي على التالي:
- ٧- ثلاث صور من كل من: الشهادة العلمية وشهادة حسن سيرة وسلوك وحقيقة التقويم أو شهادة الميلاد وثلاث صور شخصية

فإنها الشاب السعودي لا تلتحق هذه الفرصة الثمينة تفوتك والله الموفق...

- ١- دلت مغري
  - ٢- تأمين الرعاية الطبية للموظف وعائلته تأمين المواصلات أو صرف بدل
  - ٣- أجرة سنوية
  - ٤- علاوات ومكافآت سنوية وحوافز مالية أخرى
- ثالثاً: سوف يكون العمل في مجال تشغيل مصانع إحدى الشركات التابعة لسابك في الجبيل أو ينبع في المجالات الفنية ذات محتوى من مهارات هندسية متطورة مما يكسب الموظف الخبرة المستترة.
- هذا وستجرى المقابلات الشخصية للمتعلمين ابتداء من يوم السبت ١٦ ذو الحجة الموافق ٣١ يوليو ١٩٨٤م وذلك في الجهات التالية:
- ١- الشركة السعودية للصناعات الأساسية - سابك بالرياض - شمال شرق مستشفى

- ١- يعين المتخرج بوظيفة متدربة
- ٢- يحصل المتدرب على مكافأة شهرية مقطوعة قدرها ألف وسبعائة (٧٠٠) وذلك لحملة الكفائة المتوسطة
- ٣- تأمين المواصلات أو بدل مواصلات شهرية
- ٤- تأمين السكن والإعاشة أو ٣٠ ريال شهرياً كبدل سكن طوال فترة التدريب
- ٥- تأمين الرعاية الطبية للمتدرب
- ٦- ستقام برامج التدريب في كل من: الرياض، جدة، الدمام، الديرة، الطائف، عترة، أبها
- ٧- سوف تحصل هذه التدريب كخدمة عند التمتين
- ٨- مدة التدريب داخل المملكة ٣ سنوات ومن بعدها التدريب على شهادة إتمام لينة
- ٩- إتاحة الفرصة للمتفوقين في برامج التدريب لإدبغات للتدريب العلمي في مصانع ومكاتب الشركات للمشاركة لاكتساب مزيد من الخبرة خارج المملكة في كل من: أمريكا، بريطانيا، هولندا، ألمانيا، إيطاليا، إسبانيا، الصين، كوريا (الجمهورية)

صرح الصناعة الوطنية سابك

الشركة السعودية للصناعات الأساسية

مع تقيات إدارة القوى العاملة والتدريب سابك



# بشري سارة للإضاءة الزراعية

تقدمها

EST.  
ALHORAISH  
FOR TRADE & INDUSTRY



مؤسسة  
الهريش  
للتجارة والصناعة

ليس مؤسسة الهريش للتجارة والصناعة - وكلاء  
آليات الـيس تشالمرز الزراعية الأمريكية في المملكة  
العربية السعودية أن تعلن عن قرب وصول الشحنة الأولى  
من الآليات :

تركوات زراعية من ٧٩ حصان حتى ٣١٨ حصان

مصادات بأحجام مختلفة

محاريب ومخفات إضافية

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بأحد فروعنا :

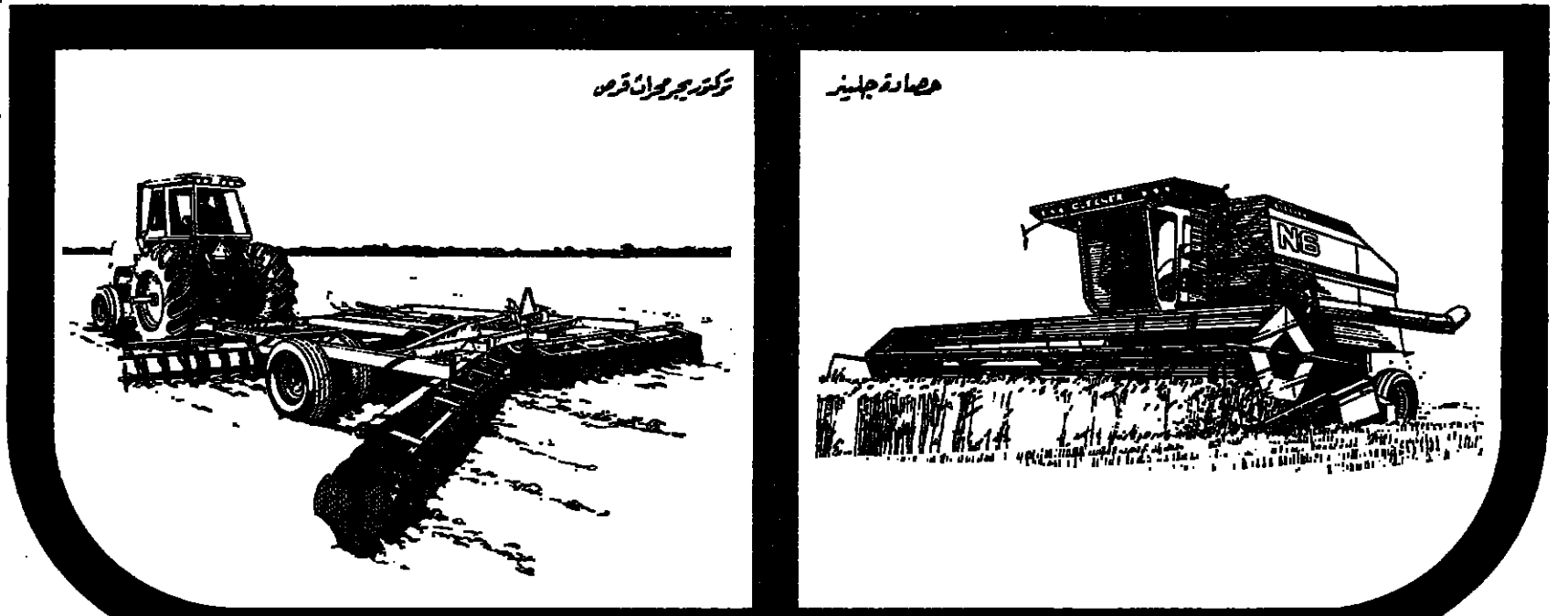
الرياض : طريق الخرج ت ٤٩٥٢٣٣٦ / ٤٩٥٢٥٨٨

القصيم : بريدة ت ٥٦١٦ (٠٦٣٢٣) / ٣٧٥٢

حائل - طريق القصيم ت ٧٤٧ (٠٦٥٣٣) / ١٤٧٥



الـيس تشالمرز  
ALLIS-CHALMERS



وزارة البرق والبريد والهاتف

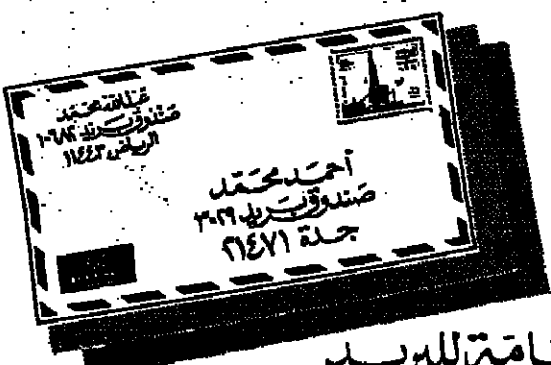


أخي المواطن  
كليكاً التزم بالبريد  
لصناديق البريد  
مدينة جدة

تم تخصيص رمزي لكل ٥٠٠ صندوق بريد  
إبحث عن رقم صندوق البريد الذي يخصك وتجد الرمز البريدي للصندوق في الجدول المقابل

الرمز البريدي	أرقام صناديق البريد		الرمز البريدي	أرقام صناديق البريد		الرمز البريدي	أرقام صناديق البريد		الرمز البريدي	أرقام صناديق البريد	
	من	إلى		من	إلى		من	إلى		من	إلى
٢١٤١٦	٢٣٠٠	٢٢٥٠١	٢١٤١٥	١٨٥٠٠	١٨٠٠١	٢١٤١٤	١٤٠٠٠	١٣٥٠١	٢١٤١٣	١٣٥٠٠	١٣٠٠١
٢١٤٢٦	٢٣٥٠٠	٢٣٠٠١	٢١٤٢٥	١٩٠٠٠	١٨٥٠١	٢١٤٢٤	١٤٥٠٠	١٤٠٠١	٢١٤٢٣	١٤٥٠٠	١٤٠٠١
٢١٤٣٦	٢٤٠٠٠	٢٣٥٠١	٢١٤٣٥	١٩٥٠٠	١٩٠٠١	٢١٤٣٤	١٥٠٠٠	١٤٥٠١	٢١٤٣٣	١٥٠٠٠	١٤٥٠١
٢١٤٤٦	٢٤٥٠٠	٢٤٠٠١	٢١٤٤٥	٢٠٠٠٠	١٩٥٠١	٢١٤٤٤	١٥٥٠٠	١٥٠٠١	٢١٤٤٣	١٥٥٠٠	١٥٠٠١
٢١٤٥٦	٢٥٠٠٠	٢٤٥٠١	٢١٤٥٥	٢٠٥٠٠	٢٠٠٠١	٢١٤٥٤	١٦٠٠٠	١٥٥٠١	٢١٤٥٣	١٦٠٠٠	١٥٥٠١
٢١٤٦٦	٢٥٥٠٠	٢٥٠٠١	٢١٤٦٥	٢١٠٠٠	٢٠٥٠١	٢١٤٦٤	١٦٥٠٠	١٦٠٠١	٢١٤٦٣	١٦٥٠٠	١٦٠٠١
٢١٤٧٦	٢٦٠٠٠	٢٥٥٠١	٢١٤٧٥	٢١٥٠٠	٢١٠٠١	٢١٤٧٤	١٧٠٠٠	١٦٥٠١	٢١٤٧٣	١٧٠٠٠	١٦٥٠١
٢١٤٨٦	٢٦٥٠٠	٢٦٠٠١	٢١٤٨٥	٢٢٠٠٠	٢١٥٠١	٢١٤٨٤	١٧٥٠٠	١٧٠٠١	٢١٤٨٣	١٧٥٠٠	١٧٠٠١
٢١٤٩٦	٢٧٠٠٠	٢٦٥٠١	٢١٤٩٥	٢٢٥٠٠	٢٢٠٠١	٢١٤٩٤	١٨٠٠٠	١٧٥٠١	٢١٤٩٣	١٨٠٠٠	١٧٥٠١

وستنشر هاتين التابليتين في الجرائد



يضاف الرمز البريدي إلى العنوان التقليدي  
لتسهيل مهمة الفرز ولتسريع وصول الرسائل

مركز المديرية العامة للبريد

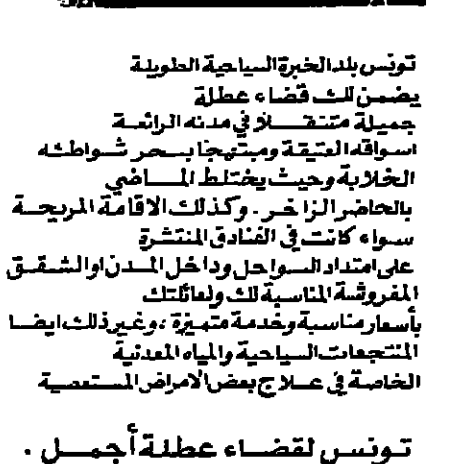
٢١

## تونس الخضراء



الطبيعة الخلابة والتاريخ العريق

إذا كنت تفكر في قضاء عطلة جميلة  
ومريحة فتونس البلد العربي الإسلامي  
هجرة الوصل بين الشرق والغرب ،  
جوهرة البحر الأبيض المتوسط  
يتمتع بكرم الضيافة العربية .



تونس بلد الخيرة السياحية الطبيعية  
يضمن لك قضاء عطلة  
جميلة متنقلة في مئة الراسية  
أسواقها العتيقة ومينائها بحراً شواطئها  
الخلابة وحيث يختلط السائح  
بالحاضر الزاخر . وكذلك الإقامة المريحة  
سواء كانت في الفنادق المنتشرة  
على امتداد السواحل وداخل المدن والشرق  
المعروفة المناسبة لك ولعائلتك  
بأسعار مناسبة وخدمة متميزة ، وغير ذلك أيضاً  
المتاحات السياحية والمياه المعدنية  
الخاصة في علاج بعض الأمراض المستعصية .

تونس لقضاء عطلة أجمل .

في معلومات أدناستند إلى الإصدار الأول لكتابنا هذا الكريم

الاسم :

العنوان :

الكتاب السياحي التونسي  
م. ب. ٨٤٢٨ - مدينة الكويت - الكويت ٥٥١٢٤٤

الخطوط التونسية



بادروا بحجز إقامتكم لدى وكيل سفركم المعتمد  
أو وكالة سفر للسفرات  
وضلاء هامون للخطوط الجوية التونسية  
أو شارع الملك عبد العزيز - نهاية مجيد على الخبي  
هاتف ٦٤٢٢٤٤٨



# السلام ولعبة الأرقام في لبنان



الحالي على الأقل . والمنطق الاسرائيلي الذي عرض على واشنطن وغيرها من العواصم يجري فيما يبدو على النحو التالي : ( اننا علمنا كثيرا في الماضي على فساد السعانة اللبنانية التي لا راحة لها . في الوقت الذي كان فيه الفلسطينيون يعرضون المدنيين الى الخطر عن طريق حشد السلاح في اوساطهم . ومنصور نفس التعليمات لجنودنا في المرحلة المقبلة . وإذا فشلت الجيود الدبلوماسية فأننا سنجتاح بيروت الغربية وننتهي من المهمة . ونأمل في نهاية الامر ان يترك العالم الغربي اهداف غزونا (لبنان) . وبالطبع فان هذه واحدة من الحجج التي تعتمد عليها اسرائيل (فمنظمة التحرير الفلسطينية من

الاهداف الخمسة واضحة وبرغم ااهداف أصبحت واضحة ومحددة تماما بالنسبة لاسرائيل . الا انه ويرغم الانتصار الذي حققته حملة شارون حتى الان فان الحقيقة الواضحة تتمثل في ان الاهداف الاربعة لم تتحقق كما كان مرجوا اما الخامس فانه ربما يتعرض الى الخطر . بسبب ان اللوبي الصهيوني المخلص في الولايات المتحدة يات بنظر باسي الى الخسائر التي مني بها المنصور في لبنان . ولا شك في ان اسرائيل قادرة على تحطيم بيروت الغربية كما فعلت ببعض المدن والموانئ اللبنانية الاخرى بالإضافة الى مخيمات اللاجئين الفلسطينيين التحرير الفلسطينية في الوقت

ولابد ان تكون قد حسبت على وجه الدقة كل الانجازات التي حققتها والتي تبقت . ومن هنا فان لعبة الأرقام تبدو ذات فوائد عديدة . وقد سعت اسرائيل من وراء غزوها الى تنفيذ اربعة اهداف رئيسية . القضاء على منظمة التحرير الفلسطينية باعتبارها خطا عسكريا . خلق حزام امن واق على امتداد حدودها الشمالية . ابعاد قوات الرداء العربية السورية الى ابعد مسافة ممكنة من لبنان . واخيرا تسهيل عملية اعادة تشكيل حكومة قوية محايدة وافضلى . ضمن هذه الاهداف الثلاثة الاربعة هناك هدف خامس لم تعلن اسرائيل عنه وهو الحصول على تحقيق اهدافها الحقيقية . الركوز التي مثل هذه الحملة القاسية ،

تهدف الى القتل بان كل من يتقبلها - بمافيم منظمات الاغاثة الدولية - لا يعدو ان يكونوا اما ابرقا للدعاية او اسوا من ذلك : اطراف في مؤامرة متعددة تهدف الى القتل في حصر حجم الخسائر البشرية التي نجمت عن الانجازات العسكرية الاسرائيلية .

ووسط امواج الاطفال النازيين والحسب المدفونة بالقرب من ارضية الشوارع مانه من الصعب جدا الوصول الى الحقيقة الا ان هذا يجب الا يمتنع من السعي وراءها في محاولات للاسلاك بها .

ويعرف متحدث عسكري اسرائيلي بان الافاق قتلوا في لبنان خلال الحرب . وما يزيد الامر تعقيدا في التوصل الى الحقائق ان منظمات الصليب الاحمر الدولية ترفض نشر ارقام الخسائر قائلة ان منعتا تتعلق بمعالجة المأساة وليس بحصر الجثث .

ورغم سعي اسرائيل الى اخفاء الرقم الحقيقي للقتلى في مدينة صيدا الا ان القصة اتحت لعدد كبير من الصحفيين والمصورين التلفزيونيين والاطباء والمراقبين الدوليين لفحص حطام منشآت في المدينة وتقديم وصف دقيق للناقص التي استخدمت في تدميرها . ويقول هؤلاء ان ٦٢٠ مدنيا قتلوا في خمسة مواقع عامة في صيدا . الا ان المفوضية العليا لشؤون اللاجئين تقول بان العدد يصل الى الف قتيل في وحول مدينة صيدا . وربما يعود الفارق بين الرقمين الى ان اسرائيل

المدنيين الذين قتلوا في المعركة حتى الان . ووفقا لياريف رئيس وكالة المخابرات الاسرائيلية السابق والذي تم استعاذه من معهد الدراسات الاستراتيجية الذي يعمل فيه حاليا . فان ٢٦٥ لبنانيا لقوا مصرعهم في مدينة صيدا و٥٦ في صور و١٠ في النبطية . وفي سؤال حول العدد الاجمالي للقتلى قال ياريف انه يعتقد انه يصل الى ٥٠٠ قتيل . هذه الارقام الصغيرة نسبيا تتعارض مع الارقام التي ترددها جهات اخرى . وترفض اسرائيل ان تشير الى عدد الضحايا بالتقريب رغم علم الجميع بان عددا كبيرا من المدنيين لقوا مصرعهم في الحرب . لذا فانه لا يمكن عقد مقارنة مباشرة بين الادعاءات المتفجرة مثل ادعاء الشرطة اللبنانية بان ١٦ الف شخص لقوا مصرعهم منذ بدء الغزو الاسرائيلي بينما قالت الصحافة البريطانية في الاسبوع الماضي ان عدد القتلى يصل الى ١٤ الف شخص .

وينفس القدر فان عدد الجرحى الذي يصل الى الف و١١٠ وفقا لياريف لا يمكن مقارنته بنحو ٢٠ الف جريح وفقا لمصادر الفجري وفقا لاحصاءات صادرة عن جهات موالية للفلسطينيين . وايضا لا يمكن مضاعفة عدد المدنيين الذين يصل عددهم الى ٢٠ ألفا حسب الاحصاءات الاسرائيلية مع ٦٠٠ الف وفقا لاحصاءات الجامعة العربية . ولا تتفق اسرائيل بقولها ان الارقام العالية لرقام خاطلة بل

بما ان الحرب في لبنان قد دخلت اسبوعها الخامس . وحيث ان اكثر من ٦٠٠ بداية اسرائيلية لا تزال تحاصر بيروت فانه يبدو واضحا بجلاء ان هذه الحرب لا يتم خوضها بالأسلحة الفتاكة وحدها وانما هي حرب يتم خوضها بالارقام والكلمات والاتهامات . ومما لاشك فيه ان اسرائيل حققت انتصارا كبيرا من الناحية العسكرية وتؤكد ان قدراتها القتالية وتقل قوتها من العوامل الثابتة في ميزان القوى في الشرق الاوسط وقد اظهرت موسكو ضعفا الواضح تجاه الحصار الدائر في

لبنان . اما الدول العربية المعتدلة منها او غير المعتدلة فلم تجد غير ان تربع يديها . في الوقت الذي كانت فيه واشنطن المنقسمة على نفسها كالعادة تميل الى القبول بالامر الواقع ورحبت بالفرصة التي ربما تسهم في اعادة رسم خريطة الشرق الاوسط السياسية من جديد . الا ان نجاحا على هذا النهج وعلى هذا النطاق لا يمكن تحقيقه دون وقوع خسائر طائلة وحديث محنة اليمه . وحجم هذه المحنة المتمثلة في اعداد القتلى والجرحى والمشردين هي التي تكسب الغزو حساسيته البالغة وتجعله في معركة فعليه بكل ابعادها ومبرامها . وفي الاسبوع الماضي اوفدت حكومة اسرائيل واحدا من اخص العالمين لها . هو اهارون ياريف . الى واشنطن لتسليم احصائية عن حجم الخسائر في ارواح

## اتحاد المقاومة الكمبودية وخطر الانقراض

كثيرا في دول حلف جنوب شرقي آسيا (تايلاند ، سنغافورة) اندونيسيا ، الفلبين) وذلك لان عدد الفيتناميين المتواجدين على ارض خمير يقدر بعدد يتراوح ما بين ١٨٠.٠٠٠ و ٢٠٠.٠٠٠

وفي منتصف شهر يونيو كان يبدو ان الامر قد حسم في ختام مؤتمر وزراء خارجية الدول الثلاثة

بالهند الصينية فان فيتنام ستعلن عن انسحاب جزئي وقوي لقواتها عن كمبوديا دون فرض أو شرط .

وهذا الاقتراح كان قد قدم في نهاية محادثات بين هوشي منه . وحتى الامس فقد كان يبدو في نظر هانوي ان الانسحاب بعد توقيع اتفاقية التحالف انما قد يفسر في الخارج على انه تراجع من فيتنام .

وبذلك فقد أعلنت هانوي بالامس عن انسحاب جزئي للقوات الفيتنامية عن كمبوديا كما قدمت اقتراحا بعقد مؤتمر -ولي بشأن مشكلات المنطقة . وقبول هذا الامر بالتشكك من جانب واشنطن

ويكين والامير سيهانوك رئيس التحالف الثلاثي المناهض لفيتنام . وحتى اللحظة فان فرنسا وحدها هي التي تعتبر المبادرة "الغريبة" خطوة ايجابية بصفة عامة .

ومن جهة اخرى فان اعلان فيتنام عن سحب جزء من قواتها بقدرة بحدود اربعين الف جندي من الاراضي الكمبودية لم يؤثر

الامير سيهانوك وصون صان (زعيم الجبهة الوطنية لتحرير شعب خمير) وخيو صامغان (رئيس الخمير الحمر) قلدة الاجهات الثلاثة للمعارضة الكمبودية المناهضة لفيتنام الذين كانوا قد دعا مؤخرا كي يقوموا

سويا بتأليف حكومة مضادة رحلوا عن بانكوك مساء الاحد الماضي دون استطاعة الاتفاق حول طرق

الاعلان الرسمي عن تحالفهم على الارض الكمبودية . ورفض الامير سيهانوك وصون صان ان تقيم حكومتها في منطقة يسيطر

عليها الخمير الحمر كما كان يطالب بذلك خيو صامغان . وعلى ذلك فقد تاجلت المباحثات . وعلى الرغم من ذلك فانه لا يبدو ان ميذا الاتفاق نفسه كان مثار اعتراض .

في السادس من هذا الشهر بدأ الاجتماع السادس لوزراء خارجية فيتنام وكمبوديا ولاوس

في مدينة هوشي منه . وبالطبع قد كان الموضوع الرئيسي للمحادثات هو الموقف الناتج عن الاتفاق على تكوين حكومة تحالف الذي وقعت

عليه احزاب خمير الثلاثة التي تقاوم نظام ميغ سامرين في ٢٢ يونيو .

وهذا الاتفاق كان قد قوبل على الفور بانتقادات جادة من هانوي وفنوم بيه . وحتى الامس فقد

## لوشغارو

الامير سيهانوك وصون صان (زعيم الجبهة الوطنية لتحرير شعب خمير) وخيو صامغان (رئيس الخمير الحمر) قلدة الاجهات الثلاثة للمعارضة الكمبودية المناهضة لفيتنام الذين كانوا قد دعا مؤخرا كي يقوموا

سويا بتأليف حكومة مضادة رحلوا عن بانكوك مساء الاحد الماضي دون استطاعة الاتفاق حول طرق

الاعلان الرسمي عن تحالفهم على الارض الكمبودية . ورفض الامير سيهانوك وصون صان ان تقيم حكومتها في منطقة يسيطر

عليها الخمير الحمر كما كان يطالب بذلك خيو صامغان . وعلى ذلك فقد تاجلت المباحثات . وعلى الرغم من ذلك فانه لا يبدو ان ميذا الاتفاق نفسه كان مثار اعتراض .

في السادس من هذا الشهر بدأ الاجتماع السادس لوزراء خارجية فيتنام وكمبوديا ولاوس

في مدينة هوشي منه . وبالطبع قد كان الموضوع الرئيسي للمحادثات هو الموقف الناتج عن الاتفاق على تكوين حكومة تحالف الذي وقعت

عليه احزاب خمير الثلاثة التي تقاوم نظام ميغ سامرين في ٢٢ يونيو .

وهذا الاتفاق كان قد قوبل على الفور بانتقادات جادة من هانوي وفنوم بيه . وحتى الامس فقد

**TETREX**  
شوب تتر كس

**أثواب تتر كس** ملابس النجوم  
هادف العرب يرتدي أثواب توراى تتر كس  
لنوعيتها الممتازة وأناقته المترفة وجودتها  
بالإضافة لملمسها الحريري الناعم .

٨٠٨ ف ٢٨٠٠ - ٩٨٠٠ تي اكس - ٩٠٩٠ سي انش - ٧٨٣٠ سي اى - ٨٠٨٠ سي انش - ٦٠٦٠ سي انش  
CH 6060 - CH 8080 - CE 7830 - CH 9090 - TX 9800 - 2800 - F 808

**TORAY** TORAY INDUSTRIES, INC.  
Osaka, Japan

توراي  
مكتبة من الأصل



الصورة ، لأول مرة منذ ثلاثة اعوام يعود الامير سيهانوك الى بلده وبصفته رئيسا للتحالف الثلاثي المناهض لفيتنام فقد قام بزيارة معسكر رجال الادغال المناهضين للشيوخيين حيث استقبل بحفاوة بالغة .



• هن يونغ من اسف الكنية



• العلم الأمريكي في مقدمة مقر الاحتفال بحديقة سكرير غارن

## اجتاز القطار إلى شارة الحمراء فاصطدم بمؤخرة قطار آخر



ينتظر في المحطة لدخول خط فرعي  
عندما ارتطم به اكسبريس  
المذكور القادم من بروكسل .  
وذكر وزير المواصلات البلجيكي  
الذي هرع الى مكان الحادث ان  
سائق الاكسبريس لم يتقيد بالشارة  
المرورية الحمراء على ما يبدو .  
وقال ان عدد الضحايا يكون اكبر  
لو وقع الحادث خلال العام الدراسي  
عندما يكون القطار مكتظا بأطفال  
المدارس في العادة .

لتر - بلجيكا - أ ب :  
اجتاز قطار اكسبريس متجه الى  
الساحل البلجيكي إشارة مرورية  
حمراء واصطدم بمؤخرة قطار ركاب  
في محطة السكة الحديدية في هذه  
البلدة اليوم مما ادى الى مقتل  
اربعة اشخاص على الاقل .  
وذكرت الشرطة ان ثلاث اربع  
ضحايا آخرين يتوقع العثور عليهم  
تحت حطام القطار . وقالت ان معظم  
المقتلى من ركاب العربات الثلاث  
الاخيرة في قطار الركاب الذي كان

## كورجورجيز النسبيل والممثل العالمي

### ابن معلمة فتصرد روسيا كان صحفياً قبل أن يكون ممثلاً

واصبح كورجورجيز واحدا من اكر واشهر النجوم العالميين . تعد افلامه الناجحة على الصعيد الأوروبي وحده .. أكثر من أن تحصى مثل (الشيطان والجنرال) و (المنعمون) (ميشيل ستروجنوف) و (ثم خلق الله المرأة) التي قامت فيه بدور البطولة امامه ممثلة (ناشئة) (في ذلك الوقت) تدعى بريجيت باردو .. وفيلم (العين بالعين) للمخرج اندريه كايات (الجواسيس) للمخرج كلوز و (تامانجو) من اخراج جون بيرى . كما اعد تمثيل (الملاك الأزرق) و (كاثيا) امام رومي شنابير .

عاد كورجورجيز الى الاستوديوهات الفرنسية في العام ١٩٦٢ بعد العمل لسنوات عديدة خارج أوروبا . تزوج خلالها - وطلق طبعاً - للمرة الرابعة . وقام بعد عودته بمطولة (قصر السويدي) من اخراج روجيه فاديم - نقلاً عن مسرحية من تأليف الكاتبة الفرنسية فرانسواز ساجان - و (البستاني) حيث كان بجوارده الممثل الفرنسي الكبير جان جابان . كما شاهدته الجماهير في السنوات الاخيرة في فيلم (الجاوسية) التي اخرجها (جيمس بوند) .

لم تنقطع صلة كورجورجيز بمسرح فيينا الرسمي حيث ظل يشارك في العديد من المسرحيات . وقد صفت له باريس طويلاً عند عرض مسرحية (الخيال الاحمر) التي قام فيها بدور الدكتور فريدي في العام ١٩٧١ . مسرحية (تصرفات صبيانية) للكاتب الاميركي روبرت ماراسكو . ومسرحية (الشك) لـ (لديفيد ريتز) في العام ١٩٧٨ .

اشترى كورجورجيز ضيعة كبيرة بيا مزرعة للكرم بضواحي فيينا . كما شيد لنفسه منزلاً ريفياً صغيراً في المنطقة الجبلية بمقاطعة بافاريا (الامانية) حيث كان يعزل العالم عندما كان يرغب - وفقاً لقوله - في الاستغراق في التفكير بعيداً عن الاضواء والضجيج . واخيراً فقد اشترى فيلا على ساحل البحر بجزيرة (بياساس) حيث تعرف زوجته الخامسة مارجي شميتز - وهي نانسيان سابقة - التي عاشت مع من العام ١٩٧٨ وحتى توفيت .

رحل عن عالمنا كورجورجيز - الفنان الاتنيق ذو السوالت التي غزاها الشيب - (بلادي بوي) الخمسينات وطل ما يزيد على المائة فيلم سينمائي وعشرات من المسرحيات الناجحة .. رحل عن عالمنا بعد معاناة من شرخ بجدار القلب .. وذلك باحدى مستشفيات فيينا حيث كان يشرف على علاجه البروفيسور انتوني نوميير الطبيب الخاص للمستشار النمساوي برونو كرايسكي .

ابن معلمة قيصير روسيا :  
كان والد كورجورجيز من كبار رجال الأعمال في بداية القرن الميلادي الحالي .. اذ كان يشتغل بالاستيراد والتصدير بين روسيا والمانيا . وقد اعجب بمعلمة القيصير - وهي فرنسية تدعى ماري كلير - وتم الزواج بينهما وعاشا في قصة حب مستمرة - متعلماً نقرأ في القصص الرومانسية - على ضفاف نهر الدانوب الأزرق . وانجبت ماري كلير ثلاثة أبناء : فتاتين . ولد واحد هو كورجورجيز .

كانت الاداب تجذب كورجورجيز منذ نعومة اظفاره . كان يقرأ كل ما تقع عليه عيناه من شعر . روايات واقاصيص . وفي العام ١٩٢٥ عمل مراسلاً لأحدى صحف برلين وكان حينذاك في العشرين من عمره . وفي احد التحقيقات الصحفية شاء حظه ان يلتقي بالانسة لولو بالر . التي كانت مشهورة لدى الدوائر المسرحية والسينمائية بالإضافة الى ثرائها الواسع وجعلها الخلاب .

اجبت لولو بكورجورجيز وشجعت على الاشتغال بالتمثيل . وتمكنت من الحاقه بالمسرح الشعبي بفيينا . وبعد ذلك بعام واحد (١٩٣٦م) جمعتهما عش الزوجية . ويتشجع من لولو ايضا التحق كورجورجيز بالمسرح الرسمي لمدينة فيينا . وسرعان ما اخذت صورته طريقها الى الصحف الألمانية . ولكن هناءه العائلي لم يدوم اذ افترق الزوجان بالطلاق في العام ١٩٣٧ .

كانت السينما قد اكتشفت كورجورجيز الذي اشتهر بسواته وحضوره وسرعان ما بديته بالإضافة الى تصرفاته المتفرقة كاي نيل . ففي العام ١٩٣٦م اصطلح كورجورجيز بمطولة فيلم (فالس الامبراطور) مع المعلمة روني سان سير . وكانت قامت الفارعة ضمن الاسباب التي جعلت الممثلين السينمائيين يتهاقون على وجوده في افلامهم الى جوار اشهر ممثلات العصر .

وفي العام التالي (١٩٣٧م) شاركه الممثلة زارا ليندر بمطولة فيلم (الضفاف الجديدة) . واستمر كورجورجيز في التمثيل السينمائي لسلسلة من المسرحيات الغنائية التي جرى تحويلها الى افلام . وواصل نشاطه بالاستوديوهات الى الحد الذي اغتف مع الحكومة من التبعية العامة (باعتباره من جنود الاحتياط) وصدرت موافقة خاصة بأبعاده عن ميادين القتال ليستمر في تمثيل سلسلة من الاقلام الخفيفة والجزلية والمسلية والغرامية المخصصة للترفيه عن الجنود الموجودين بجبهات القتال وكان فيلمه (بنات فيينا) ١٩٤٤ خاتمة مدوية لهذه الفترة من حياته .

كانت بطلة هذا الفيلم هي الممثلة جوديث هولز ناستر التي وقع كورجورجيز في غرامها .. وشهدت هذه الفترة نزول كورجورجيز (خيفاً) بأحد معسكرات الاعتقال بالمرجر في اعقاب (زلة لسان) اعتبرت (عياباً بحق جوباز - وزير دعاية هتلر .

بعد هزيمة المانيا عاش كورجورجيز وجودية حياة غير مستقرة اذ شكل فرقة مسرحية متجولة تقدم عروضها بالاقليم فوق مسارح بانسة يقوم اعضاء الفرقة بتهيئتها بسواقدمهم . والى جانب ادوار البطولة كانت جوديت تشرف على ملابس الفرقة .. وكان كورجورجيز مسئولاً - كذلك - عن بيع التذاكر . واستمرت الامور على هذا الحال حتى شهر اكتوبر (تشرين اول) ١٩٤٦م عند تخطى الزوجان عن هذه الحياة البوهيمية وعادا الى النمسا .

الممثل رقم واحد بالسينما الالمانية - عاد كورجورجيز الى استوديوهات السينما مجدداً . ومثل مع ماري شل - التي كانت ممثلة مغمورة في ذلك الوقت - فيلم (الملاك والفتير) وبفضل عمله الدؤوب لم تنقض بضعة شهور الا واصبح كورجورجيز الممثل رقم واحد بالسينما الالمانية التي كانت لاتزال تنفض غبار الحرب عنها .

جرب كورجورجيز بالاداء السينمائي في فيلم (رمان الموت) الذي حقق نجاحاً مذهلاً دفع الدوائر السينمائية الأمريكية الى مطالبة بعرض فيلمه بالولايات المتحدة الأمريكية .

لم يعرف كورجورجيز معنى الراحة .. ولم يكن يفرغ من تمثيل احد الاقلام الا ليبدأ على الفور في تمثيل غيره ولكن النجاح في الحياة العملية شـء والتوفيق في الحياة الزوجية شـء آخر تتفق اليه معظم زيجات الوسط الفني . ولهذا كان الطلاق هو المصير الذي لا مفر منه لكورجورجيز .

تقابل كورجورجيز اثناء تصوير فيلمه (فالس الاخير) مع ممثلة الاغراء ايغا بارتوك .. ولم يتردد كورجورجيز في الزواج رغم الشائعات التي ربطت بينها وبين الماركيز دي ميلغورد هافن وكانت تشكل رغبة يومية للصحف الفنية الأوروبية . ولم يقدر لهذا الزواج ايضاً ان يدوم اكثر من خمسة عشر شهراً .. حيث انفصلا بالطلاق في العام ١٩٥٧م . ويعلق كورجورجيز على ذلك قائلاً : (في كل مرة ضمنى فيها عش الزوجية مع من احب كنت اتصور ان هذا الارتباط سوف يدوم الى الابد . ولكن هناك استحالة لاجاد توازن او تكيف بين السعادة الزوجية الحقيقية ومتطلبات والتزامات مهنة التمثيل) .



## في مطار بومباي تجارب لتفادي أخطار الطيور على حركة الطيران

بومباي - ب . ث . ١ :  
اختارت جمعية التاريخ الطبيعي مطار بومباي . أكثر المطارات الهندية حركة . لأجراء تجارب لتفادي أخطار الطيور .

ويهدف المشروع الى زراعة ٥٠ هكتاراً على امتداد المدرج بمحشائش ذات مواصفات خاصة تنفر منها الحشرات والقران وما شابهها وفي نفس الوقت تجتذب الطيور التي تعرض الطائرات المقلقة والهلع الى الخطر . هذه المحشائش لاتتم الى ارتفاع اكثر من مترين الى ثلاثة وهذا يوفر نفقات جز المحشائش بالإضافة الى ان عالية الجز نفسها تجتذب اسراب مائة من الصقور وتقلل الماشية التي تتراعى لتتغذى على البذور والمحشائش المقلوبة . وتقول سلطات المطار ان تجمع الصقور يشكل خطراً ذا طبيعة خاصة اذا انها تحط على جهاز الهبوط بالطائرة وفي احوال كثيرة تسببت تعطل الجهاز تماماً عن العمل .

بعد ثلاثة اشهر من زرع المحشائش ستقوم الجمعية بجمع مقارنة بين المدرج موضوع الاختبار والمدرجات الأخرى بكل ما فيها من محشائش مختلفة وطيور وحشرات . وقال الدكتور روبرت غراب رئيس فريق الخبراء بالجمعية ان التجربة حتى نجهت ستكون خير دليل لعمليات تنظيف المطار من الحشائش . وقال موضحاً ان ازالة الحشائش تسبب في ظهور ماعرف بالآفات الحشرية بسبب اشباع السطح الخارجي من الحشائش . والتي تجتذب الطيور .

وقال الدكتور غراب ان الطيور عادة ملقمة الى الاماكن التي تكثر فيها التيارات الحرارية لمجرد اللعب في الجو لعدة ساعات دون ان تستهلك اية كمية من الطاقة . وقال ان انواع النباتات التي تنمو في معظم المطارات الهندية الى ارتفاع خمسة اوسعة امتازت اصابت اكارا امة للطيور . وقال ان الحشائش التي اختيرت لمطار بومباي التي تعرف باسم (سيندون داكليلون) واحدة من الحشائش الاستوائية التي تكثر في الهند وغيرها من الدول الواقعة على نفس خطوط العرض وهذا النوع من الحشائش والذي يتحمل درجات عالية من الحرارة له فوائد جمة للمطارات . فهي تمنع تعرية وجرف التربة عن طريق الرياح والمياه وتعمل على تماسك التربة نظراً لان جذورها تمتد الى مسافات بعيدة في باطن الأرض وسطها . ولانها تعمل على تماسك التربة فانها اقل جذباً لديدان الأرض التي تفضل الاراضي الناعمة . كما انه لا يجتذب العديد من انواع الحشرات كما تقلل النباتات والحشائش الأخرى .

وفاة ٣ واصابة ٧٤ في اصطدام طائرتين مائيتين

كونغ كونغ - أب :  
لقى ثلاثة اشخاص مصرعهم واصيب ٧٤ اخرون بجراح عندما اصطدمت (طائرتان مائيتان) في المياه الدولية عند مدرج هونغ كونغ ١٢٠ راکبا . وذكرت تقارير الشرطة ان احدى الطائرتين كانت متجهة الى هونغ كونغ وهي تشق طريقها فوق سطح المياه وعلى متنها ٣٠ راكبا عندما اصطدمت بمؤخرة مركبة أخرى متجهة الى ماكاو وتقل ١٢٠ راكبا . وقال المسؤولون ان احدى المركبتين غرقت والاخرى تم قطفها الى هونغ كونغ .

ضبط ٢٢ كيلو هيروين في مطار فرانكفورت

فرانكفورت - أ . ف . ب :  
اعلن البوليس في المانيا الغربية مؤخرًا ان اربعة اشخاص من بينهم رجل اعمال باكستاني وروجين من تنزانيا وابنتهما قد لقي القبض عليهم الاسبوع الماضي في مطار فرانكفورت وبجبايتهم ٢٢ كيلو هيروين . وتقدر قيمة المخدرات التي كانت مخبأة في امتعة مزودة بالقاع بـ ٦.٥ مليون مارك اي أكثر من ١٥ مليون فرنك فرنسي . وذكر البوليس ان الزوجين من تنزانيا وابنتهما كانوا يحملون المخدرات في الامتعة الخاصة لهم لحساب رجل الأعمال الباكستاني . وقد لقي القبض على هؤلاء الاربعة بينما كانوا يتأهبون للذهاب الى بريطانيا .

## الموسيقى لغتنا وليتفهمها الجميع

### تعرفوا على أجهزة الأورج ياماها الموسيقية

### زيارة معارض سنو والعزف عليها

**أورج ياماها بورتساوند YAMAHA PS-12-3**

- يمكن العزف عليه في الحال وإن لم يسبق لك العزف من قبل
- يعمل بالكهرباء والبطارية العادية وبطارية السيارة
- تستفيد منه جميع أفراد الأسرة في أي وقت ومكان
- سهل الاستعمال وأسعاره معقولة جداً
- تشكيلة كبيرة من أجهزة الأورج لاختيار ما يناسبكم

**لجبت ٩ سناليله RAJAB & SILSILAH**

جدة	مكة المكرمة	الرياض	الدمام	الجبيل
٧١٥٦٦٦	٥٧٤٣٥٢	٤١٢١٧٠٢	٨٢٢٢٥٦٤	٨٦٤١٧٨٣
٧١٥٩٠٧	٥٧٤٣٥٢	٤١٢١٥٢٤	٨٢٢١٨٧٠	
٧١٦٦٦٦		٤١٢١٥٢٣		

تليفونات

هكذا منه الأصل



## برقيات قصيرة

● أعلن السيد باهيشما نارين سينه وزير الاشغال والإسكان الهندي أمس أنه بحلول العام (١٩٨٥)م قد يصبح هناك أكثر من ٢٣ مليون شخص من سكان الأحياء الفقيرة في الهند.

● وأبلغ الوزير البرلمان أنه حتى العام ١٩٨٠م تم تزويد حوالي سبعة ملايين نسمة من سكان الأحياء الفقيرة بالخدمات الأساسية مثل إمدادات المياه والجاري وأنارة الشوارع والطرق المرصوفة. وقال إن الحكومة تعتزم إنفاق نحو ١٨٠ مليون دولار لتوفير هذه التسهيلات لعشرة ملايين آخرين.

● ويعيش نحو نصف سكان الهند البالغ عددهم (٦٨٣) مليون نسمة تحت حد الفقر.

● أسقطت وزارة العدل الأمريكية التهم التي كانت موجهة إلى أحد الفنانين اليابانيين والذي كان قد اعتقل لعلاقته بمؤامرة مزعومة للحصول على أسرار أجهزة الكمبيوتر من طراز (أي . بي . إم).

● وكان الفني ويدعى تيمورا أكيورا من مؤسسة ميتسوبيشي اليابانية للالكترونيات قد اعتقل مع (١٣) شخصا آخرين كالمفوضين في الشهر الماضي بتهمة عديدة وذلك عقب تحريات قام بها البوليس ودامت سبعة شهور.

● ترددت أصداة اصوات تاريخية سجلت عبر ستين عاما في كاتدرائية (سانت بول) يوم أمس الأول وذلك في ذكرى الاحتفال بمرور ستين عاما على انشاء هيئة الإذاعة البريطانية (بي . بي . سي).

● وقد شارك في الاحتفال بهذه المناسبة الملكة إليزابيث ملكة بريطانيا وزوجها الأمير فيليب. وقد استمعت الملكة مع كبار الشخصيات إلى صوت جدها الملك جورج الخامس وهو يدلي بآراءه في رسالة عيد ميلاد إلى الامبراطورية عبر الإذاعة منذ خمسين عاما. كما استمعت إلى تسجيل لإعلان الحرب العالمية الثانية في الأول (سبتمبر) من عام ١٩٣٩م بصوت رئيس الوزراء في ذلك الحين نيفيل تشمبرلن.

● تدفع الدول الفقيرة التي سوف تحصل على قروض من البنك الدولي خلال الشهور الستة القادمة فوائد من البنك الدولي خلال الشهور الستة القادمة فوائد بنسبة تبلغ ١١٣٪ أي أقل من الفائدة الحالية التي تبلغ ١١٦٪. هذا ومن المقرر إعادة النظر في معدل الفائدة وذلك في نهاية العام الحالي كجزء من السياسة الجديدة للاقراض والتي وافق عليها البنك مؤخرا.

● أصدرت محكمة يونانية خاصة بالأخلاق حكما بالسجن لمدة (١٥) يوما على سانج إيطالي احتفل على طريقته الخاصة لفوز بلاده ببطولة كأس العالم وذلك بأن خلع ملابسه وبدأ يعدو وهو عار تماما في أحد المراكز السياحية المكتظة. وقال البوليس إن السائح وهو رجل أعمال يدعى (فرانشيسكو جبرائيل) (٤٠) عاما من صقلية كان قد تناول كمية كبيرة من النبيذ لدى مشاهدته المباراة الختامية للبطولة مساء الأحد الماضي.

● وعندما سجل الفريق الإيطالي هدفه الأول نزع فرانشيسكو وقد أشد به الفرح والذهول ملابسه واخذ يعدو وسط الجماهير وهو يصيح ويهتف. وأدلى المحكمة بأن الأمر كان مشيرا للغبية وأنه لم يكن على علم بما يفعل.

● تنخفض نسبة النمو الاقتصادي في فرنسا خلال النصف الثاني من العام الحالي لتصل إلى ٢٪ كما تنخفض إلى ٢٫٢٥٪ خلال النصف الأول من عام ١٩٨٢م. جاء ذلك في التقرير الذي نشرته مؤخرا منظمة التنمية والتعاون الاقتصادي عن الوضع الاقتصادي في فرنسا. كما جاء في التقرير أن نسبة البطالة تستمر في الارتفاع من ٨٫٥٪ من القوى العاملة خلال النصف الثاني من العام الحالي والنصف الأول من العام القادم. كما أن العجز التجاري الفرنسي سيصل إلى ٤٥ مليار فرنك في عام ١٩٨٢م.

● بquam في لندن يوم الجمعة القادم مهرجان فني دولي لمدة يومين. ويتم في هذا المهرجان تقديم عروض فنية وإقامة معارض ورفصا شعبية كما تشارك فيه مختلف دول العالم ويخصص جانب من الدخل لصندوق أغانة الطفولة التابع للأمم المتحدة (اليونيسيف) وتشارك مصر في هذا المهرجان معروضات من منتجات خان الخليلي المعروفة بمشغولات بدوية وتقليدية تمثل مصر الفرعونية الإسلامية في مختلف عصورها. كما يشارك فيه حوالي ستة آلاف طفل من مختلف مدارس بريطانيا.

● بلغ إنتاج النفط في فنزويلا خلال العام الماضي ٧٦٩ مليون برميل وبذلك اعتد عام ١٩٨٠م أكثر الأعوام إنتاجا بالنسبة للنفط في فنزويلا منذ عام ١٩٦٥م. صرح بذلك مؤخرا رئيس شركة النفط الفنزويلية. وقال إن إنتاج الغاز في فنزويلا قد بلغ (٣٤٦) مليار متر مكعب خلال العام الحالي كما بلغت قيمة مبيعات فنزويلا من النفط (١٩٩) مليار دولار.

● عهد إلى مدير منحت الفنون في كاليفورنيا السيد / روبير فينتيراتيك بمسؤولية اعداد المهرجانات الفنية التي تقام مع دورة الألعاب الأولمبية القادمة التي ستقام في لوس أنجلوس العام (١٩٨٤)م.

● ومن المعروف أن المهرجانات الفنية تنقسم إلى جزئين الأول يبدأ خلال ستة أسابيع (قبل بدء الدورة الأولمبية) ويشاهده أكثر من (٢٥٠٠) مليون مشاهد وهي تتضمن حفلات موسيقية كلاسيكية إلى جانب المعارض المنخفضة التي تصور مشاهد من الحرب الأهلية والتي ستقام في الدول المشتركة في الألعاب الأولمبية والتي يصل عددها إلى (١٥٠) دولة.

● أما الجزء الثاني من المهرجانات والذي يقام أثناء الألعاب ويستمر أسبوعين فيتضمن حفلات موسيقية وخاصة موسيقى الجاز إلى جانب عروض راقصة من الفرق المختلفة. وجدير بالذكر أنه قد تم رصد مبلغ عشرة ملايين دولار لهذا المهرجان.

● أعلن متحدث بلسان شركة الخطوط الجوية البريطانية أمس أن طائرة ركاب "جمبو" تابعة للشركة قد اضطرت للهبوط اضطراريا في مطار ملبورن بأستراليا أمس بعد أن دخل سرب طيور في اثنين من محركاتها وأضاف المتحدث يقول إن أحدا لم يصب في هذا الحادث الذي وقع عندما كانت الطائرة على ارتفاع (١٥٠) مترا فوق سطح الأرض عقب إقلاعها من ملبورن في رحلة إلى سيدني ثم إلى سنغافورة وكوالالمبور ومسقط ولندن.

● وقد تم نقل جميع ركاب الطائرة إلى طائرات أخرى متجهة إلى لندن في حين يجري إصلاح الطائرة.

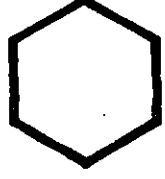
● حصل كل من فيتجيك الأمريكي بمعهد العلوم الرياضية التابع لجامعة "نيويورك" ١٠ ارتول السوفياتي على الجائزة العالمية في الرياضيات من الأكاديمية الملكية بالسويد وهي الجائزة المشابهة لجائزة نوبل وذلك لإسهامهما في برجة المعادلات التفاضلية وهو مجال متقدم في علم الرياضيات.

● وتبلغ قيمة الجائزة (٣٠) ألف دولار.

● كما يحصل الفائز على ميدالية ذهبية في احتفال سيقام في استوكهولم في (٢٩) سبتمبر القادم.

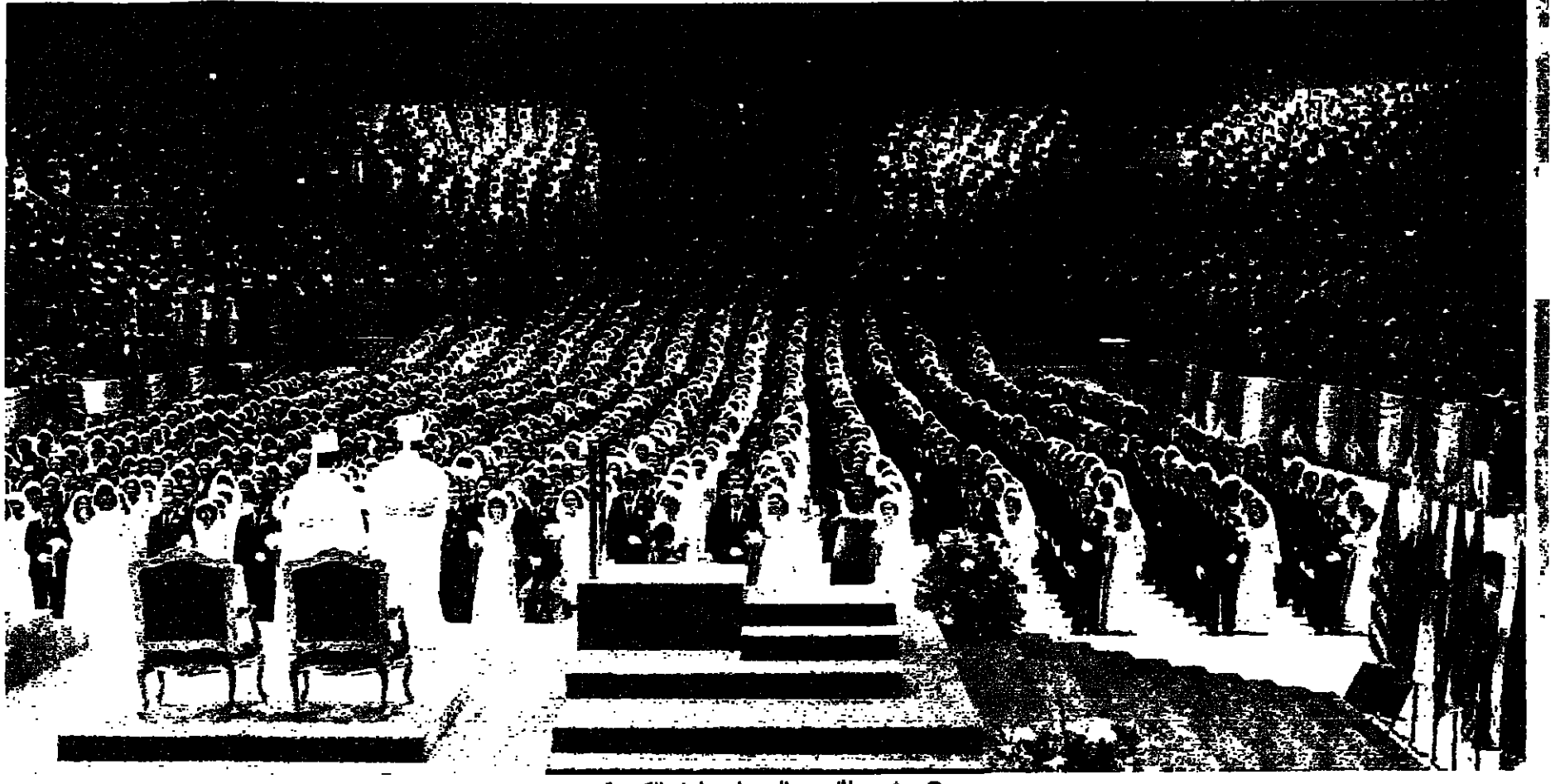
## تحقيق

عقد أكثر من ٤ آلاف من أعضاء كنيسة التوحيد قرانهم في حديقة سكوير غاردن في ماديسون بولاية نيويورك في مستهل تنفيذ مخطط الكنيسة الذي وضعه القس صن ميونغ والرأس إلى عقد قران ١٠ آلاف زوج وزوجة هذا العام. ويهدف المخطط إلى إحلال السلام وتحقيق السعادة للأسر الجديدة. وتعد المناسبة التي شهدها الحديقة في مطلع هذا الشهر أول خطوة في سبيل تحقيق مثل هذه الأهداف. وقال رئيس الكنيسة موسى ديرست أنه سيعقد حفل عقد زيجات جماعية في كل من اليابان وكوريا وأوروبا وربما في أفريقيا في وقت لاحق هذا العام.



● أزواج وزوجات من كل الجنسيات

## زواج بالجملة



● حشد هائل من العرس داخل الكنيسة



● جانب من الحفل

## منصات الحفر

## تقتل الطيور المهاجرة

لا تمثل الطيور البحرية التي تموت بتأثير التلوث البحري .. الضحايا الوحيدة للصناعات البترولية. فهناك الآلاف من الطيور المهاجرة التي تلقى حتفها سنويا بسبب اللهب المنبع من مداخل منصات الحفر الموجودة بعرض البحر.

وفي مقدمة تلك الطيور : الزيزوي والطويولات الساق ، الشحرور والطائر المعروف باسم (دجاجة الأرض).

ويرجع تاريخ أول تقرير أعدته (جمعية حماية الطيور) بإذنه إلى العام ١٩٧٢ حينما تحولت بضعة مئات من هذه الطيور إلى (رماد) بتأثير لهب غازي صادر من إحدى منشآت الحفر بالمياه الاسكتلندية. وقد وقعت أحداث مماثلة بالعديد من منصات الحفر الموجودة ببحر الشمال ولكن

شركات البترول كانت تتكفي - في كل مرة - بنفي وقوع مثل هذه الأحداث. وانقضت خمس سنوات كاملة قبل أن تطلب شركة البترول البريطانية من أحد علماء الطيور إجراء دراسات حول المنصات بهدف اعداد خرائط تبين الطرق التي تسلكها الطيور في هجرتها وتسليمها إلى المنشآت البترولية المختلفة الموجودة بالبحر.

ويشير الخبراء إلى وجود عدد من الحلول التي بوسعها تجنب عدد (الضحايا) أهمها استخدام مكبرات للصوت لإصدار الأصوات التي يصدرها الطائر في حالات الخطر الدائم .. وهذه الأصوات مسجلة على

أشرطة مغناطيسية تستخدم في وقت وجود هذه الطيور والمعروف أن المطارات تستخدم هذه الطريقة لإبعاد الطيور عن مدرجاتها.

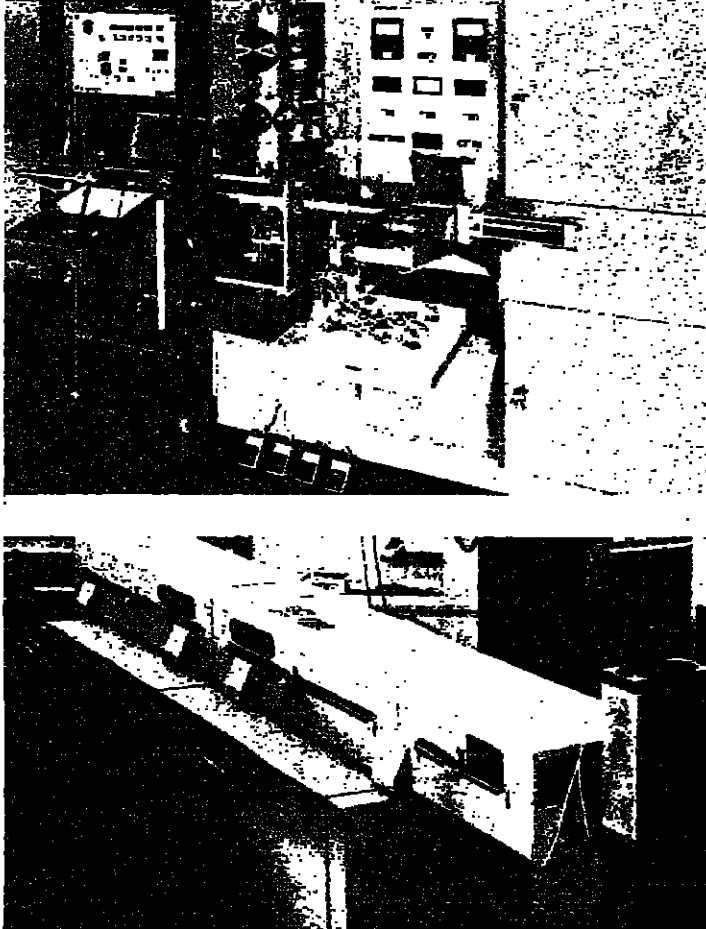
## سجين يضرب عن الطعام

## كطالب لإعادة التحقيق معه

بسبب الحروق عند تسلقه إحدى المدفئات إلى السطح. وصاح فوران الذي قضى أربعة أعوام من عقوبة ضد بالسجن ١٠ سنوات للصحافيين ولزوجه من سطح المبنى قائلا إنه لن يفاديه من تقضى بأعادة التحقيق في ادانة المجرم فوران.

## التحميم

انضمت خلال العقد الماضي أجهزة اللايزر إلى أجهزة الحزم الالكترونية باعتبارها عملية لتحميم بطاقة شديدة الكثافة. ويستخدم هذا الأسلوب حزمًا من الطاقة العالية تسلط على المعدن أو المواد الأخرى لتحقيق التحميم بعرض يزيد على العرض. ويتم التحميم والتزويب والصهر باللايزر بتسلط حزمة من اشعة اللايزر على سطح قطعة الشغل حيث تكون كثافة الكهرباء الفولتية ١٠٠ كيلو واط / سم ٢. ويستخدم غطاء من الغاز الخامل لوقاية بؤرة التحميم ومنع التأكسد. ومن فوائد التحميم باللايزر الدفع الحراري الضعيف فتعرض قطعة الشغل لادنى حد من التشوه ، وضيق المنطقة التي تتأثر بالحرارة ، والاستغناء عن الحشوات.



وأهم مجال لاستعمال هذا الأسلوب من التحميم هو إنتاج المسننات المتزامنة إذ أنها لا تتحمل التشويه. ومجال مهم آخر هو محاولات الحرارة حيث التحميم باللايزر يتيح حرية التصميم وتجمعا ممتازا في اللحام.

ويستعمل التحميم بالهزم الالكترونية في التحميم الدقيق للمواد الرقيقة التي لا تتحمل دفعا حراريا ، وفي التحميمات الضيقة والمتوازنة الجوانب في المقاطع السميكة. والمجموعة الكاملة لقدرات التحميم ممكنة بآلة واحدة. وإن لسلك مقطع للحام يمكن تقريره بأقصى مستوى متوفر من الكهرباء. ويستعمل الصناعيون البريطانيون فنيين الاسلوبين في تكنولوجيا التحميم منذ زمن ،

وتقدموا من المعدات الضخمة والمكلفة المستعملة في تكنولوجيا الفضاء الراقية جدا إلى وحدات صغيرة زهيدة الثمن نسبيا تصلح لاستعمالات صناعية عامة.

يمكن دعم المواد النشطة في اللايزر بمضيق غازي أو سائل أوصلب.

وقد طورت إحدى الشركات البريطانية أيضا جهازا يعرف باسم (إم . اس - ٢٠٠) يصلح بفضل ارتفاع معدل قوته للتحميم الدزوي للزرم الالكترونية التي تحتاج إلى سد محكم ومتقن مع سرعة في معدلات إنتاج وفي مواد مثل الفولاذ الدقيقة.

في الهند : ممنوع عرض الأفلام دون الحصول على ترخيص

نيولهي - ب . ت . ١ : أبدت الحكومة الهندية قلقها حول الأنباء التي أشارت إلى تهريب الأفلام الأجنبية وعرضها بعد الحصول على تراخيص مزورة. وطلبت من حكومات الولايات مراقبة دور العرض السينمائي والمطالبة بصورة من الترخيص الصادر إليها قبل عرض الفيلم. وقد شرعت الحكومة في اتخاذ إجراءات تحول دون مشاهدة الأطفال للأفلام من الفئة (١) الخاصة بالبالغين والمصنفة حسب قرارات المجلس المركزي لمراقبة الأفلام.

كما تسعى الحكومة إلى الحيلولة دون عرض الأفلام المحظورة أو التي لا تجوزها المراقبة. وعلى صعيد آخر تسعى الجهات المسؤولة إلى دبلجة الأفلام الأجنبية المختارة حتى يمكن للأطفال والعامة من الاستمتاع برؤية أبطالهم المحبوبين وفهم ما يدور أمامهم. هذه الإجراءات تأتي في أعقاب انتشار ظاهرة غرض الأفلام المهربة المنافية للآداب والمخلة بالذوق العام.

## أزمة البورصة الإسرائيلية أوجدت اقتصاداً طفيلياً

احد مظاهر الأزمة الاقتصادية في إسرائيل ما جرى داخل البورصة التي أخذت أهمية متزايدة في عمليات الدورة الاقتصادية منذ التغييرات التي طرأت في السياسة العامة في عهد الليكود الحاكم منذ عام ٧٧ ، حيث تحقق ما عرف باسم (الانقلاب الاقتصادي) بالتخلي عن سياسة التوجيه الاقتصادي التي كانت تكتل (المعراج) ويعتمدها في المراحل السابقة والقائمة على تدخل الدولة كشريك في العمليات الاقتصادية واعتماد سياسة أكثر ليبرالية بالانفتاح على مراكز الاحتكارات الغربية والإعتماد أكثر فاكتر على الاستثمارات الأجنبية التي قدمت لها اغراءات كثيرة لجذبها .

منذ مطلع قشهر الماضي أعلنت إدارة البورصة عن انتعاج سياسة جديدة للاتجار والمضاربة بالاوراق المالية أطلقت عليها اسم (التجارة المتواصلة) ومن خصائص السياسة الجديدة كما ذكرت الدوائر الاقتصادية الصهيونية اجراء صفقات المضاربة والأجور ببعض الاسهم في سوق خاصة بعد ساعتين دوام البورصة وفي ايام محددة وقد طرح ذلك التساؤل عن الهدف من وراء فتح سوق جديدة للاتجار خارج الدوام الرسمي للبورصة اذا كانت البورصة نفسها نشطة وتتوسع باستمرار ؟؟

بعض الدوائر الصهيونية تتحدث عن اسباب ذلك فقلت ان انتعاج مثل هذا الاسلوب يعكس عملياً حاجة ارباب البورصة من كبار المستثمرين والمضاربين الى التفتيش عن اساليب وضوابط للجم وتخفيف التقلبات السريعة والحادثة التي تحدث في اسعار الاوراق المالية خاصة في ظروف سوق تتضخم باستمرار نتيجة لانهالها اغلبية الاقراوات المالية لازمة الركود الاقتصادي التي تعاني منها البلاد . والفائدة العامة التي أصبحت تتحكم في الدورة الاقتصادية عموماً والمتمثلة في الاتجاه الطفيلي المتزايد لجزء التطور الاقتصادي والغلبة المتزايدة لقطاعات التجارة الحرة والخدمات على القطاعات الانتاجية - اذا استثنينا قطاع الصناعات الحربية نظراً لموقعه الخاص في التركيبتين الانتاجية الاقتصادية والسياسية الامنية في الكيان الصهيوني . ثم الرغبة المتزايدة لدى مراكز استثمار رأس المال المالي لتحقيق وفائز عالية من الارباح باستمرار وبفترات قصيرة زمنياً وتضيف هذه الدوائر : ان اسلوب التجارة المتواصلة ليس جديداً على اسواق المضاربة في البلدان الرأسمالية عالية التطور . مثل بورصة نيويورك ولندن ولكن اعتمدها في اسرائيل ، هو الجديد مما يكشف المزيد من التوجه الاقتصادي الطفيلي فيه والتجارة المتواصلة في الاوراق المالية هي عبارة عن سوق مكملة للبورصة وترتبط بها عضوياً وهي تحقق بالنسبة لأرباب البورصة هدفين في نفس الوقت .

... ولا ايجاد الانطباع لدى صغار المستثمرين ومتوسطي الحال بان السوق الجديدة تنقسم بجاذبية خاصة للاغراء والمغامرة وأنه من المربح استثمار رساميلهم لشراء الاسهم في هذه السوق . خاصة وان هذا النوع من المستثمرين قد ارتد عن التعامل بسوق الاسهم المالية نتيجة الخسائر التي لحقت به في الفترة الماضية . وفي هذا السياق فان البنوك الكبيرة في اسرائيل والتي تملك ٨٠٪ من اسهم البورصة تدعى انها لا تشارك في صفقات المضاربة في سوق التجارة المتواصلة وهذا يعني اذا كان صحيحاً ان الباب مفتوح امام احتمالات كثيرة للمستثمرين الصغار واصحاب المصالح المتوسطة .

ولكن الواقع يكشف انه من خلال التجربة الجديدة لهذا الاسلوب تبقى السيطرة على الاسهم الدسمة والمهمة في ايدي الميطرين على السوق المالية من علاء الشركات الكبرى وذلك المنفردة عنها والتابعة لها

ويكشف جانباً من الموضوع في اطار الهدف الاول وتوقيت العمل في السوق الجديدة . فاختيار ساعات بعد الظهور لها ، وارتفاع ذلك بحملة دعائية واسعة يؤكد ان ارباب البورصة يستهدفون اموال الجمهور الواسع بجذبها الى سوق الاسهم لاعادة امتصاص الاموال من القطاعات المنتجة في تاعدة الدورة الاقتصادية .

الثاني : اما الهدف الثاني فهو توفير مئذنة افضل في البورصة (الام) وفي المسؤولية الجديدة - التجارة المتواصلة - لكي يستطيع كبار المستثمرين في البورصة تجسيد ارباح طائلة في سوق المضاربة .

فيما يتعلق السوق المكملة - التجارة المتواصلة - يحدد ارباب البورصة الارباح على الجبهتين : ففي السوق الجديدة المحدودة النطاق يكون وفقاً لذلك سوق العرض محدوداً أيضاً ، والرساميل التي تتدخل في سوق المضاربة بالاوراق المالية غير كبيرة نسبياً . والدورة المالية تكون وفقاً لذلك صغيرة وسريعة مما يؤدي الى زيادة في اسعار الاسهم ، ومن ثم الى ربح اضافي لاصحاب الاسهم المعروضة . وفي اول تجربة لسوق المضاربة في الاسهم ، ومن ثم الى ربح اضافي لاصحاب الاسهم المعروضة . بالمقارنة مع سعرها الاعتيادي في البورصة حوالي ٢٨٪ - (هارتس) ١٩٨٢/٢/٢٣ ، ففي هذه السوق يعرض فقط حوالي ٢٠ سهما اي ما يساوي ٥٪ فقط من مجمل انواع الاسهم المعروضة في سوق البورصة .

هذا من ناحية . ومن الناحية الاخرى فان السوق الجديدة تعتبر وسيلة هامة جداً في ايدي اصحاب الاسهم المتنفذين بشؤون البورصة للتصرف بحالة العرض والطلب في سوق الاوراق المالية ومن ثم في اسعار هذه الاوراق على مسرح من المضاربة وجنى الارباح في لعبة تخفيض اسعار الاسهم ورفعها بشكل اصطناعي . فعلى سبيل المثال ، تمر البورصة في الاسابيع الاخيرة بحالة من العصبية تشد اليها اعصاب المستثمرين غير - سوق - الاسهم المالية ، ففي الاجواء تنتشر الشائعات حول مصير سوق الاسهم في ظروف تصاعد وتيرة جدول الاسعار لعام في الشهرين الاسبق والتوقعات بزيادة التضخم بوتيرة اكبر من الاشهر القادمة ، واحتمال ترعرع السندات المالية المربوطة بجدول الغلاء . ولكن على ارضية الواقع تشهد البورصة منذ الايام الاولى من الشهر الماضي . ظاهرة (بييعون فقط) اي غمر سوق العرض بالاسهم . ومسارة ارباب البنوك والمقربين من السوق وكبريات الاحتكارات الصناعية الى التخلص وبسرعة من اسهمهم عن طريق طرحها في السوق ، مما أدى ويؤدي الى زيادة تسارع نزعة انخفاض اسعار الاسهم (زيادة مضطربة في العرض على الطلب) .. ويحاول ارباب البورصة تفسير هذه الظاهرة بانها نتيجة للقرار باجراء اصلاح في ضريبة الدخل - تكبيل استغلال الشركات الاحتكارية لسوق البورصة المعفاة من دفع ضريبة الدخل - (عل همشمار - ١٨٢/٢/٢٤) ، وتجسّن ظروف الاستثمار في سندات الدين المربوطة ، متواصل شهرياً في معدلات التضخم . ان الواقع يؤكد ان ادعاءات ارباب البورصة ليست كل الحقيقة وهي لا تؤلف السبب الجوهري لبروز ظاهرة (بييعون فقط) وانخفاض اسعار ١٤٤ سهما - فالسبب الرئيسي انه خلال الاشهر الاخيرة حققت الاسهم درجة عالية من ارتفاع اسعارها ، وقد وصلت الى مرحلة (القفزة) الى القوة الذي يستطيع فيه حملة الاسهم الدسمة تحقيق اقصى درجة من الربح . ولهذا ما نراه اليوم انخفاض اسعار ١٤٤ سهما - ان اصحاب هذه الاسهم الدسمة يسارعون الى غمر السوق بعرض اسهمهم للبيع لتحقيق أقصى حد من الربح . فبمجرد ان يعلمون بان اسهمهم وصلت الى الحد الاعلى من حيث مستوى الاسعار .

فخلال الفترة من شهر كانون الثاني وحتى بداية آذار (مارس) ارتفعت اسعار اسهم التجارة والخدمات بـ ٤٧.٢٪ بينما جدول الغلاء خلال هذه الفترة ارتفع بحوالي ٢٨٪ (بييعون احرونوت ٢/٢١) اي ان الزعزعة المتناظرة قريباً هو تخفيض متواصل تدريجياً في اسعار هذه الاسهم .

### السبت القادم

مظاهرة في تل أبيب  
تل أبيب/ق. ب. - قرر حزب ليكود الحاكم في اسرائيل الدعوة لقيام مظاهرة تأييداً لسياسة الحكومة في لبنان يوم السبت القادم في تل أبيب . وذكر مصدر وثيق الصلة بمنظمي المظاهرة انه من المحتل ان يلقي متلاحم بيجين رئيس الوزراء واريل شارون وزير الدفاع كلمة خلال هذه المظاهرة التي يتوقع المنظمون ان تضم ٢٥٠ ألف شخص .

واضاف المصدر نفسه ان العديد من المظاهرات الذين يشتركون في حرب لبنان سيوضحون للمتظاهرين اسباب هذه العملية .

توقفت اثنتان من الصحف الفلسطينية الثلاث التي تصدر في القدس وهي صحيفتا (الشعب) و(الفجر) عن التوزيع في الضفة الغربية منذ عدة ايام .

فقد تلقت صحيفة (الشعب) الناطقة بالعربية مؤخراً رسالة من السلطات الاسرائيلية تحظر فيها مدير الصحيفة (علي عيش) بلنها لن تجد ترخيص توزيع الصحيفة في الضفة الغربية وقطاع غزة .

وكانت الصحيفة توزع ٩٥ في المئة من مبيعاتها خارج القدس الشرقية وصرح (علي عيش) مدير الصحيفة لوكالة

فرانس بريس بان هذا الاجراء عاد ليخفنا ، وقال ان السلطات الاسرائيلية وجدت بذلك السبيل للتخلص من الصحف الفلسطينية دون حظر اصدارها حيث ان القانون الاسرائيلي لا يسمح بذلك .

اما رئيس تحرير صحيفة (الشعب) اكرم هاني فقد حددت اقامته في رام الله منذ عامين بينما القي للقاضي على احد مساعديه رضوان ابو عيش يوم الاحد وزج به في السجن لمدة ١٨ يوماً بتهمة حيازة مواد خاصة بالذعية (٣٠ نسخة من نشرة الصحافة الفلسطينية) (القدس) اما صحيفة (الفجر) فقد حظر

### ايقاف صحيفتين في القدس

توزيعها بالفعل في الضفة الغربية وغزة منذ نهاية يونيو موعداً انقضاء مدة الترخيص بتوزيعها وكان ترخيصاً مؤقتاً مدته السلطات الاسرائيلية . وذكر احد محرري الصحيفة زياد ابو زيدا ، انه في نهاية شهر يونيو تلقينا خطباً من ابياتنا لثلاثة اشهر نظراً لتأييدها اعمال العنف ولتعرضها في الكلام في السياسة لن يكون بمقدورها بعد توزيع اعدادها خارج القدس التي ضمتها اسرائيل واخضعها للاقانون المدني الاسرائيلي بينما تخضع الضفة الغربية للسلطة العسكرية .

### مظاهرة على اغلاق

#### جامعة بيرزيت

اعلن مسئول باسم جامعة بيرزيت الفلسطينية يوم السبت الماضي ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي اصدرت قراراً باغلاق الجامعة لثالث مرة هذا العام بناء على تعليمات من اربيل شارون وزير دفاع العدو .

وذكر مسئول ان سبب اغلاق الجامعة المتكرر يرجع الى ان سلطات الاحتلال تعتبر الجامعة مركزاً للنشاط المعادي .. وقد اك المسئول ان الجامعة تعتبر مسئولياتها اكلاديمية ووطنية في ان واحد .

أخلص الصحافي الصادقة في هذه الفترة الأصيلة

القام حاضرة صاحب الجلالة الملك للندى

## فهل بن عبد العزيز

والصاحب الشوالتكو - زلة الصحافي الانيز

## عبدالله بن عبد العزيز

والصاحب الشوالتكو - الثاني الثاني الانيز


## سلطان بن عبد العزيز

والصاحب الشوالتكو - الثاني الثاني الانيز

والى الشعب السعودي النبيل وأبناء الأمة الإسلامية الكريمة

بمناسبة

# القطر المبارك



## عبد العزيز زيدان وشركاه

### وجميع موظفي شركة بيتا

شركة بيتا  
BETA COMPANY



## أعجاز فنية

من الفنانين العالميين العرب  
كامل مصطفى

## عندما يتحول الجمال إلى مفروقة من الأضواء



● الصيد على الشاطئ



● بأنة الورد وسيفونية الالوان

... وتتساقط الزهور العطرة التي أينعت في الخميلة العربية .. وعبق أجواء الإبداع بفيض من عطائها المتألق .. وهكذا الفنان .. شمعة تبث ومضات حالة شاعرية وسنة .. وعلى ضوءها تدوب ! وفناننا اليوم ، اقترن اسمه الكبير بفن التصوير الزيتي وبجماليات الطبيعة بكل ماتصل كلمة الجمال من إبداعات في وجدان البشرية . وكما كان يقل الفنان الرائد : (إن الرسم لابد أن يكون جميلا ، ليس فقط من الناحية الفنية البحتة ، ولكن بكل المعاني التي تحملها الكلمة . فلا بد للفن من أن يشيع السعادة والبهجة من خلال متعة النظر) ! هذا رأي كامل مصطفى .. لآخر الفنانين العملاقة والذي رحل عنا في ٢٦ يناير ١٩٨٢ !

## الجمال بين الشكل والمضمون

وقبل أن نتجول في حياة الفنان وإبداعه ولسانه الإنسانية واستاذيته ، لنرجع سوا إلى النصف الثاني من القرن الماضي ، حيث ظهور (المدرسة التأثيرية) تسبح في نور الله وضوء الشمس وألوانه المتألقة .. تلك الزهرة التي أولت الجمال الشكلي جل اهتمامها ، وقدمت لعالم الفن أساطين من عمالقة التأثيريين من أمثال مانيه ومونييه وديجا وغيرهم وكانت بمثابة التحول التاريخي من كلاسيكيات الماضي إلى عوالم الفن الحديث . وكان هذا الانقلاب الفكري متركزا في باريس عاصمة فرنسا ، ومنها غزا باقي العالم متسللا إلى نفوس الفنانين بالفداء والضوء والجمال والتألق ، حتى كان مطلع القرن العشرين فتشعبت الاهتمامات في أبحاث الشكل ، وتعددت النزعات والمشارب والمآزب ، وتاه الفن - ككائن جميل - بين العشرات من الاتجاهات والمدارس والأساليب المتصارعة المتصارعة من : وحشية وتكميلية وتجريدية وديانة وسيربالية وغيرها ، كما تفرعت كل منها - بدورها - إلى أسماء ومسميات يصعب استيعابها وتناولها وتحليلها .. بل وأصبح شرحها والكتابة عنها أكثر تعقيدا من فك رموزها الغامضة ؛ ولا يقل أن يكون الناس جميعهم من ذوي الثقافات الفنية المتخصصة كي

يتذوقوا هذه المنهات التي عرفت بالفن الحديث ! .... ووقيت التأثيرية بالرغم من هذا الكم الهائل من النزعات المستحدثة ، صامدة تشد الانتباه ، وتثير في النفس والبصر والبصيرة رؤى جمالية واستمتاع والهلمات رائعة . وفي عالمنا العربي في العصر الحديث عندما افتتحت أول مدرسة للفنون الجميلة أبوابها عام ١٩٠٨ بالقاهرة ، كانت التأثيرية هي السائدة ، وهي المنهل السائغ للشخصية الفنية المصرية والعربية بصفة عامة ، ولذلك رأينا جيل الرواد من المصورين جميعهم ، ينتهجون المدرسة التأثيرية كمنطلق لتطوير مستقبلي ، كل حسب استعداده وثقافته وموهبته ، أو حسب أصالته

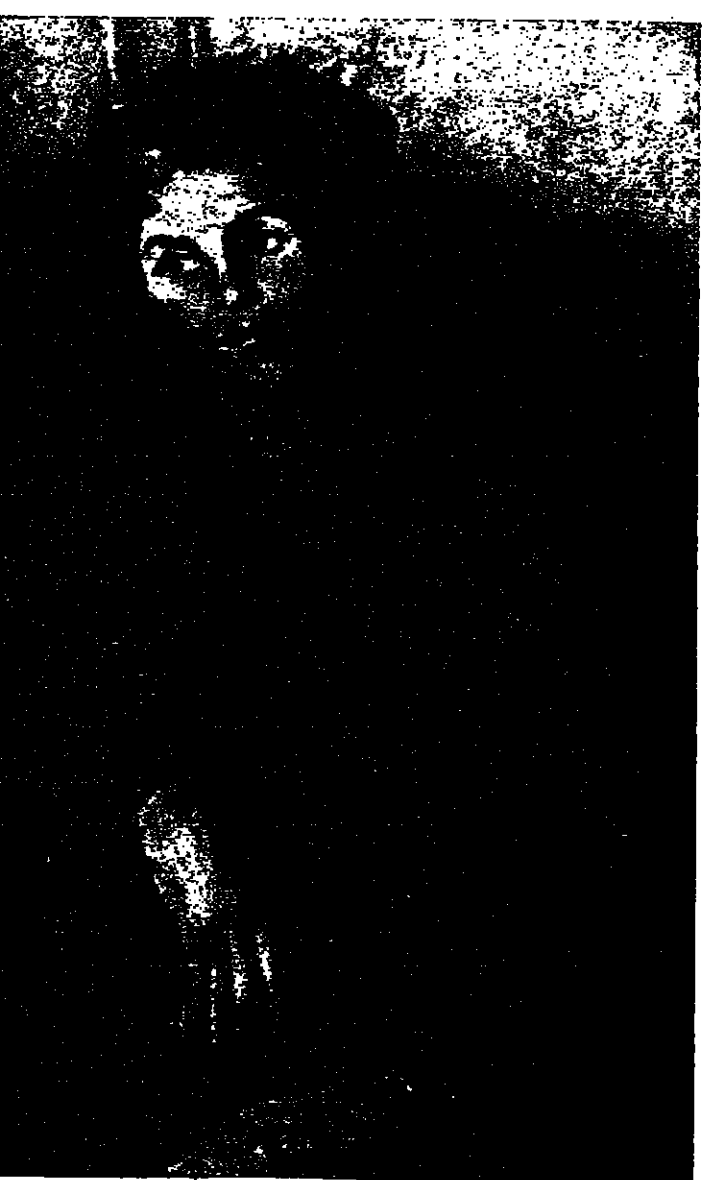


● الفنان يفتح لحد المعارض

مصطفى وعبد العزيز درويش ... وهكذا كان كامل مصطفى .. من هؤلاء الأوفياء للمدرسة التأثيرية يتعمدون في جمال الطبيعة وأشاعاعات الألوان الصافية التي تتلأأ ولكنها تسبح في نور مذهب !

## مآثر الاسكندرية

نعود إلى الفنان السكندري كامل مصطفى في مسيرته الأولى وتتردد في خاطرها إبداعات الإبداع الكامن في مدينة الاسكندرية العريقة ... مهد الحضارة الاغريقية والرومانية والعربية ... عروس البحر الأبيض المتوسط ! ويتأمل كيف خرجت لنا في العصر الحديث أجبالا من خيرة المبدعين في الفن المعاصر : محمد سعيد ، محمد ناجي ، حسين بيكار ، سيف وأدهم وأتلى .. وكامل مصطفى ! لقد خلدوا بلدهم في أعمالهم ، وتأثروا بها وانطبع على أسلوبهم ، وعاشوا لها وبها بالفخر والاعتزاز ! ولد كامل مصطفى في الاسكندرية عام ١٩١٧ واتم دراسته في كلية الفنون الجميلة بالقاهرة ، حيث حصل في عام ١٩٤٦ على دبلوم الدراسات العليا في فن الرسم ، وعين معيدا بنفس الكلية عام ١٩٤٢ ، وقد قلم آنذاك يرسم عدد كبير من الشخصيات المعروفة في القاهرة والاسكندرية ، حيث جذب انتباه



● زوجة الفنان ورفيقة عمره

الخالدين ! لقد تقوى كامل مصطفى في رسم الطبيعة بأزهارها وحدائقها وبحارها وأنهارها .. كما أبدع في رسم حياة البحر ، وإحياء الاسكندرية القديمة ومعالمها الشهيرة والحياة الشعبية فيها ... هذا بجانب تفوقه الفذ في رسم الشخصيات . ونلاحظ في ألوانه شفاافية وصفاء توجي إلى الناظر إليها بالنقاء والتصفو إيمانا بعبقة الله خالق الطبيعة ومصور الجمال !

## الفنان ونظرته إلى التجريد الحديث

وللفنان رأيه الخاص في مدارس الفن الحديث (وتقصد مدارس الفن الفارغة في الحداثة) ، وليس معنى ذلك أنه يقرر حقيقة واقعة لا تقبل الجدل . ولكن عظمة الفن تكمن في رجايته وتقبله لكل الآراء وجهات النظر .. فليس هنالك رأي راجح وآخر خاطئ .. بل إن كل ما يقال في الفن وعنه صحيح .. فالقضية تقديرية وليست مقاييس وموازين مسلم بها كالنظريات والقوانين العلمية !

يقول كامل مصطفى في إحدى محاضراته : (إن الفن التجريدي يفترض أن اللغة الجمالية غير مرتبطة بالمحتوى الإنساني للفن ، كما يفترض أنها متحررة تحملا تاما من المعيشة الحياتية ، وبالتالي يمكن على نحو ما أن نعمل الشكل الجرد عما يعبر عنه ، ومن هنا يمكن أن نعالج الشكل بتجارب لانهاية .. لاشك أن هوة مظلمة من العدمية والتفكك الفني ينتظر العمل الذي ينجز تحت هذا الأثر ! إن الفنان لابد وأن يحس بأنه جزء من الكل الكبير ، وإذا فقد وعيه بالروابط التي تربطه بمجتمعه ، فإنه يفقد شخصيته المميزة ، وبالتالي تصبح معاناته مجردة تهتز عندها المقاييس كما تتقدم مفهومها عن الجمال والقيم ، والخير والشر ، أي أنه يفترض إمكانية الحياة في عالم الفن الجرد ، كالعيش في صومعة عاجية ! يجب أن يعلم الفنان أنه ليس للفن عالم خاص منفصل عن الحياة ، أنه إذا انفصل عن مجتمعه ، فلا بد أن يصل في النهاية إلى مناقضة نفسه ! كان هذا جزءا من محاضرة لكامل مصطفى ضمنه رأيه في التجريد وعالم الفن الخاص الذي عيبت بالقيم الجمالية منذ مطلع هذا القرن تحت طوفان من النزعات وتحت أسماء شتى مثل : الرمزية والهدم والتلخيص وخذاع البصر والعبث واللامعقول والسوبرماتية ... إلى آخر هذه الأسماء والمسميات ؛ وكلها تجت في الشكل .. ولعجب في ذلك فالتجريدية في أساسها شك بلا مضمون *non objective art* وكان طبيعيا أن ينحرف الشكل إلى متاهات غامضة كالعقد النفسية !!

## التفوق والابهار الفني

ويعتبر كامل مصطفى نموذجا رائعا للفنان الواثق من الأسرار التقنية في أدائه ، مع الاستيعاب الكامل للتجارب الفنية التي سبقته سواء في مصر أو في دول الغرب ، فانصهرت كل هذه التجارب مع فكره وموهبته ، ونشأ عنها مركبا جديدا يحمل بصمته بأسلوب سهل يأخذ بالالباب ... ولكنه السهل للمتنع . وقد أحب الطبيعة بمشاعر متدفقة نابضة بالحياة والإنسانية وشفاافية المعالجة .. ولكن المتفحص للروحته يجدها في بعض دقائقها تطوي

## جمال قطب

في قاعة (التبليغ الاسكندرية) ، وقام كامل مصطفى بافتتاح المعرض بنفسه يوم السبت ٢٠ يناير ١٩٨٢ .. وكانت فرحته غامرة بنجاح المعرض وشدة الإقبال عليه من الجماهير .. وكأنه بهذا قد أتم رسالته ، فقد انتقل إلى رحاب الله في اليوم التالي (٢٦ يناير ١٩٨٢) ! رحم الله فناننا الكبير .. أحد الاستاذة الرواد في فن التصوير العربي الحديث .. كان طلبة مبدعة ، زادها تلقا بخاله الرفيعة وأسانيته الرفعة وموهبته الفذة وثقافته الواسعة ! أن الزهور وإن تساقطت واختلطت بأديم الأرض ، قد تركت في الأجواء عطرها الطيب ، تنثره يد التاريخ الحانية على بساتينا ووجدانا كلما هفونا إلى لسك من الجمال ، أو ومضات هادية من نور المعرفة .

## خواطر فنية

## المعاناة .. وأصحاب الرسالة

كان إنسانا بكل ما تحمل الإنسانية من فيض المعاني السامية .. يسامرك في رقة وأدب وتواضع جم ، يفيدك وكأنه المستفيد .. يحسن الاستيعاب والأصغاء ، ويشارك جلسيه أحاسيسه وانفعالاته .. كان عف البسان حلو الحديث .. في حياته سلاسة الرواية وبساطة السجية وعمق التجربة وإصالة المنيعة .. تحكم أخلاق القوية كل سلوكه ونحيبه وأفكاره .. وحتى في رواياته الطويلة أو قصصه القصيرة ، كانت القرية هي المحور والمسرح والملاذ .. لم يكتب عن الريف المصري أحد مثل ما كتب .. ولم يتفخل قصصه في أغوار (أبطال) رواياته .. مثل ما فعل ! لم يتصنع أو تكلف .. بل كان يروي في أنساب ويسر وكأنه يحكي ويؤرخ أحداث حياة عايشها بل عاشها بنفسه ! اللغة الفصحى .. كانت لهبة التي أجادها وبرع فيها .. فهو استأذنا واحد حراسها بحكم ثقافته الأولى في كلية دار العلوم ، وبحكم موهبة وميلاته في مجع اللغة العربية بعد ذلك .. أنه محمد عبد الحليم عبد الله ؛ وقد قال عنه عباس محمود العقاد : أنه أحسن من كتب الرواية باللغة العربية ! منذ أن كنت طالبا في السنوات الأولى لكلية الفنون الجميلة ، وأنا أرسم له كتبه .. تحولت إلى قاريء جيد لنتاجه الأدبي الرفيع .. أقرا مرغما في بادئ الأمر لكي أستطيع أن أرسم لوحة الغلاف والرسوم الداخلية .. ثم تحولت إلى ذوقا تفاعل مع القصة وأحداثها .. ثم إلى مستمتع بما أقرا ؛ وتحول هذا الاستمتاع إلى هوية .. وأخيرا - بحكم العادة - أصبحت مشاركا للكتاب أراءه وفكره وواقدا له في بعض الأوقات .

وكان محمد عبد الحليم عبد الله دائم الاتصال بي لمناقشة قصصه ولعيش في أجوائها قبل رسمها .. ويتواضع العلماء ، كان يأخذ برأيي في اختيار عناوين لبعض رواياته .. بل كان يترك لي حرية اختيار القصص القصيرة قبل أن يطبعها في مجموعات متتالية .. تحولت هذه العلاقة الفكرية الرائعة إلى صداقة متينة ؛ وفي زيارتنا المتبادلة ، تطول جلساتنا السامرة في شقة المطلة على النيل ، أو في بيتي بمدينة الصحفيين .. وكان يحلوه دائما - إذا ما حضر لقضاء السهرة عندي - أن يجلس في مكانه المفضل : في الحديقة حول نافورة الصفيحة ؛ يسرح بخاطره وهو في جلسته على العشب الأخضر والمكان يبعث برائحة الزهور والشيحيرات من حولنا . ويقول في مسم كأنه مناجاة العاشق : أنها الخضرة ورائحة الزرع .. أنها جنة الله في أرضه .. تتكون بربقنا الوارد الجميل !

سأته في إحدى هذه الأمسيات الشجية ؛ لماذا لا تكتب روايات غارقة في المعاصرة وأجواء المدينة .. مشحونة بالعبث والمغامرات والفنيات الجميلات .. أريد أن أرسم تلك الفئات على أغلفة كتب كما أرسما على روايات نجيب محفوظ وإحسان عبد القدوس ويوسف إدريس وغيرهم .. أريد أن تلعن في ... ولم يتركني الصديق الكبير أن استطرد واتمادي في تلك الأحلام .. وارتسمت على وجهه البشوش علامات الجد والتأثر وامسك بيدي قائلا :

نصيحة مني لك تذكرها طوال حياتك : لا تقنع ولا تدع نفسك ، وبالتالي ، لا تدع الآخرين ! هل تستطيع أن ترسم شيئا لا تعائشه ولا تحسه ؟ هل تستطيع أن ترسم كتابا دون أن تقرأه وتفهمه ؟ أننا أصحاب رسالة ، وصاحب الرسالة مؤثر في قومه .. والا ، أصبح رجلا ؛ أني أكتب ما أحس به وأتفاعل معه تفاعلا كاملا .. ولذلك كان عطائي صادقا ، ولو حاولت أن أتصنع عالما غير عالمي ، وأن أقتل أحداثا وأبطالاً من الوهم والخيال .. فهذا ممكن .. ولكن لن أكون مقنعا للآخرين .. ولن أكون صادقا كل الصدق مع نفسي .. ولا مع الناس .. ففائد الشيء لا يعطي !

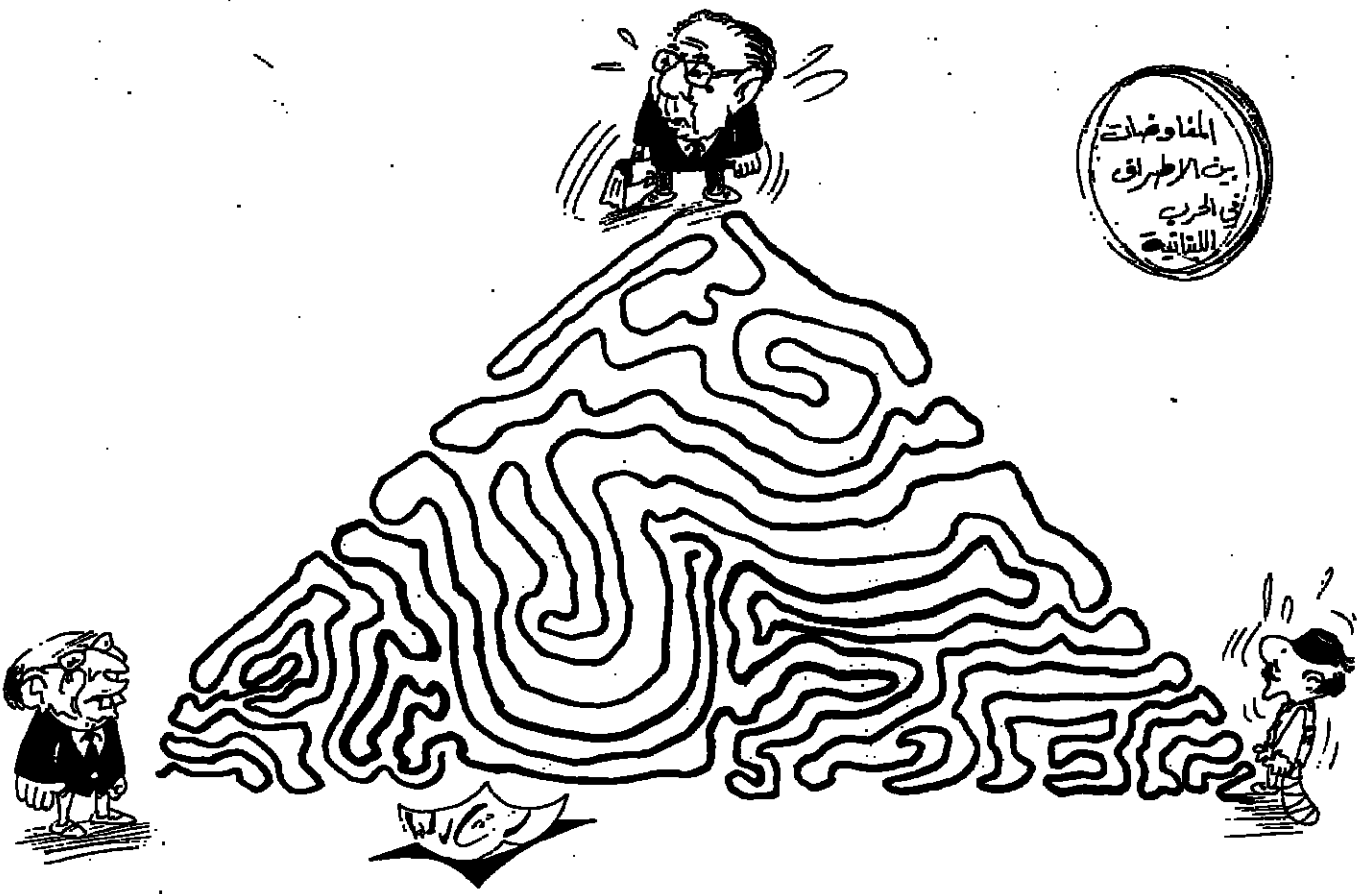
... وهكذا كان محمد عبد الحليم عبد الله .. تجسيدا حيا لكل ما في أخلاق القرية من مثل عليا ؛ ولذلك عاش حياته في صراع نفسي ومعاناة دأمة ، فقد كان رعيين مثله وخلاله الرفيعة .. ومن الطبيعي أن يقاسي ما قاساه من الجود والظلم من هؤلاء الذين تستهويهم الأضواء والعزف الصالح والقفزات البهلوانية ؛ وفي جلساتنا حول النافورة الصغيرة طالما احسست بهذا الفنان الوارد المرفف - وهو يروى إلى المجهول ، ثم يقول لي في زفرة مريرة : الإحساس بالظلم أقسى من الظلم نفسه ؛ ولكني ساستمر ... وعلى نفس الطريق !



### أكورس

يزرع نبات (الأكورس) لجمال أوراقه الخضراء النضرة التي تشبه الأبريس، وهو نبات عشبي معمر صغير الحجم، منه صنف لا يتعدى ٨ سم وآخر يصل إلى ٢٥ سم، فهو بطيء النمو يزداد جاذبية عند زراعته في الأطباق لتزيين أركان الغرف والصالات التي تصلها أشعة الشمس وقتاً من النهار.

والوطن الأصلي (للأكورس) اليابان، فهو يحتاج إلى ضوء الشمس أو الأماكن نصف الظليلة، وإلى جو بارد ورطوبة مرتفعة أو وسيلة تكاثف لتقسيم الريزومات في الربيع أو الخريف في مخلوطة من الرمل والدمال مناسفة مع تربة خصبة خفيفة، مع الحفاظ على رطوبة التربة للحفاظ على حيوية النبات ونضارته.



### ناصر القرعاوي

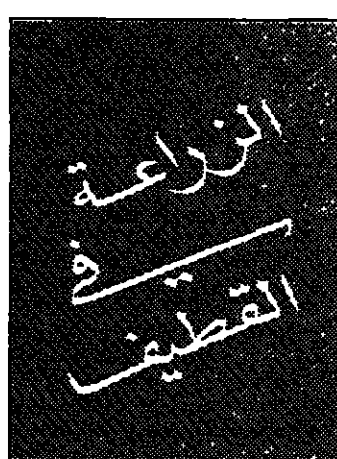
ليرحمك الله أبا صالح... ويهيك مكاناً من جنته الواسعة. تعمدت التأخر في تأبينك لأنني ما زلت أسمع تحنيك الصباحية، ولون قهوتك، وسؤالك عن الطيرفي، ومتادتك لعبده، وقراءتك للفكر اليومي من خلال مسامتك عن آخر الأخبار. لازلت أذكر جيداً تلك الكلمات القليلة جداً عن عشقك للمهنة عندما داهمك أحد الزملاء بسؤاله لماذا لاتنام جيداً في منزلك. وكان هذا قبل رحيلك معنا بيومين. ارتدناك «لمشعل» لازلت أذكر هبتك وانت تحاول الهدوء في تحركاتك خشية إختلال «قوانن» طريقة اليبس التقليدية. حتى في ممالك كانت استقادتنا كثيرة وكبيرة. لا تقدر بشئ، احتفظ بغالبيتها، والبعض سألوك «عرقانة» منا بالجميل لك واحتراماً للغير ممن وهبونا غطاء. شمل جميع مساحات تواجدنا في الوقت الذي يتنا فيه نخش الكثير من همومنا المهنية، ومتاعينا مع المشوار المهني اليومي الذي لايتتهي.

احسستنا عن طريق مواقف الآخرين المتعددة تقدير المجتمع للكلمة الصادقة النزوية، وتمييزه بين مصادرها، والوانها، ومواقفها. وهذا هو الموقف النبيل المسؤول الذي نحن بحاجة اليه. فالصحافة أحوج ما تكون الى مثل هذا اللون من العلاقة والنبيل في تسامي العطاء، والاحساس والتلاحم الكبير بين خلايا الأسرة السعودية داخل مجتمع نظيف تجوب انحاءه صدق الكلمة والشعور الواحد.

لكن كنت أخشى نكران المجتمع لموقف الصحفي الصادق، نكران ذاته حينما يتجرد من المهنة ويصنع قابلاً في إحدى زوايا منزله يلوذ الزمن، وينظر حسرة الى سنوات طويلة سفحها دون حصيله قد تحمي مشقة التكوين القسري لتأمين متطلبات حياته.

ليرحمك الله أبا صالح، كم أنت طيب، ورائع حتى في مماتك. فما زلت بيننا لم ترحب مكانك، وإن غيب تواجدك بيننا نموذجاً للنزاهة، والكرامة، ونكران الذات وشكراً لمن كان معنا في مصابنا العظيم.

### الرياض الوطنية



### ٢٠ ألف مسافر يغادرون الرياض في اسبوع رحلات اضافية تغادر الى الداخل والخارج

الاستاذ عبيد الله الكلابي قاموا بعمل الاستعدادات اللازمة وذلك لنقل الركاب في رحلات اضافية خلال هذا الاسبوع الى كل من جدة والرياض مدينتي عام. وصرح الاستاذ محمد زارع بأن المبيعات الاستاذ محمد زارع بأن سعادة نائب مدير عام الخطوط السعودية لشؤون التسويق الاستاذ ابراهيم عبيد الله الدغبري ومدير عام الخطوط السعودية عشرين ألف مواطن سافروا الى جدة ومكة لاداء مناسك العمرة.

كما استقبل قسم الحج بالرياض دوام صباح أمس ثمانية آلاف مكاتبة هاتفية طالبين الحج لهم الى داخل المملكة وخارجها.

كما استقبلت الرياض خلال الاسبوعين الماضيين عدداً كبيراً من ابنائنا من خارج المملكة ودخلها وذلك لقضاء اجازة العيد بين اهلهم وذويهم.

وقد قام كل من الاستاذ

كتب منصور علي احمد  
جهاز طائرات اضافية الى كل من جدة والقاهرة خلال هذا الاسبوع.

وصرح للرياض مديري عام المبيعات الاستاذ محمد زارع بأن سعادة نائب مدير عام الخطوط السعودية لشؤون التسويق الاستاذ ابراهيم عبيد الله الدغبري ومدير عام الخطوط السعودية



وكانت المنظمة الراهية أختلعت الدومور في مارس - آذار - ١٩٧٨ حيث عثر على جثته في يوم ٩ مايو - أيار - من نفس العام.

وكانت اليونورا مورو أرملة الزعيم الإيطالي الراحل في شهادتها التي استمرت ساعتين ونصف أمام محكمة روما ماسبق ان ابلغته بالقتل للمحققين.

ووصفت أرملة مورو حالة التوتر التي انتابته قبل اختطافه واغتيله حيث كان يدرك أنه هدف رئيسي للإرهابيين وأن جهوده لاحتواء الحزب الشيوعي في الاغلبية البرلمانية قد خلقت أعداء كثيرين.

وكان مورو في بداية العام ١٩٧٨م قد أوصى زوجته بما تعلقه في حالة وفاته ولكنها ذكرت انه لم يشرب مباشرة للالوية الحمراء ولكنه اشار الى ان من يعمل بالسليسة في إيطاليا يتعين عليه ان يلجأ في الاعتبار ما يسمى بالحزب المسلح.

### بين الإمكانيات المتاحة وعزوف المواطن

الفردية وعدم رغبة المواطن او اقباله على الزراعة... وخصبة قذ كانت (قديمًا) مصدر زراعي لتأمين واعداد سكان المناطق المجاورة بالعديد من المنتجات طوال الاجيال الماضية.

هذه المساحات الكبيرة بالرغم من استمرار اجزاء منها مازالت هناك مساحات اخرى اكبر وأكثر ملائمة للزراعة مازالت دون استثمار. فالامكانيات الفردية غير كافية.. والاقبال على الزراعة لدى المواطن منعدم. واساليب التقني الزراعية يمكن جلبها ولكن تظل العمالة هي مصدر النقص في استغلال هذه المساحات.

وانشاء شركات زراعية مساهمة او مشاريع تعمل بالتعاون بين القطاع الخاص والقطاع التمويلى الحكومي او التجاري هو المصدر البديل لقصور الامكانيات

### أرملة مورو أمام المحكمة: كان هدفا رئيسيا للإرهابيين

روما - وكالات الأنباء: أدلت زوجة الدومور رئيس الحزب المسيحي الديمقراطي

### كتاب وشعراء باكستان يطالبون بسحب جائزة نوبل من بيغن

اسلام آباد - رويتر: ذكر وكالة انباء باكستان الرسمية ان مجموعة من الكتاب والشعراء الباكستانيين قد طلبوا من مؤسسة نوبل في ستوكهولم تجريد رئيس وزراء اسرائيل مناحيم بيغن من جائزة نوبل للسلام.

وقالت الوكالة ان النداء وجه في رسالة بعثت الى مدير مؤسسة نوبل عن طريق سفير السويد في اسلام آباد.

وقد منح الارهابي بيغن وحاكم مصر الراحل أنور السادات الجائزة بعد توقيع اتفاق الصلح المنفرد بين مصر والعدو.

واتهمت الرسالة التي وقعها ٢٩ كاتباً وشاعراً بيغن بالبربرية والنزعة الى الاعمال الحربية. وطلبت من مؤسسة نوبل سحب الجائزة من بيغن وشطب اسمه من سجلات جائزة السلام حرصاً على سمعة هذه الجائزة العالمية.

### المسجد الحرام يشهد ازدياداً كبيراً خلال العشر الأواخر

مكة المكرمة/ محمد السليمان  
شهد المسجد الحرام في الثلاثة الأيام الماضية من بداية العشر الأواخر من شهر رمضان ازدياداً شديداً من المسلمين الذين يؤدون العمرة ويقضون باقي ايام الشهر الفضيل في مكة المكرمة، بجوار الكعبة المشرفة. وقد تركز هذا الازدياد في جميع اوقات اليوم، حيث ازدحمت الصفات والممرات بالمعتصمين ويشبه هذا الازدياد ايام الحج من حيث كثرة المسلمين المتواجدين في المسجد الحرام وقد حضر المسلمون من جميع الجهات سواء من داخل المملكة من الرياض ومن الاحساء ومن القصيم ومن الطائف ومن الجنوب ومن خارجها من الدول العربية ودول الخليج العربي.

في الخدمة في المسجد الحرام كتفت ادارة الحرمين الشريفين خدماتها في شهر رمضان حيث تولت شركة النظافة المختصة بتنظيف الحرم في جميع الاوقات وتوفر جميع الخدمات كخدمة مياه زرع المبرودة وقطع ساحات الحرم وشرفاته بالسجاد الفاخر حيث تم اكتمال جميع جنبات المسجد الحرام بالفرش هذا العام كذلك عمت على جميع الجنبات الانارة الكافية حيث تم وضع ثريات في جميع الامكن.

كذلك تم تعميم الجنبات بالتهوية حيث وضعت مراوح خاصة على الاعمدة، في جميع الإركان. وقد قفنا بجولة في الحرم المكي الشريف.

المعتصمين كان لقائنا الأول مع السيد عبيد الله العسكري حيث تحدثت البنا وقال: لقد قدمت الى مكة مع بداية العشر الأواخر من رمضان حيث كنت في الرياض وقد قفنا بدار العمة ونظراً لانشغالي فساعدتني الى مكان عملي وساعدتني لاحتضار ليلة ٢٧ في مكة المكرمة. وعن ملاحظاته قال: بان نقص مواقف للسيارات حول الحرم، مما يسبب صعوبة في إيجاد مكان قريب كذلك الاصوات الصادرة من مراوح التهوية.

كما التقينا مع السيد عبدالعزيز العبد العزيز حيث تحدث البنا فقال من بداية شهر رمضان وأنا أسكن في حي الشامية بجوار الحرم وعن ملاحظاته قال: تسرني الخدمة الممتازة في الحرم المكي الشريف ولكن في ملاحظة الى ادارة المرور بحيث ان الشارع الذي يسكن فيه يشكل خطراً على المارة الذين يعبرون لسرعة السيارات ولعدم وجود مكان يعبرون منه، وعدم وجود مكان آمن يعبرون من خلاله. وقد حدث قبل يومين حادث لأحد الأشخاص المعتصمين نتيجة لسرعة السيارات في ذلك الشارع وكثرة المارة شارع الشامية..

### مرض «خطير» يهدد المواشي.. في الجنوب

ابها سعيد الاسمري  
لاقت أعداد كبيرة من المواشي حتفها وخاصة الأبقار إثر مرض سريع الوباء تعرضت له في عدد من أودية تهامة عسير وجيزان وذكر بالرياض عدد من اصحاب المواشي ان الكثير من الأبقار توفيت بسرعة غريبة حيث مات في وادي نطعان أكثر من ٨٠ رأساً وهذا نموذج لماضي المنطقة التي لم تعرف بعد ويقال ان أسباب المرض هو ان بعض المواشي الاربيرية نقلت هذا المرض الخطير معها الى المنطقة وان بدايته كانت في صيبا وابوعريش ولاشك انه اذا لم تتخذ اجراءات سريعة ستفقد ثروة هامة ويسمر اصحابها ما بلذوا عليها من جهد كبير.

**الشركة السعودية الموحدّة للكهرباء بالمنطقة الوسطى**

**أرقام الطوارئ في مدينة الرياض**

طوارئ الشمال ٤٦٤٤٢٣٤  
طوارئ الجنوب ٤٥٩٠٢٨٨  
طوارئ الشرق ٤٤٨٦٢١١  
طوارئ خريص ٢٣١٦٤٠٨

**في المناطق**

طوارئ بريّة ٣٢٣١٨٤٧  
مدينة الخرج ٥٤٤٨٥٤٨  
مدينة الدوادي ٦٤٢١٢٧٦